正字通

正字通叙

天下事遇合有時顯晦有數自不可以預期然又若有先兆焉

余童年時隨侍先君子於信州理署聞閒論刻同寅必以南康司理昆湖廖先生爲

稽首曰此當今賢者政治之暇留心經史者也嗣後先生復守南康先君子喜曰白

處有靈其戀戀舊主
人若此耶撫軍推重
碩儒委修江右通志
余適筮仕洛陽先生

忝一介屬余覔河南
省志以爲式惠以所
梓正字通一書余時
置案頭繙閱不釋憯

未流傳　江淛間不可
多得昨歲秃粵中往
來信安清海間尋訪
先生溘逝朝露家復

寥落感慨久之詢及
成書則以多故之餘
久屬他姓束之高閣
好事者不得過而問

也余竭貲購以得之
南粤諸名士皆大喜
因言書爲張爾公先
生之手筆先生購其

本於衡州晨夕較定
授梓南康書耒大行
幾遭湮沒今給事縣
之國門布於海內使

兩先生之精神復見於紙上豈非顯晦有數耶肰余思先生將有事於省志而因以

見貽是今日之流傳
若先兆於蔀日也爰
爲序其遇合之顛末
幷識弗忘先子之好

友云爾

旹

康熙歲次乙丑禮科

給事中秀水吳源

起書於清畏堂

正字通叙

英不敏弱冠遊京師吳下憾學業未精弗遑覃思校較初筮仕江右司理督學使侯廣成先生

卽舉英主白鹿洞書院
撫軍劉公直指徐公與
太虛李先生協力綱紀
方考道問業究心古文
制藝竊致慨于字學之

未全也今

朝廷不棄舊英復叨守南

康荷

撫部院董公翾育多士

人文蔚興月日有課樹

比章句少暇更博採旁稽出向所闕疑者與多士共討論性復健忽遇有所得輒筆記之閱三年麤成定本原以課兒

及受業諸生百客有請
者曰古今文字如牛毛
子旣參訂孳孳求六書
炳若日星豈終名山藏
乎慨自羲画蒼字秦篆

漢隸非不爛肰可考後
世槩鑿簡僾寖失其眞
他如揚雄班固諸書軼
不傳獨許愼說文具在
肰亦止象形諧聲而指

事會意僅得其半轉注

假借未深究也迨鄭樵

證篇象類雖詳于假借

其會意轉注從從自相

牴牾又何惑于呂忱李

陽冰徐鉉徐鍇王安石戴侗倪鏜楊慎或擬𢮎陳說者哉梅誕生字彙行世矣其間疊守正譌韻會二編罕所折衷又

未嘗淹通經史與字學相發明或似而亂眞或略而未備學者無以定所從也

今上經筵稽古設科顯俊

每見
奏疏偶誤者必議制義
字譌者不錄正字一書
蓋斯時之急務歟覈爲
集諸名碩蒐六書善本

歷代字學暨方外釋道
藏釐定釋詁孰是孰非
使人知所適從庶幾彼
此貫通義理交亘陰陽
不悖可通于天地先後

一揆可通于古今水火
木石飛潛動植之微東
齒西齶南脣北喉之別
皆可觸類旁通于以上
符

功令下禪承學盡公諸寓
內俾有志者廣其傳也
顧予俸薄安能遽授剞
劂會坊人鳩貲就版于
白鹿洞因名曰正字通

此實賴諸君子嘉惠後學抑無負後先　臺憲羽翼斯文之意云爾若謂集字學之大成則余又何敢自信後有作者

尚精較諸

旹

康熙九年歲次庚戌孟

秋朔日中憲大夫知

江西南康府理白鹿

書院嶺南廖文英書

正字通凡例

一字書譌以益譌擬釐正成編各部諸字本詁訖備載某字古作某籒作某篆作某隸作某俗作某譌作某凡舊本分部分畫古籒譌俗散見各部者幷歸本部本字後詳爲考定如省李鉉刪正六蓺謬字例盡削舊本之外譌獨存六書之

可信從者不令眩後學見聞已又慮四
方沈湎字彙日久不仍存舊說彼此是
非必不著故部画次第如舊闕者增之
誤者正之未可與各坊翻刻同日語唐
韓愈言凡爲古文字先識字宋洪皓松
漠紀聞言金制策論試士首重書法士
作字偏旁點画誤者必坐以黜犯推此

意討究六書未可忽也

一舊本有字画譌省者有非古文以爲古文非俗字以爲俗字者有字同訓異字異訓同者有前後註重複自矛盾者其間援證失倫眞贋錯互如略陽蒲洪改姓苻誤以爲苻堅北漢劉聰鶡儀殿誤以爲晉武毛詩左傳奄息三良名誤以

爲奄姓吳志氏儀改姓是誤以爲民儀
嚬訓慼額與顰矉通見莊子史鑑誤以
爲笑貌懺訓狹隘與儸齇通見楚辭魏
都賦誤以爲忖度剗鈹雹尧見元包經
大人賦誤以爲蝲蠛蝲蠛蟁屬見爾雅
翼埤雅誤以爲雷師至于洪武正韻如
封古作圭非作𡶛封註誤引說文艸木

妟生山高本作崔非從口嶉註誤訓爲
山高掴口通作箱非從木椢註誤訓爲
椢口爾雅大山宮小山霍宮訓圍繞宮
註節刪本文爲大山宮相如賦弭節徘
徊弭訓止息餌註誤改本賦爲餌節漢
書張敞傳眉嫵嫵訓娟媚憮註沿本傳
譌文訓媚叜鶡毅鳥鴳春扈貢韻誤以

鴋同鷊澌水索嘶聲破齊韻誤以澌同
嘶䏧口脣縉錢貫軫韻誤以縉同䏧笅
在首義薇身皆韻誤以笅卽義字彙譌
誤者與正韻同詳見各部本註
一舊註經史子集類䕏截上下文苟非博
覽全書何繇考信今據本文增續首尾
連貫文辭不復詁義自明又各部所引

周禮爾雅離騷山海經左傳國語國策
通鑑史記漢書呂覽淤言說苑老莊管
韓關尹淮南諸書略公解詁雖有註與
無註同今合天文地理律曆時令禮樂
田賦兵刑職官事制飲食宮室衣服鳥
木鳥獸蟲魚金石鬼神隨類整比凖十
三經注疏例字各爲註註復增釋蓋有

註不能無疏有疏可以翼註補少析疑非夸多滋惑也淺顯易見者略之各部釋經槩從馬鄭王趙程朱蔡陳諸家傳注粗通大義其補正傳注未盡者此不載

一各部同一物而分二字如袯衦桾櫏梐枑鸚鵡鸑鷟狻猊蟋蟀菱芡蓓蕾之屬

舊註前後兩見者今刪其複重曰附見某註部雖分而字相通如口言辵足木竹鳥隹犬豸土石瓦缶之屬舊註彼此雜見者今覈其異同曰互見某註字彙誤者則曰舊本舊註誤經典釋文九經字様干祿字書六書略六書統六書故說文長箋及正韻玉篇篇海字林字孿

精蘊泝原韻瑞韻會佩觿集同文備考古文奇字古音正韻箋補諸書誤者則曰某書某說誤又舊註凡州郡沿革未詳者詳之古今姓氏闕遺者補之諸家承譌如排掍爲排棍詳實爲翔實九欃爲凡欃壘屎爲墨屎廉倨爲廉裾恐喝爲恐猲眾作衆模借摸鶡即鶴饗同饜

嚞同話胥同胥㒸古天囯古日頡古履
騁古騁竜古龍龖古塵之類各有考訂
卽古籀大小篆石鼓詛楚文博古圖漢
碑隸釋金石錄宣和書譜凡離理破體
者傳寫代斁摹畫屢變未可盡信今各
註曰不必泥不必從備好古者諟正坊
刻篇海集韻及合併五音所載俗書怪

字爲舊本未收者皆六書蟊賊例宜一切焚棄懼學者不審㕘從謬相摹效摘其離經叛道之尤者附見各部後葢所以著戒防漸也覽者毋詳之

一舊本引周易釋名白虎通六韜三略苁叶韻世傳九經韻覽王肅陶弘景晁說之諸人讀易皆肰新安朱子據吳棫補

韻叶四詩未嘗明指書易用叶之誤陳
第毛詩屈宋古音考楊慎轉注古音及
字彙所載瓊林雅韻引易叶韻者頗衆
肰四詩與樂律通被之管絃登之朝廟
聲音自肰之韻具倫騷賦易林樂府歌
謠四五六七言詩非變音諧韻不可易
書語孟妄正音不妄盡限韻諸家凡易

象九叶音起帝叶音丁天叶音汀論語季隨隨音妥叶下騧騧音窠皆可謂迂謬之甚卽如吳棫補韻書目言尙書賡歌五子歌皆韻易彖象小象雜卦皆韻爻辭不韻毛詩風雅商魯頌皆韻周頌不韻周禮量銘祭侯文皆韻左國繇詞歌謠皆韻戰國策三略六韜閒有韻語據

吳氏此說諸經非盡用韻明甚尚書周禮左國凡用韻者僅見於歌銘諺謠它皆不用韻況吳氏言易爻周頌不用韻雖頌與風雅同類宜韻者亦不韻讀經不必強叶又明甚釋名白虎通依聲寓義雖似叶韻然義廣則聲不能兼聲拘則義從而窒依者近似亂真寓者失全

得半皆不可爲典要諸家因近似之音盡改本文之音以求叶不知古聖賢大言衆訓辭近指遠前用安民非沾沾求合七音四聲如後之騷賦樂府音諧韻叶而後快故是編自詩歌銘贊謠諺叶韻外凡舊本引周易禮記釋名白虎通強叶者各存其說於本註不載叶音非

太異排俗理不可誣也

一六書諸家先後編著非一人各取切與音合者載之雖切翻日趨于異聲音統歸于同好奇矜勝者莫能易也舊本鈔掇諸家各部有字非轉叶變韻同字同音而分數切者今皆定歸一切不令糾紛其各字轉音舊本明言又叶界埒自

分圈截嫌𧷤今皆存又𠫭圈其引詩賦易林變叶舊本本字各有切𨶒比例可見增切病煩今皆𠫭切存音它說自爲起訖非與上文連互者別畫圈隔之經史子集諸字舊本偶遺者循各部增入識舊本闕三字各部金木水火土石鳥獸蟲魚舊註旁訓正訓倒置者今艸木

註必先艸木類金玉註必先金玉類比類相從正訓後次及旁義與舊本別不敢太異亦不能苟同也

一音切門類不一如輕重交互則芳杯切肧字匹尤切彪字如類隔則都江切樁字都教切罩字如通廣則符眞切頻字芳連切篇字字與母皆不相諧窠切日

下喻下諸等法讀者愈難猝解此音之所繇亂也是書止用音和正音取字之切近者為韻則字讀朗然其中舊韻失倫未易更僕凡字彙母韻未確者正之浮山隱史著等切聲原始華嚴字母圖說訖聲數同原問荅其目凡三十有一推本河洛律吕之理詳證類屬門法之

謬備載通雅久已行世杜學者深思而已

一字譌者宜正亦有古今相通點画可畧不必盡斥爲俗者通者不必泥亦有形聲相近鋟寫傳譌必不可強通者如元鄱陽周伯琦六書正譌非譌者槩以爲譌非俗者槩以爲俗此病在不通者也

明京山郝敬讀書通義難通者槩以爲可通字本誤者槩以爲古通此病杜強通者也之二者病雖差殊其流害六書均也苟沿譌誤通如禮內則不友無禮于介婦註友當作敢塗之以謹塗註謹讀爲堇史夏本紀引書益稷杜治忽譌作來始滑亦將謂友通作敢謹通作堇

來始滑通作在治忽背理叛經豈可爲
訓故各部駁讀書通視駁正譌較嚴蓋
因字彙併及之通六書者或有同肰也
一異方殊音勢難遽一苟不推音考義未
有不爲方俗所蔽者也善學者必就其
音之雜以求其義之正必審其俗之異
以歸于音之同不肰非獨不合古音併

今音而失之漢揚雄方言隨方記録比物稱名文麗用寡無俟浚求各部所引方言特以明謠俗之區分備輶軒之遐覽擇其于六書交發者存之疑則闕之若夫近代方俗之說有音無義有聲無字不可勝詰卽一二偶與韻書合者如桐之讀洞北之讀悲不之讀卜後之讀

俟未可盡廢要當悉心講求正韻正聲勿緊爲方音所敝庶幾音義兼得之矣

一舊註梵書闕如僅摭叶韻道藏謌見什之一二精義不具載昔司馬光不好釋老嘗云微言不能出吾書其誕吾不信後世以爲篤論肰其間附麗經傳警厲頑懦不無裨助况宿學耆碩徃徃遯迹

勾漏隱名蓮社遠近苾馱黃冠者流非之古守亮彥範高閒祕演夢英洪厓大皋若而入二氏遺編例不宜槩紐閒嘗蒐閱釋道兩藏凡涂華楞嚴諸經及歷代禪宗語錄擇可存者附本註令宗二氏者足資覽觀道藏自道德南華冲虛元始外如西昇經大洞經金闕朔元經

靈寶消寃安志經玉樞寶經金汋經大
白經天空經汵輪經辭淺義膚半屬僞
撰故槩從姑舍醫方雜技諸家如靈樞
素問物理論本艸綱目齊民要術四民
月令月令廣義事物原始名義考桂海
虞衡志函史物性志物理小識炊輯采
增附補舊本未備云

正字通引證書目

許愼說文解字

徐鉉說文集註

徐鍇說文繫傳

吳淑說文五義

周伯琦說文字原

趙宧光說文長箋

釋曇域說文補

唐玄度九經字樣

張參五經文字

陸德明經典釋文

婁機班馬字類

歐陽融分毫正字

李涪刊誤

顏元孫干祿字書 雖分列正俗通三類未博考六書亦有以俗字爲正文者宜詳定

顏之推訓俗文字略 書證篇論俗書外譌別見顏氏家訓

陳淳字義詳講

陽尼字統

葛洪要用字苑

柴廣進聲音文字通

李鉉字辨

殷仲堪常用字訓

衛恆四體書勢

孫奕示兒編

鍾繇行楷書
洪适隸釋
林罕偏旁小說
錢承志正隸書隱
釋智騫倉雅字苑
林應龍適古編
郭孔大經傳正譌
喬希大分韻集篆

趙明誠金石錄

宋宣和書譜

歐陽修集古錄

潘廸石鼓文音訓

薛尚功鐘鼎篆韻

楊道泰鍾鼎古今韻

李陽冰六書刊定

顏師古刊謬正俗

張有復古編
何承天纂文
顧野王玉篇
張揖古今字詁
呂忱字林
王安石字說
宋儒楊時字說辨
鄭樵六書略

鄭樵字始連環

孫強玉篇增補

丁度類篇

吳恭字林音義

阮孝緒文字集略

許謙假借論

洪武正韻

孫吾與韻會定正

楊時偉正韻牋　補古音逸字

趙古則六書本義

周伯琦六書正譌

楊桓六書統　博收古文失考正

戴侗六書故　卷首附通釋

魏校六書精蘊　曲附理解與六書牴牾

倪鏜六書類釋

郭忠恕佩觿集　專主分別

朱謀㙔輯古文奇字

韓孝彥篇海五音

韓道昭改幷篇海

屠隆篇海類編

張忻訂正篇海

王應電同文備考

以四言韻語釋字義故多舛漏

葉秉敬字孿

吳元滿六書總要

吳元滿六書泝原

田藝蘅篆隸同文舉要

范成大桂海雜字

顏真卿韻海鏡源

顧起元客坐詮俗

焦竑俗用雜字

李登正字千文

黃公紹古今韻會

方日升韻會小補　悉依韻書引古故多複重舛僞

楊慎六書索隱

麥雅隆五車韻瑞

隱史宓山通雅　詳見疑始及音義雜說證原

郝敬讀書通　附四聲糾謬　五聲譜

焦竑俗書刊誤　附略記字義字始駢字汎收石鼓尤倉于武則天諸字

呂維祺音韻日月燈　附韻鑰

沈約四聲韻譜

徐邈五經音義

司馬光切韻

賈昌朝羣經音辨

延篤漢書音義

徐廣漢書音註

劉鑑經史動靜字音

孫炎字音

宋庠國語補音

吳棫韻補

朱熹毛詩楚辭古音 皆從韻補

章黼韻學集成

王柏正始音

米芾大宋五音正韻

李登音義便考

陸法言廣韻

孫愐唐韻

李䔥五音譜
呂靜韻集
武元之韻銓
張諒四聲韻林
李槩音韻決疑
丘雍禮部韻略
楊朴禮部韻拾遺
宋祁景祐集韻

毛晃增修互注韻略

程迥古韻通式

柴氏古韻通

王該輦玉典韻

劉善經四聲指歸

李嘉紹切韻四法

李士謙免疑字韻

李元[illegible]韻要

張貴謨聲韻補

鄭升卿四聲韻類

王宗道切韻指玄

宓山切韻聲原 玉鑰門法及李氏切韻圖皆有辨正

陳第毛詩古音考

陳第屈宋古音考

楊慎轉注古音略 古音叢目古音獵要古音餘古音附錄別爲四集

吳元滿諧聲指南

劉鑑切韻指南

周德淸中州音韻

呂坤交泰韻

蕭雲從韻通　删幷三十六母爲二十母　附杜律細

釋神珙等切譜

釋處忠元和韻譜

釋智猷補修加字切韻

釋宗彥四聲等第圖

釋靜洪韻英

釋眞空輯直指玉鑰匙門法

蒙古韻略

自六書外凡援引經史子集及雜家稗編書目煩繁各

附見十二集小註不具載

引證書目畢

正字通總目 舊本首末卷附亥集後

子集 一畫 二畫

二部 舊二十字 今增大字二 註附增小字一

亠部 舊十九字 今增大字一

人部 亻同 舊七百二十九字 今增大字十二

儿部 舊三十二字 今增大字二

入部 十二字

八部 十八字

冂部 二十九字

冖部 舊二十一字 今增大字四

丑集 二畫

口部 舊九百八十三字 今增大字六 註附增小字十一

囗部 舊八十八字 今增大字四 註附增小字四

土部 舊四百六十三字 今增大字十七 註附增小字十一

士部 十八字

夂部 七字

夊部 舊十八字 今增大字一

夕部 二十九字

大部 舊一百零四字 今增大字六 註附增小字十

广部 舊二百二十五字 今增大字二

夊部 十字

廾部 舊三十一字 今增大字二

弋部 舊十三字 今增大字一

弓部 舊一百四十一字 今增大字四

彐部 彑同 十七字

彡部 舊三十九字 今增大字一 註附增小字四

彳部 舊一百七十二字 今增大字五 註附增小字一

附忄同心扌同手氵同水犭同犬阝在右者同邑阝在左者同阜

卯集 四畫

心部 小同 舊九百五十六字 今增大字十二

戈部 八十七字

戶部 三十八字

手部 舊一千零十二字 今增大字十八 註附增小字一

支部 二十一字

辰集 四畫

比部 十四字

毛部 舊一百五十五字 今增大字一 註附增小字一

氏部 七字

气部 九字

巳集 四畫

水部 舊一千三百三十三字 今增大字七 註附增小字

火部 灬同 舊五百四十九字 今增大字三 註附增小字二

爪部 爫同 二十三字

午集 五畫

目部 罒同 舊五百五十四字 今增大字五

矛部 四十八字

矢部 五十五字

石部 舊四百四十七字 今增大字三

示部 舊一百七十九字 今增大字二

内部 舊十一字 今增大字一

禾部 舊三百四十六字 今增大字九 註附增小字二

穴部 舊一百四十二字 今增大字二

立部

附 氺 同水 罒 同网 歺 同歹

未集 六畫

竹部 舊六百七十六字 今增大字三

米部 舊二百零五字 今增大字二 竝附增小字二

糸部 舊六百二十七字 今增大字一

缶部 舊六十一字 今增大字一

网部 舊一百二十字 今增大字一

羊部 舊一百零八字 註附增小字一

羽部 一百五十七字

老部 十四字

而部 十七字

耒部 舊七十六字 今增大字一

耳部 舊一百三十七字 今增大字一 註附增小字一

聿部 十五字

肉部 舊五百七十七字 今增大字二

臣部 舊九字 今增大字三

自部 二十一字

至部 十七字

臼部 四十字

舌部 三十四字

舛部 八字

舟部 舊一百六十六字 註附增小字一

艮部 五字

豸部 一百十四字

貝部 舊二百十六字 今增大字二 並附增小字一

赤部 二十九字

走部 舊二百四十字 今增大字一

足部 舊五百零四字 今增大字二

身部 六十七字

車部 舊三百四十字 今增大字二

辛部 三十二字

戌集 八畫 九畫

長部 舊四十七字 今增大字二 註附增小字二

門部 二百十三字

阜部 舊二百七十九字 今增大字三

隶部 十一字

隹部 舊二百零二字 今增大字二 註附增小字二

雨部 舊二百三十六字 今增大字一 註附增小字一

青部 十七字

非部 十七字

食部 舊三百四十三字 今增大字二 註附增小字二

首部 十七字

香部 三十二字

亥集 十畫至十七畫

馬部 舊四百一十字 今增大字三 註附增小字三

骨部 舊一百六十二字 今增大字二

高部 二十七字

髟部 舊二百二十三字 今增大字三

古者子生十年入小學則教以六書正始也士餘少迄壯不徵于字欲求通于文不嚴于文欲求通于道嚮音者使馳遠尋者使審音其執信之俗書繁與後人僞增者日衆故字苟害道雖使倉頡復生面命口授不能袪同它聽創爲傳疑向僻異譬正尤不容少恕傳曰衆言淆亂折諸聖聖人不得見衷諸理而已字不協聖賢義理俗也非正也學不貫經史源流正也非通也今詳本字關鍵者漸入大字小註未敢曲徇前喆援證以裨助身心政教爲首辭章詩賦次之則體適用準程具由可以類推昔孔孟未撰字說用程不諧音和究不失爲古至聖大賢善學者據字窮理循本暨末誅躬行措諸天下國家處則爲碩儒出則爲名公卿六書始小學其同歸于大道一也不厭黷私智溺訓詁徧識古文奇字無絲髮補于世夸首尊咫尺自樊豈獨畢守說文者哉至于鼎鐘金石之文秦漢碑銘之篆集中存備考定要未可施之于楷隸列之于簡牘陳之于章奏始舍是可也

正字通總目畢

正字通子集目錄

儿　二畫至八畫止
冂　二畫至十一畫止
几　三畫至十畫止
力　二畫至七畫止
匚　四畫至十四畫止
卜　三畫至七畫止
厶　二畫至十畫止

入　二畫至六畫止
冖　六畫至十畫止
凵　三畫至七畫止
勹　二畫至十二畫止
匸　四畫至九畫止
卩　二畫至十畫止
又　二畫至十一畫止

八　二畫至七畫止
冫　四畫至十五畫止
刀　二畫至十三畫止
匕　二畫至九畫止
十　二畫至十畫止
厂　三畫至十二畫止

凡經史六書諸字觧本附漏者或增入本字後或附見小註餘倣此

正字通卷一

南昌張自烈爾公
連陽廖文英百子　仝輯

一部

一　伊悉切因入聲廣韻數之始也又同也初也增韻均也易繫辭天下之動貞夫一說禮運禮必本于太一註未分曰一大極函三爲一之理也樂記禮樂刑政其極一也註四者事雖殊其致一歸于擬所以感之者以同民心出治道也又星經太一星在紫微宮端門之左伏前曆數所始七政所起萬物所從出也又大一山名在綜通義終南山長安南山也一名大一又三一漢郊祀志以人爲祀三一註天一地二泰一泰一者天地未分元氣也又尺一部版也後漢陳蕃傳尺一選舉註版長尺一以寫詔書又姓明一然宗一洪一善又本聲實韻音意之思吳都賦雜糅蘜豆荔蕢粟菲一江離之屬海苔之類○說文惟

初大始道立于一造分天地化成萬物徐曰大極生兩儀一者
分薄始結之義橫者象天地人之氣積爲四極也同文備考曰
以其無二爲精一之義以其均平爲均一之義一二三畫少易
混古文一二三作弌弍弎俗用壹乃絪緼之壹貳乃加益之貳
叁乃叁稿字借用非六書故曰說文弌古文一個謂弌非能古
于一从弋無義今惟財用出內之簿書用壹貳叁肆以防姦易
从弋者當曆弌弍亦如之按一二弌弍貨貳義通六書故必欲
曆弌弍備考不欲借字試从泥舊註存堅溪切音奇數之始也
凡字皆生于此不詳一一即奇偶義與一二通音與一字反亦
非又音因引繫辭言致一也一叶上人字又音今上句損一人
人音時得其友友音務按吳棫韻補明言易爻辭不韻今誤增
因今二音不知易不盡用叶音也又參同契法苑珠林偈語題
無叶義故刪弌古文篆作弌亦作弌通作壹說文壹謂專壹分
壹一爲二秦碑作壹史晨碑作壹道書借用乙古篆文惟壬一
亂一篆作丨六書統鐘鼎文作丨轉古本切按二文橫直異結
音義各殊丨與一混於非剏用類篇曰一一尙數也天地生人以

來凡聲皆起于平音今北方讀一如衣得奇耦之正衣與奇併相近也轉去聲寘韻入聲質韻音變字不變義亦不變也六書惟一不變者正以無對一定而不易也據此說爲信一篆作丨之謬互見士部壹註

丁 當經切音玎十幹名爾雅歲在丁曰強圉月在丁曰圉天文志夏後十五日斗指丁禮學記上丁之日釋奠于學又唐貞觀四年詔州縣春秋二仲上丁祠孔子又六丁神名道書陽官六甲陰官六丁謂六甲中丁神也韓愈調張籍詩仙官敕六丁雷電下取將又爾雅丁當也註值也詩大雅耗斁下土寧丁我躬註宣王憂旱言寧使耗斁當我身也又民丁釋名丁壯也白虎通丁者強也史隋文帝頒新令男女三歲以下爲黃十歲以下爲小十七歲以下爲中十八歲以上爲丁以從課役六十爲老乃免又唐志授田丁歲輸粟二斛謂之租丁又零丁或作伶仃伶仃失志貌晉李密傳零丁孤苦至于成立又齊諧記有失兒女零丁大平御覽載良有失父零丁猶今尋人招子以紙書之縣乎首狀零丁朕又姓本姜姓齊大公子伋封丁公因以命氏又諡法述義不克曰丁韻會玎

註引論作玎謂齊大公子伋論玎公狀非又彼此相爲曰丁寧
後漢郎顗傳丁寧再三俗作叮嚀韻書引莊子山木篇舜將死
眞泠禹曰戒之哉與丁寧同一說莊子本作其命謠爲眞泠非
又丁寧鉦也讀如丁令令音鈴又丁東將也凡玉珮鐵馬聲皆
曰丁當當東二音古通又丁本水經丁溪水在泗水東又爾雅
魚枕謂之丁註枕在魚頭骨中形似篆書丁字又陽韻音當韓
愈聯張籍詩相見不復期零落甘所丁叶徨將又庚韻音爭詩
周南兔罝椓之丁丁註椓杙聲小雅伐木丁丁鳥鳴嚶嚶
註伐木聲相應韻會八庚朾伐木聲集韻朾或作丁合朾丁爲
一狀非又蔡清學序蔡臣命賦詩姿平子詩有丁字直不曲堅
問故劉曰日丁至剛不可以曲曲下不直之物未足獻堅倪焦
妓曰非予云丁丁有尾若直不曲乃古下字古下作丁上作上
按莊子古註丁子科斗也即蝦蟆子初生如丁有尾及長則無
尾有足非指字形而言焦氏引此以明字曲波爲尾丁字左行
有尾下曲不直誤也又五代史唐張弘靖曰天下無事汝輩挽
兩石弓不如識一丁字軍士銜之是夕亂按續世說一丁作一

个因篆形相似𫏐寫譌爲丁郝京山演書通引唐書不如識一干字與别禮若干純服食貨志用輕錢加若干干字同干猶个也一干字謂一个字也據二說後人言不識丁亦誤也舊註引焦氏諸說失考正○說文篆作个夏時萬物皆丁實丁承丙象人心徐曰物挺肰成太貌萬物盛于丙成于丁形正中故象心别作釘鍊餅黃金从金丁聲正譌丁鐵尾也象形凡造物必以金木爲丁附著之因聲借爲丙丁字又去聲别作釘非古文作●亦象形精蘊丁陰火也德爲文明于人言揚厲火篆作早象人口形下承者寓有餘不盡意借爲丁當重言中意也别作●著物爲固象本大末銳形鐵尾似之小篆混○爲●譌从口𢪛釘借丁義通分丁釘爲二非精蘊丙丁之丁作○者物之丁作●分●○爲二非先有十干丙丁借爲丁男丁當鐵尾及丁入物之丁自有文第正譌先金木爲丁之丁借丙丁字亦非彈几之乚篆作●正譌●古文丁與从作●混古作丅與古文下作丁混夊丁卤作一與一二之一混尤非

丂 苦老切音考說文氣欲舒出勹上礙于一也篆作丂粤寧等字从此通作

考正譌古文又以丂爲巧字按巧借丂非

𠀀 呵本字說文丂部有𠀀反丂也讀若呵篆作𠀀正譌氣舒也丂之轉注俗作呵非揣籥氣出而易也反丂見意重之爲大笑聲借譴怒聲皆動于聲氣也按經史通用呵或借用何正譌从𠀀聲而泥互見口部呵

七 千悉切音桼少陽數也六之上加一也書舜典註舊本闕在璿璣玉衡以齊七政註在察也璣衡猶渾天儀七政日月五星也言曆象授時所當先也詩唐風豈曰無衣七兮註侯伯七命車服皆以七爲節武公滅晉以寶器賂周釐王王以武公爲晉君列于諸侯又令求傳嘗七當陽數之標季涉三七之節紀註漢至平帝爲二百一十歲之厄又光武紀四七之際火爲王註二十八將讖語也又然則七希賢正德中朔導又詞家以七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傅毅七激崔駰七依繼之凡十餘家又三七藥名本艸綱目言葉左三右四故名一說本名山桼相似地黃而短能合金創如桼黏物一名金不換治血病功與紫鉚騏驎竭同○說文七陽之正也从一微陰从中衺出也篆作七六書統作七

同文舉要作卞从說文爲正或曰七通作柒桼漆水經漆水注長安西有渠謂之桼渠又漢石刻用桼爲數目字大夫玄纁君臣之制上下以際捉擬之二桼卽二七言河圖二七火數居上也玄攡曰運諸桼政卽七政一說七借桼漆因聲近傳寫譌非七桼漆古通从七可也

〔二畫〕**万** 舊註莫販切音飯數也今作萬按萬俗省作万韻會小補万註引廣韻十千爲万通作萬萬万兩存非又飯萬不同音萬本無販切舊註万改音飯非又莫白切音麥万俟複姓俟音其今讀木其北齊特進万俟普楊愼曰俟分氏高車國姓也後俟譌爲俟分譌爲万又倒其字曰万俟據楊說万俟特譌文朕無確證闕疑可也又萬或作卍精蘊卍數之緐也古人取二一字鼓動之始自一起反一而終循環無窮往復相通今俗借萬爲卍不識萬爲蠭王也楊桓周伯琦朱謀㙔吳元滿皆謂萬古作卍俗作万按梵書華嚴音義曰卍本非字大周長壽二年主上權制此文著于天樞音萬謂吉祥萬德所集據此說諸家凡萬字必作卍於非故正韻收萬去聲諫入聲陌二韻卍万二字皆削之

丈 尺亮切音

唱十尺曰丈漢律曆志十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引又長老之稱易師貞丈人吉鄭註能以法度長于人曰丈人淮南子丈人老而杖于人漢疏廣傳安從丈人所勸又曲禮若非飲食之客則布席席間函丈註兩容也文王世子云遠近間三席席三尺三寸三分之一則三席是一丈席間函丈地寬足揖讓周旋惟飲食之客欲便于勸酬乃促近耳又釋氏所居曰方丈又上聲呈兩切義同○說文从又持十篆作𠀋正譌丈借爲扶行之丈別作杖通又杖丈仗有上去二音正韻丈杖仗載十七養韻去聲十七漾收仗杖闕丈韻會丈載上聲仗載去聲引毛氏曰凡兵仗器杖二聲通用惟器仗之仗無上聲舊註丈存上聲闕去聲然非同文舉要丈从十尺篆作𠀋俗加點作丈尤非

三　蘇甘切散平聲以陽之一合陰之二次第重之其數三二生三即易乾卦也說文三天地人之道也禮學記宵雅肄三官其始也註歌小雅鹿鳴四牡皇皇者華三詩而肄習之以漢五行志政不可不慎務三而已一曰人二因民三從時又王莽傳賒貸予民收息百月三註百錢月收息三錢又姓元三賷

梐明三成志又與參通𠫭雅參三也考工記參分其股圍去一參日而外天下別作弎又侵韻音森詩召南摽有梅其實三兮叶下今又去聲勘韻思暫切正韻引魯論三思三復禮記朝于王季日三易再三瀆左傳三鼓皆有平去二音按曰三三瀆三鼓當讀平聲互見厶部參註

上

時亮切商去聲崇也尊也易乾文言本乎天者親上禮曾子問孔子曰嘗禘郊社尊無二上註祭之重者各有所尊不可混并而祭之坊記家無二主尊無二上示民有君臣之別也又太上極尊之稱蔡邕曰上者尊位所在但言上不敢言尊號又漢揚惲傳灌園治產以給公上又老子彊大處下柔弱處上又爾雅冬為上天註言時無事在上臨下而已爭巡曰冬陰氣在上萬物伏藏故曰上天又進也漢書上三千牘又洪漢上雄明上觀上志正韻及姓譜上姓於附蒼韻泥又與尚通詩魏風上慎旃哉賈誼策上親上齒上賢上貴臣衡疏治天下者務所上又陽韻音常詩大雅明明在下赫赫在上叶方方王小雅蔦與女蘿施于松上叶倆藏倆音方又楚辭王褒九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修余兮袿衣騎

電今爾上又上聲蒼韻音賞後漢書逸民贊江海冥滅山林長
往遠性風疏逸情雲上郭璞遊仙詩翹首望大清朝雲無增景
雖欲思變化龍津未易上景與詩汎汎其景之景同音講郭詩
以景諸上猶毛詩以景譜養也古音皆欣韻會及舊註引郭詩
轉軫韻上音刻非又去聲震韻音慎王微觀海詩照本苟不昧
相未理知營忽乘將角勢翻騰送崖上郭璞江賦青綸競糾縟
組爭映紫菜熒曄以叢披綠苔鬖髿乎研上註綸組紫絳皆有
采色交映綠苔即海藻生研石上也○說文作丄篆作𠄞徐曰
篆文屈曲象陽氣也今从篆省作上按屈曲象陽氣之說無義
凡上之勢必竦直何曲首之有古文作二二與二混同文舉要
雁足俗作已別作○皆變體不必從又說文曰古文諸上字皆
从一篆文作二示辰音章皆从丄徐鍇曰萬物莫先于一故古
文丄皆爲一龔㒆曰六書衡一于丄者若天若雨若不若六若
末皆指其在上之象非一也亦非上也衡于下者若𠂤若旦若
至若皿若豆若本若氐皆指其在下之象非一也亦非下也衡
下中者若毋若王若母若壬若朱非二也亦非上非下非从

一數也按戴說近理徐僩會說文非又諸韻書以上聲是掌切者爲升上之上去聲時亮切者爲本在物上之上或又以本在物上之上亦上聲俗讀爲去聲凡禮記上堂上階皆讀上聲正韻上聲登收上字登也進也去聲凜收上字在上之上尊也未免爲舊韻所惑不知本在物上之上與升上登進之上然去聲音雖同而義自別非必如諸韻皆讀如賞也李登音義便考例論曰今必云弟子之弟上聲孝弟之弟去聲道引之道上聲道路之道去聲自動之動上聲動之之動去聲輕重之重上聲重之之重去聲其曰上聲仍是去聲者而以爲輕脣音不信也誶李說推之則凡假借字同音異義當去聲而上去聲兩存離本音以從舊說者皆非也舊註登也升也自下而上也俗用是掌切失考正

下 虛駕切遐去聲對上之稱易乾文言本乎地者親下又降也自上而下也易也初象以貴下賤左傳將有所求必先下之二路世能祖禰鮮能下下又周禮司民歲登下其次生註下猶去也又儀禮士相見禮始見于君執摯至下註下謂君所疏云不言所而言下者凡臣覲袷已下故言下也又

上聲亥雅切義同又語韻音戶詩召南于以奠之宗室牖下屈原離騷覽相觀于四極兮周流乎天余乃下扶與女叶宋吳棫曰毛詩下字一十有七陸德明皆此讀明陳第古音考與吳同又哥韻音何上聲庾闡詩逢嶺挺神蕤綏岑蒼雲果千靈不一名要我來山下又太聲箇韻音賀魏曹丕寡婦賦風至兮清厲陰雲曀兮雨未下伏枕兮忘寐逮乎朔兮起坐舊註引賦下音觀謨又毛詩古音刕證下音戶引易乾象陽在下也叶普潛龍勿用下也叶舍舍音暑禮運澄酒在下叶組又韻會轉麻韻下音遐引禮記天高地下萬物散殊流而不息合同而化殊音賒化音花按易禮不盡用韻諸家強叶扶非又韻會下亥雅切引增韻元在物下之下非自上而下之下轉禡韻亥駕切引增韻自上而下也廣韻行下也正韻上聲馬韻下註云上下定體太聲禡韻下註云降也自上而下也皆未詳上下定體之下本太聲自上而下易自上下下之下或讀上聲亦讀太聲上太音別義通也必分爲二音亦非又韻會引程端禮云下古音戶無名夏與遐者自漢始有之故疑禮記皆漢人作也按程說迂泥禮記

雖漢儒隷述字之形聲非自漢始也○說文作丅丅底也反上
爲丅篆作丅今文作下按下字畫曲如上字丄形竝見徐鍇了
曲象陽氣不足信上下二字皆借中畫形體複贅必渠查
非古文鐘鼎文作丅•亼•二同文舉要別作丙下然非丌切音
其萬物之其象形又姓唐丌貫丌士能亦作亓丌古作育基古
作亓皆从丌又几篆作丌似丌下二畫短長微別从几爲正

○不

博木切音卜不肰也不可也未也周禮服不氏掌猛
獸教擾之註服其不服者楊時偉正韻牋引入平聲
元韻不音浮非又敷勿切音弗與弗同今吳音皆肰正韻不亦
作舊韻殷混孫氏定正以沈約不音弗爲繆亦非不上聲九
切音缶與可否之否通十养傳司當若此可謂稱否漢書敘傳
以不濟可上論其信註言寅帝命趙充國擊西羌充國不從固
上也用策以所否濟所可也又魏書李順傳世祖問朕此行師
當充以不然與否同又丕聲尤韻音浮未定之辭皆陶潛詩今
我不爲樂知有來歲不又灰韻音肰與不通書大誥爾不克遠
省馬融作不秦詛楚文不顯大神巫咸秦和鐘銘不顯皇祖㳄

與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書云丕顯丕承也又模韻
音孚與柎通花萼柎也詩小雅常棣之華鄂不韡韡鄭箋承華
者鄂也不當作柎柎鄭樵曰不象萼蔕形與萼通陸機詩疏柎作
跗故東晳白華絳趺唐詩紅萼青趺皆因之朱傳不讀入聲訓
豈不然非又左傳成公二年晉郤克敗于鞌齊師敗績逐之三
周華不注伏琛齊記引摯虞畿服經不與詩鄂不之不同水經
注華不注山單椒秀澤孤峯刺天青崖翠發望同點黛李白詩
昔我遊齊都登華不注峯茲山何峻秀綠翠如芙蓉蕭因華附
而比擬之不讀如趺胡傳讀不如卜非又音衍古詩日出東南
隅行使君謝羅敷還可共載不叶下夫愚又上聲紙韻音彼荀
子賦篇簡然易知而致有理者與君子所敬而小人所不者與
注鄙小人所鄙也與可否之否音別義通與否臧之否音同義
別正韻二紙收否闕不亦非○說文不篆作不鳥飛上翔不下
來也从一一猶地也象形孫氏方久切按此說曲而不通非不
字本義又爾雅釋鳥隹其夫不註今鵓鳩不音浮鵻之別名一
作鳺鴀舊註增方鳩切與否平聲不知否之平聲卽音浮與房鳩一

切同分二切非又晉書汲郡人不準𨞧注古音及名擬皆音彪舊註洽正韻不姓載尤韻收音浮非又韻書讀不如比否同不吳棫改詩何用不臧作何用否臧或又引阮籍詩願爲雙飛鳥不翼其翔翔不翼即比翼來詩阮詩本作比非不與比通又中原音痞不紀反比兵米反凡否卦否塞否臧之否當讀如痞與比音別正韻二紙收否引毛晃曰易師出以律否臧凶陸德明音鄙與比音相溷亦非又不字在入聲者方音各殊或讀逋入聲或讀杯入聲溫公切韻圖定爲逋骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉平其義則一也宋孫奕示兒編曰文字中惟不字關利害謂書府爲方久二切施之于詩賦押韻無不可者至于官吏指揮民庶特帥號令士卒鄉校教訓見前三人從使僕妾必以逋骨切呼之

与 同與說文賜予也古文作𢍏篆作与韻會譌省作与正譌洽說文一勺爲与謂寡則均故从一勺會意隸作與俗作与按賜予各有差等或多或寡其數不齊謂寡則均誤也勺約也言準諸義無濫与傷惠也六書故與字从舁兩手對舉也賜予之予不當从拔賜予通作予按予與与三字

古通賜予亦作與音茲說泥石鼓文象兩手相与形作与與非

丏 彌演切音免說文不見也象壅蔽形徐曰左右壅蔽而不分也○从正而曳之篆作丏俗作丏非从此丏丏河㽦等字从此俗作丏非

丐 俗㒳字說文本作㒳正韻去聲泰收丐㒳註亦作丏韻會上聲銑丏㒳居大切與㒳溷去聲丐同匃引唐杜甫贊沾丏後人皆未詳贊本作㒳俗譌爲丏合丏匃爲一㤙非舊註失考故誤別詳勹部匃註

丑 齒九切音醜十二月辰名爾雅歲在丑曰赤奮若淮南子招搖指丑又姓丑父元丑閭明丑成○說文丑紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手將也徐曰从彐从丨象手有所執昧爽時人皆起有爲也按許徐說未詳精蘊天開于子取動太意生生之萌也地闢于丑復取辭意从彐握丨象持樞軸闔戶之義也北[illegible]出地南極入地負而不移貫爲之樞其動也中气斡之而旋故斗運气機與攝提遙相屬也說者訓丑爲杻何陋也據此說丑非杻甚明正譌丑手械从又手有物以繫之象形隸作杻因聲借爲子丑字六書故丑杽九切手杻收物也或曰手械別作杻杻

杼紓鈕借爲十二辰子丑之丑敎九切紐杻皆以丑爲聲㚒九切爲音之正十二辰不可大文故皆假借扭手械之丑讀若肘與子丑之丑音義各別必謂子丑借手丑之丑猶諸家謂杵臼杵古作午借爲午未之午音義倒置其謬同也正譌嘗故二說然非舊註引正譌失考正篆作丑丑同文舉要作㞢非本从又舊本附一部尤非

四

且

壯楚切音阻廌狌具祭祀燕饗用之又七也切借曰之辭曾論且子之類是也又未定之辭檀弓曾子曰祖者且也且胡爲其不可以反宿是也又趄祖者遷柩向外設祖奠候明日行也曾子來弔主人徹奠推柩向內受弔非禮也曾子不明指其失託言祖奠是且遷柩爲將行之始未是實行何爲不可復反越宿至明日乃遷柩遣奠遂行也又又又也詩小雅君子有酒多且旨式歌且舞是也又此也周頌匪且有且是也鄭曰非獨此處有此稼穡之事也又姑且也唐風且以喜樂是也又將也史項羽紀范增謂項莊曰若入前爲壽請以劍舞擊沛公于坐殺之不者若屬且爲所虜是也又苟且也莊子庚桑楚篇老子謂南榮趎曰與物且者其身不

容爲能容人註且者始與物爲衙同而志不扗者也史漢通紀莫有苟且又姓宋且讓修明且簡俗誤讀苴又語韻徐上聲周頌有萋有且叶旅傳曰萋且恭謙貌註疏其來萋萋肰且且肰能敬慎威儀盡力于其事也又平聲魚韻音疽行不進也易夬象其行次且別作趑趄又多貌大雅籩豆有且又語餘聲小雅曰父抃且又爾雅月名六月爲且郭註闕詁或云一作焦月六月虘然故曰焦又巴且見司馬相如賦史記作狙且即巴蕉又詩鄭風溱洧章士曰既且朱傳音疽語辭與詩乃見狂且其樂只且匪我思且椒聊且諸且字皆語餘聲音不同徂義非訓徂韻會據謂徂亦作且舊註沿正韻五模且音徂徂也引詩士曰既且不辭考詩本文本義轉叢租切凡訓徂誤也又說文且从几足有二橫一地也象輪下地形音兩附訓譌且爲聲餘義皆假借孫愐譌用子余切韻會馬韻且引說文義同俎譌轉魚韻爲孫切所敝音同疽背義相矛盾舊註疑周伯溫正譌且訓薦姓几壯所切與說文子余切異不折衷且俎非疽音並譌切是說文切非亦誤也又俎本作且且字借義既廣別加半肉作俎

以別之說文且薦也俎禮俎也从肉在且上分二義非或謂無肉曰且載肉曰俎不如俎之虘音雖茶其爲俎則一非有二俎也○古文作Ω象且形鉦鼎作△總要作且別詳人部俎註

丕 普米切音庀大也書禹謨嘉乃丕績縣庶民用丕變大誥以爾受此丕丕基又鋪杯切音胚義同又姓左傳晉大夫丕鄭明丕承文亦作丕張參曰石經从十讀書通三國吳書闞澤傳詩引吳錄孫權問羣臣曹丕盛年即位何如澤曰不及十年殷矣以字言之不十爲丕晉丕鄭或作丕鄭不丕同○說文丕从一不聲徐曰古音不若夫故得爲丕字之聲按不爲華鄂跗音夫與尃通又攀悲切轉不之平聲讀丕音與丕通故說文云不聲非讀如夫徐氏以夫音失不音非又矯古則六書本義丕華落也从不在一上一指地俗用披借訓人作丕非披不離訓華對古人用因華落大丕字胚伾魾秠邳鉟駓豾皆从丕本訓大華落當用披會分披意不必借不趙氏以不之正義爲背義尤非篆作丙或作丕互見前不註

世 舒至切音勢三十年爲一世古王者易姓受命爲一世左傳卜世三十又

父子相代爲一世周禮大行人世相朝也註父死子立曰世又當時爲當世漢楊王孫傳王孫曰吾是以贏葬將以矯世也公孫弘傳弘曲學以阿世東方朔傳依隱玩世魏書王昶戒子曰未有干名要利不欺而能保世持家者也又姓戰國時秦大夫世鈞又與代通班固典引慙聲前代一本作前世蜀志孟光傳好直言無所回避爲世所嫌韻會入聲世音超非又入聲屑韻音設詩大雅殷鑒不遠在夏后之世叶上撥撥音撒晉樂志匡時拯俗休功蓋世宇宙既康九有有截齊王元長變樹歌亭亭宵月流朏朏晨霜結感運復來儀且欺人間世又世有泄設二音非合世泄爲一字六書故毛詩古音考引禮記世世柳之母灸註世古與泄通不知禮檀弓本作泄譌者作世世與泄音通而義別也○說文从卅而曳長之變體會意篆作世九經字樣避廟諱作止六書故禰癸卣作卅同文舉要古鼎文作爻戊作卌今皆不必從

丗 同世古碑文作卅別作卋非

丘 驅休切音蚯四方高中央下曰丘爾雅釋丘又廣雅小陵曰丘禮檀弓古人有言曰狐死正丘首仁也註丘狐所藏之地

生而樂于此及歿猶正首向丘不忘本也又春秋作丘甲註四井為邑四邑為丘又圜丘祭天大壇場也明嘉靖南郊創圜丘汪鋐請築遷禁垣外冢墓上不忍聞止一里之內宗伯張潮言一里內冢不下萬餘倘于曠野無妨悉令仍舊執政者以為褻圖丘潮曰于圜丘似褻然天無不覆卽遠遷何所逃也詰者語塞又聚也九丘書名孔安國尚書序九州之志謂之九丘言九州所有土地所生風氣所宜皆聚此書也又崇丘逸詩篇名言萬物得極其高大也子夏序曰崇丘廢則萬物不遂其性又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其丘嫂食張晏曰長嫂之稱又空也息夫躬傳寄居丘亭註空亭也又至聖先師孔子諱又地名帝丘本顓頊之墟今滑州濮陽縣又營丘齊都在濰州昌樂縣商丘宋都今歸德府楚丘衛邑今曹州成武又三丘張衡思玄賦過少昊之窮野兮問三丘乎句芒註蓬萊方丈方壺三者皆羣仙所居又丘里莊子少知問大公調曰何謂丘里之言曰丘里者合十姓百名以為風俗也又姓又左丘龍丘咸丘虞丘梁丘閭丘山丘晳丘皆複姓又寒丘唐元結收瘞藏歿露骸仝丘

一丘爲文祭之又支韻音欺詩衛風送子涉淇至于頓丘叶媒期小雅楊園之道猗于畝丘叶詩之屈原九章鳥飛反故鄉兮兎死必首丘信非吾罪而棄逐兮何日夜而忘之叶時左傳史蘇之占曰爲雷爲火爲嬴敗姬不利行師敗于宗丘又支韻音尻王襃九懷玄鳥兮辭歸飛翔兮靈丘望谿兮蓊鬱熊熊兮响嘷又魚韻音區陳琳大荒賦過不死之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躇又古丘區聲通師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見匸部區註○丘本作北北爾雅非人爲之丘郭註地自然生說文北土之高也非人所爲从北从一一地也人居在北南故从北中邦之居在崑崙東南按五岳至高皆造化自然之氣所結何獨丘高非人爲說文沿襲爾雅說北在四方者無定所無定名必以人在北南夾合从北之襃亦說鄭樵六書略北象山在地上援山川岡阜及艸木蟲魚之屬本乎地者皆地也必以丌下之一指地則萬物生于地者其字何以不皆从一此又惑于說文而誤者也精蘊山象作丠象三峰連峙中特起形虛其內象函气也丌篆作丠似山而以地

气竭不能卓太从𠓜殺其中峰作衆界形丠今作虛虛空也天旅大虛人心中虛星紀爲玄枵風气分虛莫衣从北从一一者大一函負气未生也象作丠虛今作墟敗地也兵燹所燒傷也从丠从虍會意舊謂之虛過則虛興衰也小篆以丠爲𠓜以虛爲丠後人復加土爲墟于義舛甚按此說雖足正从北从地之謬朕山峰或不止于三豈得指𠓜爲殺中峰以象界必欲變丠爲𠓜空虛之虛必作丠墟墓之墟必作虛𠓜不可施之于隸楷丠不能通之于經傳後儒不信從也集韻丠或作垂坵古作𡊅𡊅同文衆賈篆作全凡从非

丠 同丠篆作丠俗作丘北篆作乑加一爲丠舊本从篆作北似而非

丙 比井切兵上聲

十餘名之一爾雅大歲在丙曰柔兆月在丙曰修又姓○齊大夫丙歌又爾雅魚尾謂之丙註尾似篆文丙字因形名之○說文丙位南方陰氣初起陽氣將虧从一入门一者陽也徐曰陽功成入于门门門也天地陰陽之門也篆作丙精藴因篆作烕易火也从火炎天之下熾大發揚也丙象作丙魚尾也與之運動拄尾尾擺身隨象其下岐之形小篆廢因不用通用丙後人迷

失本義復从火作炳非據此既分㒳内爲二以六書假借之義推之炳可通用内㒳不必別作因也

㐁 他點切音忝以舌鉤取也又汀減切音𠊩又他念切添去聲義同通作銛○說文舌貌未詳正譌篆作丙古文作㐁別作銛非精薀㐁以舌取食也从舌㕯口外露舌尚舐物人有持短長術以言鉤人者孟子斥爲穿窬省作内俗書作銛按經傳音作銛正譌上去二聲收銛不从㐁㐁諸家必从㐁䑙銛泥六書故分内銛爲二同文聚要別作䑙㚒非

丞 㭢人切音成翊也佐也繼也副貳也秦武王二年初置丞相前漢百官表丞者承也又輔弼疑丞謂之四輔比我而相之曰輔拂我而相之曰弼疑擬其前丞承其後又上聲之鄧切音拯與拯通聲類曰丞亦拯字揚雄羽獵賦丞民于農桑拯同○說文作丞从収从卩从山山高承承之意篆作𢀩正譌與說文同六書本義具書作丞自下承上也从廾承卩解承意亦从手作承借爲官名作丞非精薀丞篆作𢀩其義爲上得下助其文則爲下承上指廾拊卩从乚盛之取奉持義贊助之義行其中或加手作拯二其手矣

乚爲山省文作丞專取奉義晉譙王承讀作拼俗書譌亂失本義斥原聲而失之按从山从乚皆臆說不足信本作丞舊本沿俗省作丞同文舉要始背鐵作丞印文作丞又作𠄞然非丂見于部承註

丟 的攸切方言一去不還也俗作丟呂中文奏議收丟非丟無同音平上去三聲無轉聲止可以切定韻舊註音兜失丟本音丟拋音別義同丟則俗書也

兲 舊註古文天字按古篆天作兲兲即改篆爲楷之一張衡墓碑文作兲亦作兲然無義總要古武从兀作兲然非

六

丣 云九切音有十二支名之一正譌古酉字丣从二戶闢丣从二戶闢象形八月萬物成兆氣收閉後人以此字類丣故借酉字別之酉乃古酒字象器中千水既以酉字爲丣字復加水旁作酒字凡聊柳等字皆从丣醪膠等字會意者皆从酉二字不可溷用轉注古音三國虞翻云古大篆丣字讀當爲柳古柳丣字同鄭玄說以柳谷爲昧谷按十二支申酉酉本作丣與柳音義別泥虎說合柳丣爲一非

兂 兂兂皆俗字舊註及韻譜本義以兂爲古文天然泥

七

並 俗然

字 **卤** 古文卤音義與西同說文讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓㣈字从此按說文音讀舛互訓解支離當刪詳定舊註及舉要竹上皮竝非

𧯠 當口切音斗酒器石經毛詩酌以大𧯠今作斗義同○象兩耳大腹形篆作𧯠說文从金作鋀或省金作𧯠象器形正譌斲字从此隸作鋀六書本義𧯠鋀作鋀非覔纖作斢斢亦非按斲𧯠形類旣分音義各別詳不必改用𧯠从豆者𧯠之譌也正韻上聲丨九有收鈄鬭鋀鬪鈄𨪏載金部分鋀𧯠爲二竝非

丨部

丨 古本切音袞象數之縱也說文丨上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆从丨或曰丨一切二讀二音者指事之文無定聲也與一丶同意丨下通者舊作誤斷處加丨以屬之以奇冊而竪之今別之旨卽丨字引上上銳形如囟引下下流義同退按丨無轉音必傅會說文囟退二讀泥六書本義丨亦借袞又丌頭杖名亦借輥丑譌丨通作衮

總要丨从縱一指事今用衮及棍精澁丨天德之直也此一之
初發衡而縱之一定體也發而爲丨以應用也象一以貫之藏
之而一奇一耦參易大衍㪅之文一衡一縱變化行矣丨爲畫
母朕惟丨中者剛以直柔而置左右則不能執亦稍斜倚有向
背也觀此可以知人衡按諸説或指事或言理存備考正以義
求之丨僅爲一一之縱而不能施之于楷隸衡縱之縱通用從古
篆史不用丨亦無丨用衮棍者衮棍丨音義別借用丨
非舊註不詳音義增息漬切音四忍與切音汝竝非

丩 居休切音鳩延蔓也瓜藤之屬遇它物縈繞之乃糾上引象牽連交
纏形叫收糾等字皆从此又舉有切音九與糾糾通本作丩象
作丩丩丩有平上去三音俗作丩糾非舊本乙部丩居尤切音
上聲本註止載鳩音謂此字與丩同義不同音不審六書有丩
無丩故誤分爲二宜删彼存此

丫 于加切音鴉物之岐首者六書統丫岐物之耑象其耑又分形據此說凡物又分者
皆曰丫同文備考艸木之枝岐而上微舊註木岐頭專指艸木
从非○从丷从丨篆作丫俗作椏正韻十五麻丫椏兩存椏註

江南謂樹枝爲椏丫椏分爲二泥从丫爲正爲
要附麻韻初加切小篆丫作叉椏从木作杈

个 古賀切歌去聲枚也

一人曰一个左傳昭元年齊公孫竈卒晏子曰又弱一个焉又
物數考工記匠人廟門容大扃七个註每个長三尺又四面偏
案禮月令孟春天子居青陽左个季春居右个註明堂旁舍也
宂偕使負贊下个而退又檀弓有若曰大夫五个遣車五乘晏
子爲遣禮註个謂所包遣奠牲體之數大夫以上皆大牢五个
謂以牲體折爲五段五乘者以牲體折而分載之一个一乘也
晏子之父桓子大夫也个舜之遣車止一乘及墓而反溝于其
親儉不中禮也又翰韻音幹與幹同射侯舌也考工記梓人爲
侯上兩个與其身三下兩个半之註上个謂最上幅也射侯之
制上廣下陿自棲鵠而上以侯爲三分身居中兩个爲兩邊其
大小皆同自鵠而下則其身與上身同而兩邊惟得其半蓋下
陿也○六書本義个竹一枚也史記竹萬个从竹省半爲意象
作个又與介同正譌箇从竹固聲别作个个非六書故个亦作箇
說文居·本箇竹枚也今或作个半竹也徐本附个字徐曰个不

見義無以下雖明瑩左右个當作介龍說之曰大射儀揖三挾一个者矢也亦可易爲介乎晉文公曰竹生非一故兼个猶州兼屮林兼木林兼禾也說文據搢文亦有个字篆作个按此說諸家謂箇不當作个个又與介同然非別作個鄭康成儀禮註俗呼个爲個按僞爲後人增加

[illegible] 千字之譌跨踄本作千中直畫不上出舊本千載丑

从个箇爲正別見竹部箇註彙从部个譌作

中 之離切音忠天以午爲中地以子爲中陽以卯爲中陰以酉爲中聘禮日幾中而後卄附丨部非禮疏非講有力者不能行也又司中星名杜大微垣星傳日中台司中爲司徒周禮太宗伯注洸云三台非又中央四方之中也周禮太司徒以土圭之法測土深正日景以求地中書名誥王來紹上帝自服于土中注洛爲天地之中四方朝覲貢賦道里均也又道不偏倚者曰中書禹謨允執厥中仲虺誥建中于民君奭率自中無作聰明亂舊章禮儒行冠中註正也周禮司刺以刺宥赦三法求民情斷民中施上服下服之罪註斷民罪使輕重得中也又內也易坤象黃裳元吉美在中也禮祭義

孝子將祭比時具物虛中以治之註虛中心無雜念也又半也列子力命篇使多智之人量利害料虛實度人情得亦中失亦中莊子天道篇孔子繙十二經以說老聃中其說曰大謾註中者未盡其說曰者所以爲大燔也又成也禮器因名山升中于天註中猶成也燔柴祭天告以諸侯之成功也又滿也漢書制中二千石註謂滿二千石也索隱曰漢制九卿已上秩一歲滿二千石崔浩曰亦不滿二千石蓋千八九百耳又穿也考工記中其莖註謂穿之也疏曰穿劍夾內莖于中也又間也喪服小記妾祔于妾祖姑次四中一以上而祔祔必以其昭穆註次妾則祔于祖之妾內無也中間也若祖無妾則又間曾祖一位而祔高祖之妾所以間曾祖者以昭穆之次不同列也又姓漢中期漢少府卿中京又盛算器投壺禮主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背上立圜圈以盛算也又禮記深衣註衣有表者謂之中衣與表通又俗語以不可爲不中滿參爺通錄引左傳成公二年無能爲役杜預註不中爲之役使餘冬序錄曰漢高祖與太子手敕內已有不中大之語非自晉

始也又之仲切音衆矢至的曰中射義諸侯歲貢士于天子天子試之于澤宮其容體比于禮其節比于樂中多者得與于祭又要也周禮天官凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之註謂治職簿書之要也又應也月令律中大簇註中猶應也又合也史游俠傳徙豪富茂陵郭解家貧不中訾註訾財不滿三百萬已上爲不中又直衆切音仲與仲通月令中呂即仲呂漢律歷志仲冬作中冬不經八士中突中曶即仲突仲忽馬班字類曰二史伯仲皆作中中仲音義同又平聲陽韻音章師古曰古讀中爲章三國志吳薛綜黄龍大牙賦四靈既布黄龍處中周制日月是曰大常又庚韻音征劉貢父詩話曰關中讀中爲烝詩大雅泉之竭矣不云自中叶上劉班固高祖泗水亭碑天期乘薛受數漢中叶下秦古東韻與庚陽通轉正韻十七陽章部十八庚征部不收中字闕征字二音又韻會平聲東韻轉入聲中音得得註引周禮師氏掌國中失之事註故書中爲得杜子春云記君得失若春秋是也陸德明云中杜音得按諸說皆未詳得與中音義迥異古周禮本作得得譌爲中陸杜之說非也○

說文中和也从口丨上下通也徐曰口以出令丨所以記其中也會意篆作中六書本義中散口部不偏倚也从口以定其處从丨以指其中篆作中揣淵〇象一理淵肰丨象直上直下中德不可象古人于無象中畫出示人篆作中六書統圖之德也从〇〇繞而帀也从丨指其兩手之間言徑拄此而正中也或从四方作中从丨卝廾亦所以指其中也篆作中中按諸說从口近是从〇从日从非說文中訓和徐尊訓出令尤非蔣宏从卜作中古碑作中大篆作中六書統稱文作中石鼓作中鍾鼎文作𠁩籀作中中中中官宕韻會同文鐸古作中按中或增其旁或屈其下或填實其內从〇則楷當作中加上下則中當作屯皆彼體者義好為脆說以欺世者也从中為正又同文舉要中作州朱九條謬無稽又舊本引易乾文言於象復象中音征張法苑珠林靈寶經中音康然強叶非古音故刪

丮 執本字元包經丮之撫傳曰手之摭也丁鴻持物也从丅有所丮象形隸作執凡執孰等字从此皆取丮持義篆作丮舊音戟非按此說執本作丮通用執說文丮持也象手有所丮據讀若

戟几劇切又倶捕非人也从丮从本之入切分丮䰜爲二六書本義丮又與戟鬥象持戟形總要丮楷作撠音吉誤合戟撠丮爲一書訓丮音吉㚔非據說文丮訓手有丮持義與執持捕罪丮人相通丮與古今字小別音義皆同从正譌合可也又精蘊丮之入切敬非也从乙从丮取持物專一如不勝如恐失爲意象作𠃊按丮訓微事與祭論執事微禮記執虛如執盈之執義通必以專一大義

丰

居拜切音介說文艸蔡也象艸生散亂凡丰之屬皆从此夆相遮要害也讀若害分从民廢鉏泥丰夆爲二諸本誤以丰爲夆移說文夆訓入丰訓非又六書故丰郎切字从人刀刀所以刻也丰象所刻之齒以丰爲聲精蘊分丰切爲二丰刻木立信古拜切刧豩書刻木而書之苦計切正譌丰古契字象形借爲艸蔡按契切皆从丰先有丰爲字母朕後切契二字形聲從之古說大切契二

丰

敷容切音鋒丰昔艸生盛也又容色文必用丰爲切泥象刻齒齒丰聲然非美好貌詩鄭風子之丰兮正韻滿也引毛傳而貌豐滿非是詩轉去聲讀若俸叶下林莊林音莊正韻去聲頂部闕此音○說

文从生上下達也徐曰艸之生上盛者其下必深根也篆作丰省作丰毛氏曰凡邦夆峯豐等字从此集韻作丯非正譌古从二丰作丯人總要从屮下指重葉狀篆作丰謂說文謬入生部俗作丯同丈羣要丰从生而下達艸丰丰也丯盛也分爲二亦非

卝 同卝卝有上去二音正韻上聲十八梗礦亦作卝公聲十諫卝亦作卝舊不卝爲總角之丱卝爲鋼鐵礦之卝分爲二非又詩齊風總丱見甫田韻自叶舊註卝改音見亦非詳後卜部卝註

串 穿絹切音釧物相連貫也與穿讀公聲通穿亦作串司馬遷傳貫穿經傳卽貫串言能通經傳大義也又與毌通別作貫文字指歸曰戈殺貨契曰串今官司倉庫收帖曰串子又古患切音貫狎習也與慣通詩大雅串夷載路箋曰串夷卽混夷西戎國名衍子國淡禁拾遺恐民之串以無分習也梁簡文妾薄命詩長鄉串翠眉謝惠連秋懷詩聊用布親串論言賦詩布與親狎之人也〇正韻十諫慣部十一霰釧部炊收串九翰玩部串註引爾雅串習也郭璞曰脈串也按爾雅釋詁本文閑狎串貫習也以慣讀如慣串讀如釧分四字皆訓

習音義與慣同不必轉音舊註泥正韻增五摜切非又正譌貫毌通用貫穿之穿从聲俗作串非精蘊古文作卌小篆作貫串字以毌爲字母省文作串按二說或借穿騰串或改串爲串从泥从串爲毌

附張籍詩試將詩義授如以肉貫串叶上揀下諫註音意兒子侍猶籍授兒詩義有條貫也○串象二物直穿形篆作弗亦作弗六書本義毌穿肉以燔也今用貫串借習也與摜遺同作慣非方音楚限切按此說弗與毌貫同韓子從通韻學必不以用弗本詩貫弗通用分上去二音信如通讀當讀若貫貫辭理難通況貫本作毌俗作摜遺知作慣非而不知作摜遺尤非蓋通氏不詳考韓詩故誤以弗同貫串毌弗分可也

𠆭 丘衣切音欺六書統參差也象三小竹枝然參齊之也按𠆭無義理參差部當用差字轉注不必借𠆭音欺故正韻三齊谿部𠆭之揚特偉韻𢧵殘遯字引楊用修雜字𠆭見西廂記註云未詳何義不知詞曲不可證六書凡怪僻字與經史相背者不宜收韻𢧵殘舊本存𠆭𠆭从非

丵 博木切音卜艸木叢生象相林附麗

丵出形㲼菐僕叢等字从此借爲叢雜煩瀆或作丵又匹角切
音璞義同○𤕟作丵中二直畫長刻畫短俗从业业非說文丵
叢生艸讀若浞别作丵瀆丵也从収徐鍇曰瀆爲煩瀆之瀆一
本又注云丵衆多也兩手奉之是煩瀆也篆作丵按浞瀆二音
與丵丵聲不諧丵專指艸不兼木𣎳非周伯琦正譌覺韻丵士
角切叢生艸沃韻丵丵沃切煩瀆也隸作菐通用僕孟子使己
僕僕字原丵古樸字叢生小木士角冊木二切丵丵沃切給使
令之人也从兩手者效力之意丵聲因聲借爲瀆丵字孟子使
已丵丵隸作僕遐按同一丵字一爲叢生艸一爲叢生木同一
丵字一爲煩瀆一爲使令之人一以丵古文樸一以僕本作丵
二書皆周氏一手所編次何音義錯亂至此六書因繁假易徵
故各從其類加偏旁以别之丵丵爲樸僕樸㯷穙䑑墣諸字之
毋氾从丵者丵下非非从大即廾之省文也樸非必从僕作樸經
史皆用樸僕非必省亻作丵丵菐皆用僕以象形言丵兼艸木
叢生未可分爲二以會意言丵兼煩瀆使令未可各爲訓周氏
說非乇如楊桓六書統丵丵沃切煩也有煩瀆事則𦎫于上从

廾以執其彝古轉都隊切與對同用書事言以對也吳元滿總要𢍏音班分賜也彝煩𡢃也从八彝會意小篆作𢍏楷譌用頒或以彝同對或以彝為敓此又音義難強通者也楊吳二說尤非

丶部

丶

舊說同主點主从丶而竪不斜斜者為丶與點同今丶本音主轉音典不分斜竪皆謂之點按古人制字初畫一為宗重畫一為匹自一一引之文成義太繁不勝窮此毋生子之定理學者翫索則文義殽亂不諧丶如丿乀丿乀之類亂偏旁宅畫乃成文諸家必以主注點三文本作丶擊本作丿拂本作乀𢪔曳本作厂逸移本作乀泥甚丶亂王為主主等君主賓主从之住𡛟柱注註柱駐黈𪏛駐麈等字从丶从主雖分上去二音音本于丶昔賢分㨫竪正从點鉤撇捺皆析別其形使人易曉錯綜其畫使字無譌非𦘔如了孑丫不去巜中弓彳亍各有一音一義丶為字畫之毋既太𡘿字不必專指為主宰之丶鐙中

之丶點識之點丶之爲點畫猶丶之爲直畫無異義也○說文丶有所絕止丶而識之主鐙中火主从丶亦聲宔宗廟主石六書故主知預切鐙主王象器丶象油火轉知予切借爲賓主之主丶未成字說文絕止無義賓主之主尊正義故鐙主作炷六書本義丶鐙中火丶象形借爲有所絕止點識作點非主象下有燒鐙器作炷非又丄聲借賓主主意字正譌丶古主字廡庾切丶主皆鐙中火主借爲主宰字隸作主精藴丶神也心之神明居所不動而應萬變象天君質依形主天下君也从丶亂以主天地萬物統于一也主心無主何以治世小象改作主取王之上而冏之形神俱麥別作㣝鐙中火主爲象衆丶象炎東聚左右丶象燈燄圍轉形小篆華主爲主借主爲主紕繆甚總要丶主宰也若也與守也對賓之稱象鐙點形小篆用主字學主宰之主一丶足矣丶與丶林針主非俱同文衆要古點字从仄丶作丶按諸家各持臆說後人何所適從以六書文字相生之義求之主从丶丶而火滅故道則主主宰若主賓主不必尊用丶主有轉音轉義宔當作主說文丶主字分三義非先有主

宰主賓之主餘皆假借六書故本義正譌借火主爲主主賓主宰非心爲身主心正而後治定非丶卽心卽神君主火主借主義通精藴丶卽神明別作㶳六書統作𦇧然非丶丶正斜微別古篆文丶雖直竪轉與音與點作丶通字學舉要泥橫竪分形義亦非又經史皆用主主加水作注與傳註注疏丶舊註佛書之詁通長箋凡注釋必用丶神主必用主尤非

∴ 伊字如艸書下字按涅槃經何等名爲祕密藏如∴字三點別則不成摩醯首羅面上三目乃得成∴我亦如是解脫之法如來之身摩訶般若非涅槃三法各異非涅槃我今安住如是三法爲衆生故名入涅槃如世伊字苑咸荅王維詩三點成伊猶有想一觀如幻自忘筌附見王集本註汎舉佛書不詳所自苑詩誤爲王維然非三目爲∴三點成伊無義理故經史不載俗本涅槃經∴爲作∴

丸 俗丸字正韻韻會譌作丸

丸 胡瞞切音完彈丸也凡物員者皆曰丸元人著丸經言撫丸之制有讓采索窩忘擬成算諸名左傳晉靈公厚斂以雕牆從臺上彈人觀其避丸又莊子市南熊宜僚楚勇士善弄丸史漢尹賞

傳長安少年數輩相與為探丸得赤丸者斫武吏黑丸者斫文吏白丸者主治喪賞收捕數百人納虎穴又東觀漢記隗囂將王元曰請以泥丸為大王東封函谷關又唐書張九齡議論如下坂走丸又安祿山反玄宗幸蜀肅宗即位靈武顏眞卿蠟丸達表致赦書下諸郡又脩來辨傳如彈丸黃黍啖之曰半丸段成式食品籠上牢丸湯中牢丸俗為作九晉束晳餅賦終日飽食其牢九乎宋蘇軾惠州詩豈惟牢九薦古味要使眞歐陽修歸田錄不能辨其誤陰氏韻譜收牢九入上聲九韻然非又姓漢丸步又方音讀若院讀若貫義同又平聲先韻音延古韻先與爽山通詩商頌陟彼景山松柏丸丸下遷虔山所旃切毛傳易直也正義云言滑易調直也按詩言木檢闊斷中度故以丸丸形擬之洪謝滑直非曹植善哉行徘徊名山芝艸翩翩仙人王喬奉藥一丸又韻會及轉注古音丸附旱韻音卵引伊尹書丹山之南有鳳之丸按丸者鳥卵別名象其圓形讀若完音異義通改胥管切非又丹鉛錄馬融長笛賦丸挺雕琢註引詩松柏丸丸薛氏章句云丸取也取而伐斵之使其丸且澤故曰

丸丸按丸無伐取義辥氏說非○說文丸傾仄而轉者从反仄徐曰仄者一面欹而不可回故仄而可反爲丸丸可左可右也六書本義借山高峰如丸者亦曰丸別作峘帆地非篆作凡凡芄紈等字从此與几篆作冋洲又糊淵●懰如渾天其文象天地裂暗形亦象刻混沌形又象人心褱褢形小篆通用凡非反仄爲丸人在厂內則險轉其身出外曠如也在人自處何如乁下从反人亦非按此說●爲丸本字丸改作丸迁出無淡義从丸爲正

三

丹　都干切音單赤石本艸丹砂也道家以藥鼎金石爲外丹吐故納新爲內丹黃庭經九轉八瓊丹註八者朱砂雄黃空青硫黃雲母戎鹽硝石雌黃也又道書從寅至申爲七返丹又采色丹以赤爲主韻會引山海經黑白皆丹之類非詩秦風顏如渥丹非于淦邸篇脣如激丹又赤心無爲日丹又赤族絅日夷丹史唐書后傳宗族夷丹註夷誅殺也丹猶赤也又姓漢丹丘宋丹山明丹乘又州名本赤翟地元魏置汾州後改丹州又牡丹花名本艸一名鼠姑又木丹梔子花別名又紫丹茈艸別名又先韻音顛陸機羅敷歌湳涯流羅

幕北渚烝軒轅清川含藻景高岸被華丹古韻先寒通○說文
丹巴越赤石外象丹井中象丹形篆作冃青形檴等字从此精
譌●象陽精外象函蓋形篆作从俗
作冊非同文舉要清明鑑作冃亦非

四 主

知兩切音煑君也宰也守也又
賓之對又意所注也書多方眷求一德俾作民主老子受國之
垢是謂社稷主韓非子大臣擬主亂之道也又大夫之臣稱其
大夫曰主左傳事吳敢不如事主又天子女曰公主周制天子
嫁女諸侯不自主婚使諸侯同姓者主之故謂之主後代帝姊
妹爲長公主帝姊爲大長公主漢封縣公主諸王女封鄉亭公
主又皇太子曰副主漢桓榮號儲君副主莫能尊精博學又唐
武后臨朝改國號曰周稱女主又館主宋初制附北賓客館主
主四方賓客之事左傳秦伐鄭燭之武見秦伯曰若舍鄭以爲
東道主行李往來供其乏用許鄭州并秦之東也又凡客寓者曰
居停主通鑑丁謂始議竄寇準主上倚凝淡大正謂曰恐居停主
人亦不免謂曾嘗以宅假準水也又姓附主胄則主問覲又主
父複姓又禮喪服小記諸侯弔于異國則其君爲主註君無所

外臣之禮若來仕此國適遇其卿大夫之喪則弔之以主君之
故故主君若代其臣之子為主也又神主宗廟大以桉用栗
木為之禮大傳主用木天子之主尺二寸諸侯一尺刻同孔穴
不遷相遁恭書其論又曾子問天子巡守以遷廟主行載于齊
車言必有尊也註謂新祧廟之主也又天子崩國君薨祝取羣
廟之主藏諸祖廟卒哭成事而後主各反其廟註羣主皆聚者取
以祭三年不祭象生者爲凶事而聚集也又君公其國大宰取
羣廟以從禮也註太而主皆行不敢齊其先祖也集韻或作祏
祏从主爲正又去聲御韻音注苟于主量必平與注同一說主
讀上聲本音猶掌也領也言必平淡也義通又舊註引詩及
也于主叶音斗北斗之斗音主主與斗可互音按陳第毛詩古
音考小雅行葦章曾孫維主酒醴維醹酌以大斗以祈黃耇主
音孤繻音所耇音古劉逵引張衡思玄賦主叶所王粲詩五叶
主古語號韻通又斗音賭白渠歌田于何所池陽谷口鄭國在
前白渠起後舉臿如雲決渠爲雨涇水一石其泥數斗且溉且
糞長我禾黍口音苦後音虎雨音舞正韻上聲四語主部收斗

十九有斗部不收主以此推之足證斗有主音主無斗音舊註
梁粥主與斗互音非也然詳考正韻四語斗註云詩維北有斗
沈音主陸音當口切酌以大斗亦兩音未免爲舊切所蔽北斗
之斗非叶音當如陸當口切沈說改音主行葦末章八句前四
句上聲主醽者三韻中斗字不叶主猶後四句入聲背翼福三
韻中祺字不叶福朱傳承誤斗用㪺與反讀如主失與沈同正
韻不折衷古叶謂北斗大斗有兩音亦非又道德經各章偶合
韻者皆語勢使然與詩微別如本章首數句天下莫柔弱于水
攻堅彊者莫之能先以其無以易之也末句正言若反前後皆
不用韻何獨中四句王必叶祥主必叶垢舊註引老子主音斗

尤 **井** 同井說文八家一井井象構韓・罋之象也徐曰韓井
非 垣也周禮謂之非樹古者以瓶甖汲本作丼省作井舊
註增眺上聲姚也因集韻譌轉去聲當紺切汲物井中聲丼非
又精灕井鹵地以定田制丼人所汲坎也取象于田中之形中
原士高故田中掘地爲坎旱則資其灌溉分非其爲二同文舉
要古井字作口儿土中之穴石上之坎窪凹有亦可飲皆象迫

朕非形冓古五十非爲市市中有川供人飲故曰市汫冞汲水坎形井非中有丶象缾甃形分口井井爲三尤非互見後二部

非註

丿部

丿 匹蔑切音撇右戾也象左引下形今用擎武作撇徐鍇曰丿其爲文舉首申體篆作丿舊註以至切音曳與厂音義混增於兆切音妖非說文孫愐房密切亦非

乀 敷勿切音弗左戾也象右引下形今用拂从乀丿篆作乀舊註丿右戾右字譌作左乀左戾左字譌作右乀轉音別从非

厂 余右切音葉抴也象向左抴引形今用抴曳俗作拽方音拽讀入聲

徐鍇曰象厂而不舉首篆作厂說文抴也明也拔抴爲厂本訓厂非明義舊註存說文明也音曳未詳厂與抴曳音義通然非

乁 同遂流也象頯流乀下形俗借移从及厂篆作乀舊本闕乀不敝○丿乀厂乁見說文邈古則定爲擎拂抴遂四字

魏校吳元滿楽來敬諸家皆各有解詁獨戴侗六書通釋曰丿
乁厂乀古今書傳未嘗用此文凡書方圓曲直左右推引皆因
其形勢之自然初不成文幾有定名侗無取焉按此魚旣
說四文與丨丶同類備偏旁而非也故正韻皆削之 **乂** 切音
詣芟艸也通作刈芟又爾雅又治也書康誥惟民其康乂註以
保赤子之心保善故民安治也洪範言曰從從作乂註乂者係
理也通作嬖又賢才之稱說命旁招俊乂又懲創也通作艾借
用艾艾烏獘切音僻義同○从丿乀二画合之會意非象形篆
作乂與五古文作乂別正譌象刀芟艸精蘊翦訓翦 **ナ** 古左
丁自治取斷艸去義象交刀形烈泥又非刀形也 字篆
作𠂇象𠂇手形右古作又篆作彐象彐手形𠂇彐不便于楷書
故以左左右為𠂇彐手之文復作佐佑按左右从𠂇彐生佐佑从
左右生因左左右未足盡協助義義加人以著之經史皆用佐佑
字魏校必分𠂇左彐右為二以佐佑為贊不知義相通者字未
可廢也別詳工部
左川部右二註 **乃** 尼改切奈上聲詳附也爾雅序注疏若
乃者因上經下詳也春秋傳乃者難辭

王安石曰乃爲繼事之辭書堯典乃命羲和又語助禹謨乃聖乃神又辭之緩也周禮小司寇乃致事註疏乃致之于王乃緩辭又語已辭韓愈闘雞聯句孟郊曰一噴一醒然再接再礪乃註用書費誓礪乃鋒刃語也又汝爾之稱禹謨惟乃之休嘉乃不績禮祭統若纂乃祖服註乃猶汝也繼爾祖所服行之事也又彼也莊子大宗師篇孫氏人哭亦哭是自其所以乃且也相與吾之耳矣庸詎知吾所謂吾之乎註孫濟曰吾對乃言乃是乃與觀吾是作我觀別作迺音義同舊註乃音哀上聲欸乃棹船相應聲按欸乃本作欸乃今行舟搖櫓戛軋聲似之柳宗元詩欸乃一聲山水綠元結湘南欸乃曲讀如襖靄是也劉蛻湘中歌爲迺劉言史瀟湘詩襖迺皆欸乃之爲揚愼曰欸當作欸欸應也亞改切柳詩舊本作譌與靄正叶音改之聲近世倒讀襖靄以欸作款誤益甚其謬甚且讀欸作款欵之繆然未詳柳本作欸乃俗因聲近妄改爲欸襖楊氏知倒讀誤不自知其順讀用靄襖代欸乃亦誤也正韻上聲六解靄部收乃依亥切註引欸乃欸亦作欸欸音襖讀欸乃如襖靄之音太聲六泰愛

部收乃於蓋切註引柳詩欸音襖讀欸乃如襖爱之音乃字分靄爱二音前後矛盾與欸乃本音不諧亦未詳欸不借款乃有靄音無爱音也冷齋夜話載洪駒父云柳詩勞靄勞音襖俗誤分勞為二字又陳氏云款音靄乃讀本音如靄辭之迺魏校語辭之乃轉為欸乃之乃烏皓切讀如襖然非舊註引山谷直翁諸說失考正○說文𠄎曳詞之難也象氣之出難古文作𠄏籀作𠄎隸作乃按說文訓辭未詳古籀文無異義不必強相附會唐玄度九經字樣迺說文作𠧧音仍說文字原𠄎又作𠧧即仍字如烝切因也借為乃字二字通用精蘦乃有重義又轉為因乃之乃別从人作仍按說文別有仍扔二字从人从手乃聲皆訓因也今經傳仍不借用乃迺與乃通𠧧仍與乃迺分可也又秦嶧山碑𠄎降專惠用古文𠄎與乃同趙氏長箋疑詛楚文𠧧改久心久即古乃字不知秦久湫文久心讀故心謂久同乃誤也諸說牽合仍𠧧久久乃爲一然非互詳辵部迺註

久 舉有切音九暫之反也易繫詞恒久也又可親則可久老子天乃道道乃久又久之猶柱之也譌作灸考工記廬人

試廡灸諸牆以厎其撓之均註牆矛柄灸柱也櫝柱兩牆間以搴矛柄本末歸弱也儀禮士喪禮夏祝鬻餘飯用二鬲于西牆下冪用疏布久之賈疏久塞義謂用蓋布蓋鬲口也鄭康成久讀若灸泥又紙韻音几詩邶風何其久也必有以也久叶以小雅來歸自鎬我行永久叶喜祉來王招魂層冰峨峨飛雪千里歸來歸來不可以久泰嶧山刻石遒今黃帝一家天下兵不復起災害滅除黔首康定利澤長久三句一韻久叶起又語韻音舉易林高樓無柱顛傷不久紂失三仁身放牧野野音暑韻會久轉平聲支韻音朞引易既濟象何可久與疑時爲韻按易不諧諧韻改音朞強叶非○說文久从後灸之象人兩脛後有距也象作久引周禮久諸牆義未詳六書本義久灼病也从人下背其艾亦作灸借爲長久字按灸因于久从火久聲會灼病意兼九究二音正韻上聲有本聲宥然收灸義同說文久灸分訓灼病雖借久長久不可作灸灸本義必合爲一字謂長久借灸非六書統別作镹髮之長而美者人年老髮長所以能久也又作玖篆作[illegible]按久从彡加長髮複無義改久爲镹亦非又轉注古

音引李肩吾曰孔子以前久皆音几孔子傳易始有九音爲不
可久叶天德不可爲首至雜卦說恒久叶節止久字又讀几疑
雜卦是孔子已前書見鶴山雅言按字有自然之聲文成則聲
從之古今不能易也久本有几九二音轉去聲讀若救非古專
讀几後改讀九安所據而謂雜卦久讀几非孔子書也泥李氏諸說然非

夂

久字之譌久从夂从乀夕卽人字變體俗
改作久非又訂正篇海久部㸑音廉絕也㸑音弁禮器也㸑交
紋二音坎也㸑音皮㸑然不正貌叟叟音寂久也㸑音滋按諸
字皆六書不載臆造惑世尤非

乇

他各切音托艸木根乇生地上也又陟格切音厇義同吒宅亳既从此舊註音責艸
葉音閣艸根乇丁地上乘穗分二音二義非正譌又借爲寄乇
委乇字隷別作侂託通〇象母地而生乘穗形象作乇說文尊
訓艸葉非精蘊改作乇依附也舊註人如松柏挺生不阿衆人如
艸木叢發必有依附一以象地下象根上象斜倚曲藝依附情
狀俗作托非按此說專訓依乇非總要存精蘊篆文誤詳魏氏
从丁不知魏欲自伸其說故強變爲乇木非从丁丁無托从二一

音
也

之 章詩切音枝適也從也詩鄘風百爾所思不如我所之樹乃若見氣則無不之也法言五百篇或問孔子知道不用則載而惡乎之曰之後世君子又變也易傳辭也者各指其所之或曰如左傳遇觀之否言觀卦變爲否卦也又隱其人名氏泯稱曰之子爾雅之子者是子也郭註斥所詠疏云詩言之子多矣故此釋之按詩之子于歸之子于苗皆美詞非盡斥詞郭註泥又語助辭書金縢禮亦宜之禮文王世子秋冬亦如之凡之字或句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣共武之服樂子之無家及女曰雞鳴章知子之來之六句九之字常華左之左之六句八之字可以例推又姓漢之馬宇明洪武中教諭之輔又尤韻音周屈原九章呂望屠于朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓繆兮世孰云而知之叶上由下求

○之篆作㞢左低右高上非从少俗篆譌省作㞢隸作之俗作之非李陽冰曰㞢象艸出地形古以㞢爲艸字鄭樵趡古則諸說同周伯琦曰古人因物制字㞢本芝字後人借爲語助別作芝之非按說文㞢出也芝神艸也同音異義今書傳芝之皆

分用諸家必以之爲乏本字泥

乍 鉏駕切茶去聲增韻暫也初也忽也猝也甫然也○古碑作乚龍瑞篆作乍然非本作亾篆作兦隸作乍作許作从此説文从亾从一止也一曰亾也徐曰出亾得一則止暫止也指事一者有所礙也按出亾止礙義難通許徐説泥又古鼎文獸識作字皆用亾石鼓文亾同作轉注古音作與擱措猶同引文子虎豹之文來作按文子本作猎未可合擱猎乍爲一説文亾伦分訓古作借乍亦泥今不必強傳會也

乎 洪吾切音湖服韻疑辭也舒辭也古經傳乎字然義同詩歌亦朕史孟嘗君傳馮驩歎彈鋏歸來乎高適詩先舉揚盛羙胥溪拉拔乎李白詩開弦虛隊良可吁君叜彌射何爲乎又荒烏切音呼詩大雅於乎小子陸德明曰於音烏乎音呼凡二字相連皆放此今經史於乎於戲於虖嗚虖嗚嘑相通皆歎辭○説文兮語之餘也从兮象聲上越揚之形徐曰凡名兮皆上句之餘聲也篆作兮集韻或作虖與兮同正滛兮洪孤切轉荒胡切外息也楙別作虖呼通後人制也按説文虖呼乎音義各別正譌亦概乎被胡部別出嘑虖嚛謼呼誌

云呼亦作嘑虖戲未嘗合兮吟為一詞辭之兮通作虖吟吹吟

號之吟不必借兮正譌說泥兮俗譌作乎同文舉要別作兮桀

枎

朿

俗朿字舊本從十部三畫作朩今譌作米音訓並

非

出朿本濟上聲本註改音子枎非別見後朿註

乏

房押切音伐匱也無也禮月令季春命有司振乏絕註暫無曰

乏左傳辭𨁂齊官承乏註猶代匱也又廢也莊子天地篇子徑

矣無乏吾事戰國燕策不敢以乏國事又射者所蔽周禮春官

車僕大射共三乏之註一名容用皮為之王大射張三侯每侯有

乏使持旌告獲者藉以避矢也又皆韻音必易林雷雨三日鳥

獸飢乏旅人失安利不可得又韻會沿吳棫韻補轉月韻之房

月切舊本[illegible]因今乘業大不經侈細不暇之末

詩業[illegible]分三韻通必改切轉音

泥[illegible]為[illegible]正之供反正不供故曰丏通

患[illegible]射侯正以受矢[illegible]以禦矢是相反也篆作丏隸作乏

俗譌作乏古碑文變體作乏派本字說文水之衰流別

之字學三正改作乏枎非

𠂢

也从反永徐曰永長流也

反則分派也孔篆作𣲖𠂢篆作𣲖𣲖說文又从水从𠂢作派別水也義通正譌𠂢不當別作派泚派與泒音義別泒音孤俗譌从瓜作泒舊本𠂢中画譌㐺字重文與從作从別說文字从乚然非許水部派註

乑

原㐺篆作㐺三人為㐺多也會意之仲切隸作眾六書本義㐺庶多也从三人成類為意亦作眾傳魚音切眾然貌據二說㐺乑眾音義同古文眾或从口作㐺考諸韻眾不音吟本義㐺孫氏舊切誤也又同文備考乑又銀切相與不平也兩相與則專三則雜而亂从三人相然為意又揚雄反騷紫既乑夫傅說兮奚不信而遂行許晉灼曰乑慕也顏師古曰乑古攀字言既攀援傅說何不信其所行令見困遂去也又六書故乑乑疾木切人三為乑今作族族乃矢鏃係氏誤讀乑魚音切闕字从乑聲初六切此明徵也宗乑乑黨之義取此按諸家之說不一皆未詳乑與㐺形雖小變以眾字从乑推之其為眾多之義一也衞元嵩元包經有乑字註張音吟李江傳曰乑者言其眾乑眾當同一音反騷本作从用古從字譌作乑攀古篆作𠬜从兩手上引衆形乑非訓慕𠬜非同乑甚明

宗族之族說文借前鏃作笶會衆聚意經傳通用族不必與从混閧字雖見釋氏楞嚴諸經亦作閧不可牽引以定从音晉顛諸說然非从中興不右轉舊本作反音吟尖考正

㐆

舊音衣歸也正譌从反身取㐆歸義〻从此督別作依倚也據此說依㐆同音異義分爲二六書本義音義與正譌同今用依同文衆要㐆歸附也今从人从衣聲據此說㐆依同音同義合爲一精瀛㐆反身歸道也人有是身私則扳道㐆者背人欲復其大也殷字以此爲㐆因取中義㐆義按諸家或分或合或小變其說皆爲說文徐鍇舊訓所敝獨戴氏六書故㐆倚譔切音隱轉身也詩殷其靁言靁聲殷轉㐆地也考工記殷畝而馳謂衡縱隴畝之上也皆當作㐆方氏通雅㐆本隱也加殳轉平聲爲殷勤殷色殷閩殷姓經傳及余石文無以㐆作依者但右方言有依聲齊兌人呼殷如衣中庸壹戎衣注疏衣讀爲殷聲之譌也元命包曰㐆靡返音隱退也即㐆字譌省爲㐆余推論轉身即是隱義詩殷其靁漢郊祀歌靈殷殷皆音隱劉熙碑民隱作民殷可證趙撝謙魏子才朱鬱儀林傳會正譌非也據

戴方二說㐆音義與隱通正韻收撥依隱闕㐆不載以㐆字音義未正故也存戴方二說備考定

𠂤 堆本字六書故阜作𠂤曰小𠂤也故其文視𠂤而殺別作堆堆垖篆作𠂤與以字作𠂤別亦作𠂤篆作𠂤追官師等字从此舊註音堆分爲二非

乖 俗乖字

乖 公乖切怪平與也睽也背也毛詩序蓼蕭廢則恩澤乖門悱情非哀矜理乖明哲又矢韻音棫規漢律歷敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶研其幾哭棫韻補皆矢二韻與支通古音皆肰○說文戾也从丫从重八篆作乖兆古文別字六書統从丫从北丫羊角相偝不相下北相分別也篆作乖隸作乖亦作乖古碑文作乖九經字樣作乖舊本作乖然非

垂 垂本字說文字原艸木華下垂象形篆作垂亦作垂象枝葉下向艸木初生皆上起然則垂而下墜也小篆作垂俗川垂乃邊垂字从土垂聲俗作垂垂垂正韻七夾收垂陲頹曾四支收垂倕从陲垂正譌六書統垂古文象旌旂下𠕋形作物象作物無義理宜刪

乘 稱人切音[illegible]御也駕也發也易乾時乘六說以御尚書召誥乘茲大命又因也

漢書聖人乘丁時又治也詩豳風亟其乘屋又勝也周語乘人不義陵也又周禮稾人職乘其事註乘計也計其事之成功也又姓漢賓秉侯乘昌又東韻音崇張衡東京賦大丙弭節風后陪乘叶上鐘下宮又去聲倣韻音盛車也詩小雅元戎十乘以先啓行又物雙曰乘左傳弦高以乘韋犒師又四數曰乘乘馬乘矢乘鴈皆四也又晉史曰乘毛氏曰乘者載也取載事爲名韻補引晉乘入平聲誤今宗譜曰家乘義與史乘通又乘丘縣名春秋莊十二年敗宋師于乘丘屬漢泰山郡又爾雅釋丘如乘者乘丘註形似車乘一說乘去聲謂稍用勝埒又用制周禮四丘爲乘禮郊特牲註甸或謂之乘又詩小雅維禹甸之毛傳音佃亦乘古乘通作甸別詳田部甸註又乘有平去二音乘駕雖平聲如易小人乘君子之器是也李嶠賦依乘風雲則乘駕亦去聲車乘讀去聲如詩乘馬在廄是也左思吳都賦輕軌騑于千乘叶循與江淮江賦褒金輿與玉乘叶陵磨則車乘亦平聲古韻音變義不變類如此舊註泥韻書謂車乘去聲乘駕平聲誤也又釋氏涅槃經如來但以一佛乘爲衆生說法惟有一乘

次無二亦無三傳燈錄稱有淺深階級一小乘一大乘頓悟自心無漏智此心即佛曰最上乘宋沙門契嵩原教篇五乘皆統之于三教一人乘二天乘三聲聞乘四緣覺乘五菩薩乘後三乘尊其徒出世也前二乘以欲不可輒去就其情而制之也人乘者五戒之謂天乘者廣于五戒十善之謂十善乘皆太賢○說文作椉覆也从入桀桀黠也軍法曰乘徐曰椉从上覆之也會意按說文義訓迂泥正譌乘車也象輪轅輢軫形篆作椉古作𠕀又總要以許慎傳會非法爲隸沿六書統改从車上象軒叢狀篆作𠕀訓小篆譌爲乘變體不可從俗作乘僞本从北作乘幷非

乙部

乙 伊悉切音一十幹名東方木行也爾雅歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘漢志奮軋于乙京房易傳乙屈也又陸機文賦思乙乙其若抽註難出貌讀如軋李善註本作軋軋又凡讀書以筆志其止處曰乙史東方朔傳朔初上書人主從上方讀之止

概乙其處讀三月乃盡又唐試士武塗幾字乙幾字林公謂字曰塗字有遺脫勾其旁而增之曰乙乙注二字音義別衍恒詳勢有點字與注通注本作丶乙乃乚也舊註音主乙同點非又姓漢循郡太守乙世前燕護軍乙逸明乙獨乙山又爾雅魚腸謂之乙禮內則魚去乙註魚鮻必目腸始形似如乙字一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之鯁不可出去之乃食又玄鳥齊魯謂之乙重文作鳦○說文乙象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也乙承甲徐曰乙乙未伸也又魚乙燕乙皆借甲乙之乙鄭樵謂古鼎彝銘用乙本魚腸借爲十干字然非又總要改作乚象艸木離設冤曲分岐形借作乙偏旁與乙混按此說迂誕無據乙舊註乳玄鳥按說文乙玄鳥也徐鍇曰乙與甲乙分尤非乙字相類其形舉首下曲與甲乙字少異此徐氏分析之誤諸家皆爲所惑如精蘊用乙之乙作乚篆作乁魚腸之乙作乙篆作乙玄鳥之乙作乙篆作乁乁與乁形頗近但當求之字畫多寡偏旁以是爲界後世偏皆從之本義字學則以乙爲玄鳥用乎與乙殊偏旁則以甲乙之乙當用丫總要則以乙鳦音逸

象鳥翠首說文誤訓玄鳥與燕混皆未詳乙乙一字二音甲乙
燕乙魚乙皆背一非音軋燕乙[illegible]音軋故正譌二質收乙鳦四
轄收乙以轉音不改義非分乙乙爲二今隸書既通用乙何必紛
紛變形與訓也舊註引徐說非又入爾雅燕燕鳦或作乙乙部燕
別名總要謂乙爲鳥首
斥說文謬與燕混乚非

乚 隱上聲字說文匿也象迟曲隱蔽形於[illegible]藏也私也微也小篆作隱隸
作隱魏校曰乚取義于藏東北之自昜方也昜生未盛萬物猶未
相見故地勢反爲幽陰因取左僻蔽藏爲意吳元滿曰从口省
太東南指事引魏說爲證按經史通用隱魏吳說非又囙蔡衛
同文舉要乚象木工曲尺形所以正木之不直故直字从此音
引可引之使直也舊說隱訓匿大謬
按此說泥象形而不自知其謬乚非

乜 舊註彌耶切音咩眼乜斜又上聲彌也切
番姓按六書本義乜作咩非借姓作乜非據此說本作乜姓譜
作乜後譌爲咩故正譌上聲三薺收乜刪咩乜二文又眼斜不
必借乜別詳口部
咩芈部并二註

九 舉友切音久廣韻數也又究也韓詩外傳齊桓公設庭燎待八士不至東野有

以九九見者曰九九薄能耳君猶禮之况賢于九九者乎公曰善註九九筭法也又九之爲言多也公羊傳葵丘之會桓公震而矜之叛者九國言叛者衆非實有九國也宋趙鵬飛曰會葵丘惟六國會鹹牡丘皆七國會淮八國猶漢紀謂叛者九起也又陽九厄也左思吳都賦世際陽九註陽厄五陰厄四合爲九道書靈寶天地運度經三千三百年爲小陽九小百六九千九百年爲大陽九大百六天厄謂之陽九地虧謂之百六也又姓唐九嘉宋九真明九疇又隸書防詐爲凡紀數九借用玖明陳繹曰洪容齋五筆九作久陽數九爲老久義也玖黑色玉也借玖非又九譜首求國名史殷本紀九侯註音仇又音鳩聚也莊子天下篇禹親操橐耜以九雜天下之川註九讀如糾糾合錯雜使川流貫穿注海也九與鳩糾勼通○說文象作九陽之變也象屈曲究盡形精薀象作九老陽之數老變少不變七少也故取七之二画而生動之明今體俱變意枝二說非確諸字有不必穿鑿強解者自一至十百千萬爲紀數大文非爲天地陰陽大名如數萬至萬曰億數億至億曰秭何所取義皆象積之

數名耳古之作書契者所以通智慧進逸近古今開物成務也諸説各異非制文之本指也又舊註引易同人上九九音鳩噬嗑初九九音丸夬初九九音以變音強叶尤非

乜 俗乂字舊註重出

乞 丕逸切音詰求也左傳乞盟乞師史晉世家豫讓行乞于市後漢李通傳以病上書乞身又釋典比丘華言乞士謂內乞法資心外乞食養身也金剛經世尊持鉢入舍衛國大城乞食乞已還至本處又姓五代將乞力明洪武中沁水令乞賢又緝韻音急凡與人物亦曰乞晉謝安傳謝甥羊曇曰以墅乞汝杜甫詩賴有蘇司業時時乞酒錢註乞與給同鄭樵通志气氣也因聲借爲與人之乞音氣因與人之義借爲求人之乞此因借而借也正譌入聲二質詰部乞求也去聲三霽器部乞與人物也韻會勿韻乞轉去韻引廣韻與人朱買臣傳吏卒更乞匄之師古音氣舊註音氣訓與音詰訓求皆未詳气之轉爲乞猶氣之轉爲餼義轉則音別求與之乞止詰急二音不得讀如器與氣同音也〇本作气仡圪等字从此隸作乞說文气氣雲气也象形篆作≡或作≋以象形

推之氣本作气太醫轉入借爲求與義難通此六書轉假之可疑者朕諸家皆相承不變也或曰乞从人乙聲篆作今俗與气混代訖然从乞以者切音野語已辭徐曰語之餘也凡言加画从气非

也 也則氣出口下而盡廣韻語助之終柳宗元曰決辭也又發語辭岑參詩也知鄉信日應疎又姓明洪武初訓導也伯先又韻會協韻音夜杜甫詩青袍也自公西蜀青桃也自紅李白詩也向慈恩寺裏遊正韻十六蔗夜部闕也字讀如野爲正〇篆作乜本音以亦辛後與器即古文匜字轉音野借語助小篆作乜別作廿六書略部首沿說文乜女陰象形謬舛甚長箋因女陰廢也字收用殹然非舊註因正韻二紙收也字[illegible]吞也迆迤焉一[illegible]轉音以與迆同亦非也同他俗音駝然非舊本闕

㐌 伊齊切音移粵中循穉北史後魏末衛匜同文擧要謂从人从

乩 古發切音雜卜以問疑方氏通雅曰乩當是卟筆誤載通典西戎用羊卜謂之跋焦卜師因斯乩今按說文引書洪範七卟疑集韻或作乩通作稽稱海註乩必定反非也釋略宋祁言蘇頲須云有乩

虞氏初不識乱字後得楊備古尚書釋文乃知楷古作乱此開元以楷易古文之失也

乿 古文始篆作乿舊註音始初也分爲二誤韻會別作亂俗亂字郭忠恕佩觿集以亂亦作乿茲非詳後女部始註

乱 辭二文从舌爲蕪累正韻二支收辭謂承用既从今亦不廢泥

乩 乩乱二字之譌乩毒國名誤

乳 而主切音汝婦嘗酥湩以哺兒也男子闗有之漢書李元道孫失恃蒼頭李善代哺孫乳爲湩肝皆元德秀兒子孫祿孤德秀乳中湩流哺兒兒能食乃止又天乳星名在氐宿北列星圖曰天乳明則甘露降又馬乳蒲萄子別名本艸圖經曰子似馬乳韓愈蒲萄詩若欲滿園堆馬乳莫辭添竹引龍鬚又石鐘乳桂海虞衡志桂林宜融山洞穴中凡石脈涌處爲乳狀融結下垂其端輕薄中空木乳且滴且凝紋如蟬翼者勝又鐘四帶有乳考工記篆間之枚也𠊓之震動在此以其乳可數故曰枚博古圖載周輔乳鐘李賜曰乳以節餘聲也又有韻柔上聲易林文王四乳仁愛篤厚子畜十男天折無有又有韻柔去聲易林胎卵胞乳長大成就君子萬年動有福

禖○說文人及鳥生子曰乳獸曰產乙玄鳥月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故从孚从乙篆作乳按此說牽合無稽孔乩乱軋亂竝从乙何以不从鳥本義人亦曰產獸亦有乳俗音顫如穀乳產分屬鳥獸泥或曰母乳兒朝夕無間與兒一氣交孚會孚育意別作𠃉𠃉音乃象乳汁數形雖見史頤非文皆後人臆造也

乹　俗乾字

乾　奇前切音虔卦名易三陽爲乾宋程頤曰以形體謂之天以性情謂之乾釋名乾進也行不息也廣韻君也堅也譌君乾象非乾即君乾有健義非堅爲乾也又姓唐乾思彥明乾思健又州名古雍州地志置乾州又寒韻音干燥也別作漧詩王風中谷有蓷暵其乾矣說文灘水濡而乾也引詩譌作灘其乾韻會分別灘俗作灘不能辨說文改暵爲灘之繆非也又左傳乾侯地名言其水常竭也今廣平府成安縣即其故地說文贊作鄭又桑乾河名在昌平縣西南水潛承汾陽縣北燕京山之天池劉縣南有清泉河上承桑乾河東與灤河合入漁陽支分詳水經註正韻殷引桑乾入先韻乾註誤又乾沒史張湯傳始爲小吏乾沒言掩

取貨利沒爲已有如水灉潤也顏註引服虔如淳二說誤又眞
韻音勤魏邯鄲淳受命述治詠觚鬱納策公卿昧旦孜孜夕惕
乾乾叶下人又先韻音堅韓愈感春詩亹亹新葉大瓏瓏晚花
乾青天何寥寥兩蝶飛翩翩註乾花色不潤也○說文乾上出
也从乙乙物之達也倝聲篆作乾集韻籀文作乾斅或作乾同
文繁要別作乾數然非又乾坤之乾音虔借爲旱乾乾沒音干
乾字自伏羲畫卦作三先有虔音後人因虔轉干
音諸家謂乾从倝得音本音干借爲乾卦名尤非

乿

古文治吳元滿
曰幹倂敎作𤔔下治也楷借用治不詳考籀文𤔔
从司作亂與亂音義別吳氏以𤔔爲古治字誤

亂

盧萬切鸞去聲
治之反凡事物不理皆曰亂書五子歌亂其紀綱胤征羲和沈
亂于酒周官制治于未亂周禮司虣掌憲市之禁令禁其鬭囂
與其虣亂又管子國之所以亂者四內有疑妻之妾此宮亂也
庶有疑適之子此家亂也朝有疑相之臣此國亂也任官無能
此衆亂也宮中亂曰妒紛兄弟亂曰黨偏大臣亂曰稱述中民
亂曰譐諄小民亂曰財匱又淫亂周禮太司馬職曰外內亂鳥

獸行則戚之又事未定之辭儺巧佞樂子曰夫婦方亂註甚次
男女哭泣未成刻也又樂之卒章古賦末皆有亂總一賦之終
發其要指也又爾雅釋水正絕流曰亂注橫流而濟也書禹貢
亂于河詩大雅涉渭爲亂又徵箴揚雄交州牧箴周公攝
作白雉是獻昭王陵遲周室皆亂又擬亂變太聲楊戲爲李正
方贊不協不和忿節言亂疾終惜始慣惟厥性舊註引贊亂叶
聖閭切音舜與韻會同不知舜性二聯不諧叢徵二韻今分古
通也○本作亂从爪从幺从冂从又从乙篆作𤔔俗作亂六書
略謂李斯改作對按亂義从寸非又[illegible]亂治也說文諸字書
合治亂爲一朱傳釋亂爲治蔡沈書傳訪之楊慎曰亂之爲治
臭之爲香笑惡相對之字反其義[illegible]亂而敬亂臣十人亂
越我家不乃俾亂之類皆以亂訓治撥訓順荒訓定濱訓遂竟
訓辯皆朕悲謂楊氏惑于[illegible]而不知較者也蔡傳曰說文變
亂也一曰治也徐鍇云象絲亂爪治之爪擭手也孫氏呂員切
集韻盧玩切變治也幺子相亂受治之也讀若亂一曰理也孫
氏郎段切亂治也从乙乙治之也徐云乙者治之𤔔也治亂謂

之亂倜謂治亂相反不應同矣說文之說孫氏之切肴亂紛肰未知所壹隣以爲聲疑𤔔與𤔔即治字凡治皆用乿𤔔之譌也據此說足正古今借亂爲治之謬說文𤔔亂三文外復从攴作𢿢煩也六書統𤔔郎段切治紛料也諸家或訓亂象治義或訓治从亂音然非宋孫奕示兒編亂古治字正韻二寘治理效也古作乿肰則戴氏雖未詳古有乿字不借用亂其以𤔔𤔔爲治字義相通也又魏校𤔔亂幹切散無統[illegible]中象絲上下象徙手控悉形雖欲撥𤔔秖益棼耳亂借之切擧也理也从𤔔而小變之明𤔔可治也丨取直上直下治道也世治則直吏切今避川治治乃水名據此說以𤔔爲亂與戴氏異收乿爲亂與孫氏異此又魏氏臆說之不可從者也亂爲逆亂棼亂之亂不宜借訓治治爲治平理治之治不必混用乿𤔔各還其本音則治亂之義自明楊氏說非衍註亂不治也亦古治字失考正

亂 俗字各上聲𤔔也按六書及正韻韻會皆不載音義然譌

亄 余祭切衣𧘂帶价音也川榜樹方言亂齊貧也荆汝江湘之郊凡貪而不施者謂之亄或謂之嗇或謂之吝又左思吳

都賦簡其華質則亂貴錦紆料其婉弱則雕悍僅及詁雕題函其人斷髮文身亂貴錦文貌謂延濟曰亂貴猶依稀言依稀如錦采也按雕悍題及對亂貴錦紆而言必實有所指未可以依稀彷彿釋之穀與方言別今無確詁闕可也舊註引呂說非

𤔔 舒詳音叢引也音義未詳疑譌

亅部

亅 衢月切音厥說文鉤逆者謂之亅象形凡亅之屬皆从亅讀若厥篆作乚

𠄌 居月切音厥說文鉤識也从反亅讀若捕鳥罬篆作乚鵫諸同陟衛切音綴劍戟貌非○說文蹶丨亅入部厥不可施之下亅鵫古則曰剞𠄌曲刀作劂非亅𠄌字各象其形狹說文訓鉤識未詳曲刀之劂必改爲𠄌剞何以仍作剞剞劂雖通六書象形居一亦有不能盡象象未必盡肖者如𠄌衺作乚背肱之肱作厷篆省作乚與丨篆形相似安見象形者皆確不可易也精蘊凡矛戟斧鉞艸木鳥獸之屬篆

必切其形乎必變其體泥甚亅乚與丶丨丿乀同類存爲面毋可也

了　盧皎切聊上聲廣韻慧也曉解也漢孔融年十二多聰慧陳煒曰小而了了大未必奇宋崇寧初郡守郭重舉陳易入行易謝服同畢粗修于六行曉但了于一心心既本無行亦何有不就又米史藏法與於學初爲尚書令史彭城王覓一了了令史得法與使爲之唐崔峒詩洗意歸清淨修心悟空了又訖也畢也宋治平中鄭獬政汛言者凡事諫言人慨以進呈訖疑之將謝之意丨又杜甫望嶽詩岱宗夫如何齊魯青未了韓愈詩行矣且無然蓋棺事乃了又魏明帝使公卿負土修凌雲臺公卿無衣其面了鳥其衣了鳥卞作了鳥言緊帶其衣也胡身之通鑑註船長曰舫鷁衣長曰袚衫謝其形寫䘳也襆負王未有衣長者了鳥猶袚衫𧝞音六與耳胡氏說非〇說文了㝌也从子無臂象形篆作了六書本義象左右臂俱無而了絕也又畢也同文舉要已指𠀃中不屈曲形令出而中之則爲了象子頭身形說文象子無臂也象作𡤼𡤽𡤾又从倒了作乚篆作乚別作糺紇紥繫紏物邪按說文皆無雕部王文考

賦收𠃌字非𢑚要丫與丁篆形同六書畧了爲舊註音子

歷之稚骨𠃌爲男子陰然非舊註引說文亦非ㄐ子也動貌

从亅𠃌相向也音收註同ㄐ收二文經史不載也ㄐ分音合訓

然無證據譌謬與亅部ㄐ作乜同舊本沿襲篇海不考六書音

義類如此宜刪

乜 俗字

㊂ **予** 弋渚切音羽賜也詩小雅君子來朝何錫予之又彼交匪紓天子予之老

予喜予者必喜齊漢武帝紀天亦有所分予予之齒者去其角通作與又樂名後漢曹褒傳父充建武中定封禪禮顯宗即位問制禮樂云何充對曰尚書璇璣鈐曰有帝漢出德洽作樂名予帝嚳之下詔曰今且改大樂官曰大予樂歌詩曲操以俟君予又魚韻音餘我也與余同鄒忠恕似鵬集予讀若余本無余音後人讀之也顏師古刊繆正俗曰曲禮予一人鄭康成註余予古今字因鄭此說學者遂皆讀予爲余爾雅卬吾台予朕身甫余言我也此則予之與余但義訓我非同字也說文予相推予也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦予無余音又吳棫韻補八語予註引師古曰予當讀如與不當讀如

余詩或敢侮予將何助予楚辭曰眇眇兮愁予何壽夭兮在予皆無余音按予叶渚浦爾讀如與猶者之音牙音魚我之音怡音五皆叶音非本音凡予字與我吾本音同者予即余未嘗槩讀如與也韻補泥顏說非管詩引郭顏二說亦非

孖 筍選切音序山海經犲山無艸木其下多水其中多堪孖之魚見則天下有水災俗譌作孖

事 時至切音嗜大曰政小曰事釋名事偉也偉立也凡所立之功也書禹謨三事正德利用厚生洪範五事貌言視聽思詩小雅三事大夫莫肯夙夜註三公也大雅三事就緒註三農之事也又奉也曲禮年長以倍則父事之五年以長則兄事之又營也治也史陳涉世家涉雖已死其所遣侯王將相竟亡秦由涉首事也曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事宋張栻對孝宗曰陛下當求曉事之臣若但求辦事之臣則他日敗陛下事未必非斯人也蘇潁濱曰安徐而非事安徐而非道人當即所遇以爲其事則道無不安苟不能安于所遇也此念彼則不能以道自處又支韻音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃樵采庶是式百

同又紙韻音始詩召南于以用之公侯之事叶沚又語韻吳棫韻補音史韓非子使雞司夜令狸執鼠皆任其能上乃無事又御韻音樹易林雞鳴不公後職內事又王母嫉妒亂我業事古讀上聲今皆轉去聲義同又與剚傳通別見人部傳註○說文職也从史之省聲篆作事徐曰亦取于正也古文作𠭊此之字省也六書故曰之非聲當从叓省聲或曰从史从之史所記者事也篆作𠭊別作叓

二部

二 而至切兒去聲地數之始耦偶之兩畫而變之也偶本作弍易陽卦陽爻起于奇陰卦陰爻起于偶一生二天地之數備矣繫辭分而爲二以象兩荀子議兵權出于一者強權出于二者弱韓非子守道人臣安乎以能受職而苦乎以一負二故明主除人臣之所苦誅一身兩役也史韓信傳功無二于天下谷永傳周召之職擁天下之樞可謂人臣無二漢書田肯曰

秦形勝之國也帶河阻山縣隔千里持戟百萬秦得百二焉註蘇林曰百二得百萬中之二焉人也秦地險固二萬人足當諸侯百萬也○二字上下畫均齊上畫短者古上字今俯仍上短下長作二古碑文作弍亦借貳變體如楊統樊安碑作貳籀作數雖希格略古作刃或作弍貳皆譌文不必從又舊註郎激切音力引繫辭天一地二至天九地十四音息六音翕入音必皆沿從說而謬天台小古文上六書本義曰橫一以指其體非觀偶無疾義故刪

二 上短者指其物物在體之上曰上柱下曰二

古文 **亍** 昌六切音俶行貌一曰稍行左思魏都賦下　下霨雲翔龍澤馬亍阜顏延之赭白馬賦纖驪接趾秀騏齊亍又御覽音作義同○說文彳小步也象人脛三屬相連形篆作彳亍步止也反彳爲亍轉注篆作彳據此說合彳亍爲小步之狀舊註亍專訓小步非正譌彳亍步行止也別作蹢躅蹢躅於非一說左步爲彳右步爲亍合則爲行凡行者彳先亍必隨之雖前後疾徐小別其爲行步一也說文亍專訓步止亦非

于 衣虛切音迂爾雅于曰也左傳于氏

生之不易又徑也書大誥民獻有十夫予翼以于敉寧註輔我以徑撫定商邦也詩小雅王于出征又儀禮士冠禮宜之于假註于猶為也宜之是為大矣聘禮賄在聘于賄註于讀曰為言當視賓之禮而為之財也猶如長門賦敘周于解悲愁之辭亦引此註從義不從音又未定之辭公羊僖二十八年傳歸于者何歸于者罪未定也又行貌韓愈書于于然而來又于于自足貌莊子其卧徐徐其覺于于又廣大貌禮檀弓郲斐定公之喪徐君使容居來弔含有司曰諸侯之來辱敝邑者易則易于則于易于雜者未之有也註人臣來則行人臣簡易之禮人君來則行人君廣大之禮今人臣來而欲行人君之禮是易于相雜也于猶迂也有廣遠之意又文王世子周公抗世子法于伯禽所以善成王也仲尼聞之曰為人臣者殺其身有益于君則為之況于其身以善其君乎周公優為之註以世子之法教世子而道也今舉世子法于伯禽而教成王是迂曲其事也人臣殺身為國周公不過迂曲其身之所行成君之善安乎優為之也于音迂與迂通又語助詩召南于以采蘩于沼于沚朱傳于於

也周易毛詩於皆作于今與于通又姓周武王第二子邘叔之後以國爲氏後去邑爲于漢于公唐于志寧宋于大本明于謙又鐘口兩角之間曰于鐘唇上袪也考工記兩欒謂之銑兩銑謂之于又艸名爾雅莤蔓于註生水中一名軒于又木名爾雅椵木于木註椵木也江東呼木槿疏云椵木一名于木又淳于縣名今密州安丘縣東北故淳于國又歎辭周南于嗟麟兮于音吁與呼通

亏 于本字說文亏象氣之舒从丂从一一者其气平之也篆作亏杇釫盱咢污等字竝从此隸作于同文舉要孝經作亐于斯陝作亡竝非字學三正謂以桼爲古文亐尢非

〇**云** 雲本字又運也莊子天不動四時云下而爲物化註云運動貌又狎昵往復也詩小雅昏姻孔云朱傳云云旋也左傳襄二十九年其誰云之註云猶旋旋歸之也又語助小雅伊誰云憎大雅莫予云覯又陸佃曰云者有應之言也王莽傳務人僉犯邊東北西南夷皆亂云又云云眾語也汲黯傳武帝曰吾欲云云猶言如此如此蔡茂傳何嗣云云杜甫詩人事喜顛倒旦夕無所云李白詩但灑一行淚臨岐竟

何云孟郊詩濳怪何幽幽鬼說徙云云又與曰音别義同凡經史曰通作云又云云地名漢郊祀志封太山禪云云註云云泰山下小山服虔曰云云在梁父晉灼曰在蒙陰縣故城東北有云云亭又云云爲俗作營易繫辭變化云爲王莽傳帝王相改各有云爲又與芸同莊子在宥篇萬物云云註盛貌老子用芸芸又紛云與作貌呂覽圜道篇雲氣西行云云然言雲氣回旋也相如傳威武紛云俗作紜又姓漢云敞明云復誠又先韻音延言也韓愈剝啄行我謝再拜汝無復云往追不及來可待焉○雲篆作云山川氣也與云别下从乚非凵非厶非厶非亼二古上字从二云古文上天上下象氣回轉之形小篆加雨作雲古文作◎又總要作云古籀文作雲餘義皆設借又同文舉要雲象形篆文有十不知變幻者莫如雲雖自象不能象豈十足以盡之皆悉聽天乎漢別字諸說也人交互周禮天官以參互考其說故刪

互　或又作人共牛牲之互註互者楣衡之屬鄭玄謂若今屠家縣肉格人鼈人掌取互物註謂龜鼈蜃蚌甲殼交合也劉向傳向上封事言兄弟據重宗族磐互外戚僭貴未有如

王氏者也又左思吳都賦長干延屬飛甍舛互註江東謂山岡間爲干有大小長干皆相連屬舛互言棟宇交互也又蔡邕傳初朝議以州郡相黨乃制婚姻之家及兩州人士不得對相監臨至是復有三互法邕上疏曰今但明其憲令拄任之人豈不戒懼而當坐設三互自生留閡邪註三互謂婚姻之家及兩州人不得交互爲官謝承書云史弼遷山陽太守其妻鉅野薛氏女以三互自上轉拜平原相是也又杜甫詩制定無所成乾坤莽回互別作乎北史文苑傳序彼此好尚乎有異同卽互有郭璞注方言云亦繇謂乎見其意卽互見互乎形相近故變作乎从互爲正郝京山以齒上下交錯齒亦作互互通作牙不知俗譌以乎爲牙謂牙卽互義難通同文舉要篆作互从有互意从丩而上下縣之交相互象篆形古文作亙中象爪狐形舊說从人二中象人手推握形誤也按此說無淺義

五 吾古切吾上聲增韻中數也易繫辭天數五地數五書武成列爵惟五註公侯伯子男史貨殖傳貪賈三之廉賈五之註廉賈賤乃買貴乃賣故十得五也五行志朝夕不相及誰能得五註五年不能

待也又二五左傳晉獻公驪姬生奚齊驪姬欲立其子賂外嬖梁五與東關嬖五使言於公驪姬譖羣公子而立奚齊晉人謂之二五耦又十五夜曰三五崔[illegible]詩秋冬正三五日月遙相望謝靈運詩期在三五夕又姓漢五京明五湛又第五複姓○古文作㐅从二画交午小篆加二画作五象上天下地義與章作谷亦作三㐅精蘊又以㐅為織字象織形非五字重文同文舉要三五也聖人画卦由四而五有君道故曰五位天地之中數也天五也篆作五五校諸說或省或增皆變體不必泥今通作五伍與五音同義別官府文書五作伍

井子郢切精上聲廣雅淺也釋名井清也泉清潔者也又浪井灌嬰所開溢江也有風浪井水飄動李白詩浪動灌嬰井又荊州記江陵縣有天井蠡東臨天井井周二里中有潛室人時見之輒有兵革又有風井夏則風出冬則風入又漢書蜀多鹽井羅襃以鹽井富又後漢書琅邪有承井承厚文飾又廣志臨邛有粉井得水沃粉則益光又[illegible]室山有雲母井出雲母又異苑云句容縣延陵季子廟前有井水常自沸名沸井又山海經帝囷山有

天井註穴地承水出不求穿掘也又水經火山有火井左思蜀都賦火井沈熒于幽泉高焰飛煽于天垂註井在臨卬縣以家火投井中須臾如雷聲焰出用筒盛接有光無灰又風俗通井不浮污曰滌井水清曰冽井又韓愈原道坐井而觀天曰天小非天小也彼其所見者小也又卦名易改邑不改井又往來井井又南方宿名三十三度八星若八家又東井亦宿名又經畫端整貌荀子賦井井兮其有條理也又姓左傳有井伯又地名史記刺客傳嚴仲子使聶政刺韓相俠累政殺累韓人暴其屍于市購問莫能識其姊嫈往哭之曰是軹深井里聶政也註深井軹縣里名又藻井附艸部藻註又井田市井見前井註○說文浴世本謂伯益作井汲冢周書謂黃帝作井按井非自益始說文誤

亓 與丌同又姓唐亓志紹宋亓發明亓官亓斷

亖 籀文四六書故从三為正精蘊自二而重之畫如其數象形按三䜌籀文不必泥必以三為四則五六七八九十各當如數太畫五作亖八作亖複贅害義推而之百千萬億當百千萬億其畫以象形無是理也凡古籀文不多傳會可以類推

四

亘

亘字之譌正韻十一先宣部亘註求宣也从二从日與亙字不同亙从二从舟今从月按亘卽亘之譌文與亘音義同宣亘同音殊義卻亘从月與亙从舟别不知亘本作亘非从二从日知亘从舟與亘从日别不知孫本作亙非从二从舟此正韻之誤也舊註求宣也揚布也从二从囘囘古文回音回象風回形上下所求物也今省作日復引正譌回古文宣字从回回古文回許愼說也从囘象風回轉所以宣陰陽徐鍇說也从靁會揚布意周伯琦說也今幷入亘註以爲从回象風回轉與从靁反以爲从靁會揚布意與从回反辭義矛盾彼此錯互此舊註之誤也說文求亘之義求迹正譌揚布之訓爲近从正譌可也篆作

亘

宣本字从二从回六書本義从回于二中靁亘改从日非行天無回作之意篆作亘精蘊◎爲靁字囘爲回字　囘訓之圖樹官切省文作亘隸此說亘桓同音與宣音義别朋精蘊多曲說不足信亙見口部回註

亙

亙字之譌小篆从舟作亙說文概入木部舊註泥正譌从二从舟引說文竟也象舟竟兩岸非正韻亙註亦作概中从舟今从月不

卯从舟非亙

亘

居鄧切音恒月弦也上弦初七八向東下弦廿三四向西借竟也極也徧也增韻延袤也義舊本闕亙詩如月之亙譌加心作恒又姓漢廬江太守亙寬从月从二篆作亙亙同文舉要作亙形似日非鉶鼎文恒省作亙亦非又顏氏家訓彌亙字从二間舟詩亙之秬秠是也今隸書轉舟爲日何況盛中興書以舟在二間爲舟航字謬按顏說卯亙溷殽之誤不卯說文亙作亙亦誤詩亙譌作恒个引詩改作亙同亘字譌文尤誤六書本義亙亦作恒詩轉用恒於失考正詳心部恒註

五 況

虛謗切音向發語辭詩小雅況也永歎从二从兄兄與況況二字少異俗互用誤

些

西遮切寫平聲少也又蘇箇切音梭挽歌聲又蘇箇切唆去聲此也語辭也宋玉招魂章用些又與娑同選些吐蒸岐名又陝西充光些背蠻族韻會些轉支韻即移切嘴也篇韻思嘖切少也集韻或作呰齊韻蘇計切可也此也何也或作呰按呰尖二文涉贈造肯可二訓失本義然非通雅曰些之助辭猶斯也借音蘇个切从此辭招魂註音也韻會又入麻韻齊韻沈括筆談云夔峽湖湘人

凡禁呪語末皆云娑婆訶三合而爲些也巖下放言非之博物志有止些山𡴭詩和觀遐些城則凶也蕃居雜娑川借用也其實些音本于斯字張氏曰詩思斯勤斯彼何人斯之類益與些同歌韻些叶昔梭切楚辭之些此叶些梭爲一音也俗以少爲些其義本同一聲之轉耳晉後則專入車遮韻詩小雅佌佌彼有屋朱子傳音此佌佌小貌升菴言石經作嫛嫛嫛嫛即些些又楊升菴俗言集一作𡴭引宋人川詩露出消瓷𡴭子兒蘭𤋮詞東風寒似夜來𡴭𡴭即些字余謂嫛爲古些字俗作𡴭非

亙 舊註古文恆字按恆古文从月作亙譌作亙同文舉 六 要恆古从外舟原亙爲亙字从从非舊註心部恆註

亝 舊註古文齊字引說文禾麥吐穗上平也徐鍇曰生而齊若貞若禾參二地也象形按說文本作亝篆作亝徐說二地也丨丨兩旁在低處也舊本亝丨丨存二制製本文節刪徐語然非別譌亥集齊註

亞 衣架切鴉去聲爾雅次也增韻少也廣韻就也又姻亞壻之父曰姻兩壻相謂曰亞劉熙曰一人娶姊一人娶妹相亞次也又从來女氏則姊夫在前妹夫在

後故各自謂亞詩小雅瑣瑣姻亞則無膴仕別作婭又烏加切音鴉漢東方朔傳伊優亞者辭未定也又趙古則曰物之岐者曰亞俗作丫椏又白居易集亞枝謂臨水低枝也詩亞竹亂藤多又讀書通歷通作亞杜甫上巳宴集詩花蕊亞枝紅又人宅詩花亞欲移竹於與壓同○說文亞醜也象人局背形引賈侍中說以爲次第也按人醜狀不一豈古人制字專以亞象醜此說文泥象形而誤者也正譌鐸鎖亞過溯切古惡字涂飾牆也惡惡好惡皆作亞合爲一字此又泥假借轉注而誤者也舊註引正譌非別詳十部惡註篆作亞亞別作啞

亟 紀逆切音棘敏疾也詩豳風亟其乘屋大雅經始勿亟又頻數也孟子亟問亟餽左傳與伐楚客楚人假之亟又頻數亦讀吉本義轉去吏切讀頻數非从人从口从又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾之意篆作亟不鼓文作亟不義亟或作極極借棘爲亦轉注極作亟非拔通可借棘詩匪棘其欲是也若極義別溯借爲非

亠部

亠 舊註徒侯切音頭義闕按亠字六書不用爲字母本無音義猶人字在下之文作儿亠儿皆不獨用不煩訓釋非如口乚匚凵宀广之各有所指各具有義也舊註迂泥

亡 無防切音忘君出亦曰亡曾昭公逃于齊稱亡人又失也楚人亾弓楚人得之又滅也書五子歌有一于此未或不亾註色荒禽荒甘酒嗜音峻宇雕牆六者有其一皆足以亾國也又欲也詩大雅人之云亾邦國殄瘁周禮大宗伯以荒禮哀凶札又不在也漢書不以在亾爲憂又微務切與無同詩邶風何有何亾黽勉求之毛傳亾謂貧也讀書亾音與本義之轉下作无互見无無二字○說文亾逃也从入从丨徐曰丨音隱隸作亡按亾專訓逃誤

亢 居郎切音岡說文人頸也易亢龍有悔吳澄曰喉骨嚨而居高也絕下爲亢益躁則悔益慮消然非有適狀也史婁敬傳搤其亢又爾雅亢鳥嚨註嚨謂喉嚨亢即咽俗作吭方音類杭上聲或讀杭義同又口浪切康去聲

星名爾雅壽星角亢也郭註數起角亢故曰壽史天官書亢爲疏廟春秋元命包亢四星爲廟庭變殃之所其占明大則輔臣忠天下寧不明反是又頸也敵也左傳昭元年大叔曰吉不能亢身焉能亢宗又無所屏扞曰亢懟文志雅信明塞亢以門衆自負又旱曰亢陽又姓漢亢過見印數康亢潮亢彰明亢信又丘剛切音康敵也揚雄稚亢國贊營乎守節慶秦封章料敵制勝威謀脈亢與抗通〇正譌別作脫頑亢稅林非拔說文亢重文或从頁則頏亦未始非也篆作介亦作亢篆作介又同文衆要作亢舊本作亢然非

四 交

居肴切音膠共也合也互也又友也易泰象上下交而其志同也繫辭上交不諂下交不瀆又君子定其交而後求曲禮君子不盡人之歡不竭人之忠以全交也郊特牲爲人臣者無外交不敢貳君也表記君子之交淡如水小人之交甘如醴周禮掌交和諸侯之好文中子君子先擇而後交故寡尤小人先交而後擇故多怨法言或曰君子自守奚其交曰天地交萬物生人道交功勳成朱穆著絕交論梁劉峻廣絕交論又交交飛往來貌詩小雅交交

黃爲交交加參錯也又州名南越地漢置交州又與鵁同相加上林賦交精旋目即鵁鶄○篆作夵上从大下象兩脛交當作交楷从六从乂又作交亦非

亥

呼改切孩上聲辰名漢律曆志該閡于亥爾雅歲在亥曰大淵獻淮南時則篇斗十月指亥唐藝文志吉亥祀先農又姓晉亥唐又豕亥家語或讀史云三豕渡河子夏曰己亥渡河己訛為三亥訛為豕校之果然又亥[illegible]切[illegible]同今通讀亥聲又紙韻音喜韻轉注古音引易林[illegible]戊繫亥陽藏不遇君子散亂大上[illegible]以又亥市[illegible]曰晉[illegible]記蜀有亥市亥音[illegible]日一發也諺[illegible]云亥市[illegible]大志荊[illegible]亥日集于市又分寧縣[illegible]點以亥日妻到[illegible]新江南[illegible]為市落帆渡[illegible]從鏡[illegible]瀨獵勝負篇云取魚升[illegible]二水[illegible]亥了斷木乃知魚收亥日所自○說文[illegible]也下[illegible]陽起[illegible]盛陰从二二古文上字下二人一男一女也从乙象褱子咳咳之形引春秋傳又曰亥而生子復从上

繫徐曰亥荄萬物之荄亥當亥从上者陽微在下也十月盛陰感
陽萬物合有子因象人之褢妊也按說文訓解文離二首六身
之說文無謂正韻補何小補皆采此語失考正○本作亥篆作
亦亦作亓說文古文篆作兮丌長箋篆作丌楷从巾作所非不
字本義與微兩以亥象滋茂形作不與古文不小異舉要別作
亥而或承譌或臆造皆不必從又今斯書碑文从字亦人字似
丁字形俗楷作亥蓋未詳碑篆多變體未可據古書也六書諸
家泥說文亥古作不不即荄後人加艸从說文亥亦謂後世
從之故李陽冰曰古文亥比豕加一而不本象形說文謂不
隨豕爲亥象豕爲豕是不既爲古文豕又爲古文亥是象
亡二字音義則一象希豕一字而音義有三也據李說說文殺
亂不足信藏倒疑說文豕猶豕並讀別之外謂豕亥物蛇已物
已亥既爲辰名蛇豕不得不自爲文猶鳥於之爲二字也又云
今定以豕爲亥據說仍以豕之古文而爲亥之古文而合豕
亥爲一未見其說折衷此況說文亥荄也當是義訓亥非亥即
古文亥說文荄艸根从艸亥聲借亥爲荄與亥義別然則後人謂

或爲孩之本字亦非也

亦 伊昔切音弋總也又也又旁及之辭又姓宋開禧進士亦尚節明參將亦孔昭○亦本作夾說文夾與掖同詩衡門序誘掖其君㯏文云石經作亦亦古掖字也左右肘脅之間曰掖後从肉作腋

亨 虛庚切黑平聲通也易乾文言亨者嘉之會也坤品物咸亨又許兩切音響即古享字易大有卦公用亨于天子升卦王用亨于岐山又普庚切音烹與烹同易鼎卦大亨以養聖賢詩豳風七月亨葵及菽周禮小司寇凡禋祀五帝實鑊水納亨註致牲也又陽韻音湯詩小雅武剛武亨叶下將疆又韓信傳狡兔死獵狗亨高鳥盡良弓藏敵國破謀臣亾○古惟亨字兼三義後加一畫作享獻之享加四點作烹飪之烹今通用本作亯省作亯亦作亯別作鬺爲亯字小篆作亯亯亯

六

享 許兩切音響獻也祭也歆也孔安國曰奉上之謂享易損卦二簋可用享曲禮五官致貢曰享註歲終則司徒以下五官各致其功獻于天子貢功也享獻也又宴享左傳成十二年享以訓恭儉宴以示慈惠杜預曰享有體薦設几而不倚爵盈

而不飲肴乾而不食所以訓恭儉宴則折俎相與共食又平聲陽韻音香詩小雅吉蠲為饎是用孝享叶下王饗舊註引易損象用享叶攸徂留音王非又漢郊祀歌嘉籩別陳庶幾宴享滅除凶災烈騰八荒又發梁揚羽申以商造茲新音永久長聲氣遠條鳳鳥翱翔神久奄虞蒸孔享詩信南山章享字非叶韻舊註引享于祖考附公濟許亮切嚮也引詩亦非○本作亯篆作亯篇海州作亭非

京

居卿切音驚大也方言燕之北鄙齊楚之郊凡人之大謂之京又爾雅丘絕高曰京廣雅四起曰京又天子所都曰京師公羊傳師眾也天子之居必以眾大言之又鄭邑名左傳請京使居之謂之京城大叔註大叔莊公弟段也又四京宋都汴梁仍五代之舊曰東京今開封府洛陽為西京河南府為南京今歸德府亦稱應天府北京則大名府吕夷簡請建示將親征以伐敵謀此宋之四京也又如京使官名唐以前殿中侍御史或監察御史充大倉使五代梁改如京使猶今之巡倉用御史也又姓漢京房本姓李推律自改姓京又數名十億為兆十兆為京又陽韻音姜詩小雅念我獨兮憂心京京

京叶將按註京京大也左傳懿氏繇辭五世其昌妣于正卿八世之後莫之與京[illegible]音光註京猶等也齊也並同東都賦綏衣牢開承昌春王三載會同漢京註綏安也京平謂王率衆慕化因開承昌那會同言諸侯來朝聘也○篆作常同文舉要从高省从丨象高形四起而大俗高下誤从小篆作命侖侖侖命古文篆作[illegible][illegible]不必泥存備考正

亯 廩本字說文从入从回象屋形中有戶牖防盜然六書略方曰倉圓曰囷上象其蓋篆作亩同文舉要篆作㐭侖別作廩非

亭 唐寅切音廷道路所舍釋名停也道路所舍人停集也風俗通亭留也行旅宿會之所館也又亭謝漢息夫躬傳督居丘亭註亭綜也又新亭晉書導傳過江人士新亭飲宴周顗相觀流涕王導曰當其戮力王室何至作楚囚對泣邪又精思亭唐李德裕傳[illegible][illegible]每計大事則處其中又子亭謂別大小亭也李白傳玄宗坐沈香子亭以沈香爲子亭柳公權爲翰林文宗夜召對子亭宮人以蠟液濡紙繼之又直也史五帝紀以征不亭又平也均也漢酷吏傳張湯平亭疑法淮南原道篇味者甘立而五

味亭又亭亭山名在泰山下相如封禪書黃帝禪亭亭又亭亭聳立貌太公兵法高山盤石其上亭亭蔡邕琴歌情志泊兮心亭亭魏曹丕詩西北有浮雲亭亭如車蓋又黃庭經九原之山何亭亭註謂心也又亭長後漢百官志十里一亭十亭一鄉有亭長持要板以劾賊索繩以執賊亭長舊名負弩改為亭長或為亭父漢平帝紀因郵亭書以聞註郵亭行書之舍即今驛遞又亭毒化育也老子亭之毒之王弼曰亭謂品其形毒謂成其質又亭午孫綽遊天台山賦羲和亭午游氣高褰註亭至也午日中也游氣游氣也褰開也言氣開見日也杜甫詩掛帆早發劉郎浦疾風颯颯昏亭午一曰亭直也亭午卽直午之義停古作亭亦與停同又陽湖音唐班孟堅高欄淵水亭衙小木尺土無疾斯亭揚威斬蛇金精摧傷○篆作[illegible]亦作[illegible]俗作亭非

亮　同諒又姓宕下　从儿改作几非

亯　亨本字說文篆作亯

㐭　舊註石鼓文其來㐭　[illegible]辭作[illegible]鄰作迺卽

[illegible]字按石鼓宋濟地音訓辥尚功鄭樵釋義闕字今失實焦竑略記字始載石鼓文凡一百一十餘字有音無義譌者益衆皆

不足信闕可也六書卣音攸氣行貌俗作逌卣音條州木實垂貌俗作卣卣即逌之譌鄭二說非確詁也

亰

本原字檀弓晉獻文子曰武也全要領從先大夫于九京陳澔集說京音原鄭玄註晉大夫墓地在九原京蓋字之誤當爲原陳第毛詩古音考京音疆亦音原引檀弓九京胡應麟筆叢用九京皆未詳京與京別京與原同後人不知京即原字京師之京作京九原之京作京鄭孔大云後漢姚則傳擊破更始將卓京東觀記作原原京古通用誤合爲一字然非按漢九原郡改五原晉都絳一統志絳州有九原山如洛之北邙九京即九原也周禮說文作𡷈正譌作𡷈爾雅京作原舊本闕京正韻十一先收原遠亦闕京讀讀或从泉或从家必譌文在別詳厂部原註

亳

泝所切音泊商湯所都契封商湯始居亳皇甫謐曰梁國有三亳南亳在穀熟即湯都北亳在蒙即景亳湯所受命地偃師爲西亳即盤庚所徙通雅曰宋州穀熟縣即歸德之考城縣考城今有亳城有大蒙小蒙章本清云湯遷南亳即歸德府亳一作薄荀子古者湯以薄註與亳同地理志山

陽郡薄縣杜湯居亳說文亳京兆杜陵亭名則又一亳也又周書太政篇三亳阪尹蔡沈傳與皇甫謐同孔安國云亳人歸文王者三所爲之太監故爲三亳又殷龍亳國名春秋陳地漢爲沛之譙縣晉爲南兗州後周爲亳州舊註湯都在鳳陽府亳州河南歸德府界非也史註臣瓚曰湯居亳濟陰縣有湯冢亦非

兗 古文渷本作兗篆作𠃕从几者因篆爲楷之譌

也舉要作貪𡗜別作𡆥登炏非

⿰亯凡 同孰俗省本作𠘧

亶 都感切丹上聲誠也信也書盤庚誕告用亶其有衆成造召誥觀王壯亶註周公言召公當輔孺子如耕之有似杜下相信也詩小雅是究是圖亶其然乎註兄弟于人其亶如此以是究圖之蓋不信其然又多也厚也又姓東漢亶誦善律曆又先韻音旃屯亶難行不進貌此爲別作迍邅从非又徙覽切墊上聲與但同詩小雅擇三有事亶侯多藏漢賈誼傳引亶倒懸而已揚雄傳亶費精神于此又與袒通荀子路亶者也劉向新序路單即露袒長箋六書用膻泥又疏韻音禪亦與但同○說文亶多穀也穀字贅甚大哲亶聰明川然厚義或云借後

義因義借厚也滅也於此說泥褻○無匪切音尾亹亹不倦
作亹同文舉要作亹亦別作亹非○意又美也詩大雅亹亹
文王禮記君子達亹亹焉周語亹亹怵惕楚辭時亹亹而過中
又莫奔切音門大雅鳧鷖在亹詩緝云山當水路令水勢斷絕
也黃庭堅詩帶月旌旗宿亹亹註亹亹水流峽中兩岸對出若門又
地名漢地理志金城有浩亹縣註在臨洮府金州孟康音合門
韻會讀書通浩亹音偶正韻浩亹音告門別作瀆非徐鉉曰說文無
亹字當作娓從娓改易詩亹亹作娓則偏從娓穈亹皆臆說不
足信楊南仲又云亹古作斖今作斖許刃反而斖亹芑之亹用之
爲聲詩鳧鷖在亹又省爲亹易亹亹又讀爲尾亹尾音相近豈
古有斖音亦同音乎秦鐘銘周韓城鼎銘皆有斖壽字古鼎文
亦作釁即今之亹字按大雅穈芑穈非作斖獨爾雅虋赤苗改
爲虋南仲則因爾雅之虋誤以釁爲釁又誤以虋爲許刃切
之轉聲不知鐘鼎之从覺作釁皆謂文也古眉壽之眉篆作㵟
後別作穈未有亹音亦未有借則亹者南仲謂篆文之譌即
亹此又惑于古字相似而誤者也况古鼎銘或增或損變體書

義詳考六書統同文舉要所載得失自見豈可謂古文盡合六書本義必一一遵守不易也又亹之音尾者與亹同加文涉贅正韻二紙亹亹並收註云古作亹且譌从彑何所據而謂亹為古文也亹亹與衅之互通如左傳覩釁省作亹禮記車服衅與器用幣與釁音義同南仲改亹作釁合釁亹為一尤非楊愼轉注古音謂說文娓順也美也非亹亹不倦意徐鉉以說文無亹疑易詩亹當作娓是知有說文不識三代古文也楊氏近理復雜引南仲說亦非

人部

人 如神切音仁說文天地之性最貴者也又許愼曰人命于天地變化而生一月而膏二月而脈三月而胚四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形八月而動九月而躁十月而生禮運人者天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也又人者天地之心也五行之端食味別聲被色而生者也又莊子人而無人道謂之陳人註陳朽腐無用也又用人祭社左傳僖十九年宋襄公使邾文公用鄫子于次睢之社欲以屬東夷司馬子魚曰六畜不相爲用小事不用大牲況用人乎祭祀以爲人也民神之主也用人其誰饗之註子魚公子目夷也不相爲用如祭馬祖不用馬之類鄫子後曹南之盟雖有罪用之祭社則虐甚矣又昭十年季平子伐莒取郠獻俘始用人于亳社臧武仲在齊聞之曰周公其不饗魯祭乎周公饗義魯無義佻之謂甚而壹用之將誰福哉註壹謂同人于畜牲也又化生人北夢瑣言大食國樹生人首如花不語人覩之輒笑笑則花落

謂之化生人又左人中人翟國二邑名又姓明人傑歸州人又
左人闕人俱複姓又先龍音朕劉子政列女頌望色請罪桓公
嘉焉厥後治內太爲夫人崔瑗鼎銘禹鑄其鼎湯刻其器紀功
中戒貽則後人晉書涼州人歌嶺張軌曰涼州鴟苕賊滋消鴟
苕翩翩怖殺人詩上句消叶苕下人叶翩○或曰本作入司字
从之象俯首拱指形大篆變作入象承手形小篆再變作儿象
中古衣裳乘塊形同文舉眾改作刀𢍏首岐足象人俯陰陽二
氣蒸微竘大形篆作八總要篆作入象从大形別作卜从反人
指事小篆混用比杜上斂其足如詹广之類負字久字从之楷
作𠂉亦作ク篆作ㄌ杜下屈其脛如兒兀之類貞字貞字从之
與下分開作八字別楷作儿篆作人杜左爲大亻如什伯之類
杜右爲飛儿如穀飢之類杜內縮其體如微㣲之類杜外句其
形如側匐之類上之左右如后司之類中央正體如大𡗜之類
儿勹尸大亣皆人字變體雖分部貫象人形儿爲作儿非又王
孫彝文作乙孟孫丁彝文作丂楷盥篆作内象全體中正別作
八象正坐六書統古文作[illegible][illegible]象首身股肱整敬形舉要箕作

𠔿𠔿鍾鼎文作入八集韻古作𠘨唐武曌改作𤯔類要篆文別出儿ㄆ者不可從說文入儿分二部入象臂脛形籀文也儿仁人也六書故曰入儿非二字特因所合而變其勢合于左者若伯若仲則不變其本文爲入合于下者若兒若見則微變其本文爲儿分爲二誤也書故駁正說文是又舊註人叶音而引荀子虎相爲人叶治治乎齊誤與韻會小補同故刪又梵語摩㝹舍闍此云人洛苑云人者忍也于世遂頑常安能忍互見後仁註

亼 舊註與入亼同按說文亼三合也讀若集正譌亼古集字亼會合等字从此隸作集六書有亼無入舊註亼同亼非𥳑書改作冂亦非

亽 同寡同文舉要人部亽音寡从一从人不删紬會孤子意與儿字別舊本闕按此亦聽遂俗有用亽爲古文者故附見于此从寡爲正

二

什 世觀切音十十人爲什又古者師行二五爲什凡食器之類必共之故曰什物什器史五帝紀註索隱曰什器謂常用者其數非一故云什又篇什朱子曰詩雅頌無諸國之別故十篇爲一卷猶軍法十人爲什也五經通義曰國風多寡不等不稱什雅

頌十篇爲鄁惟魚藻蕩及閔予小子雖無過乎什亦稱什舉成數百若不及者如駟頌四篇那頌五篇皆不稱什也

仁

如鄰切音人禮運仁者義之本也順之體也得之者尊程頤曰心如穀種生之性便是仁程顥曰愛人仁之事耳尹焞曰惟公可以譬之醫因思慮此學者所難及天心所以至仁者惟公可人能至公便是仁又然漢仁同成又方書手足痿痺爲不仁後漢班超悵以見志西域請命超還漢十上書云兒年七十兩手不仁文書檢中實有生氣者亦曰仁又先儒音狀歐陽修送吳子京有論詩我笑謂吳生亂其聽其言顏回不貳過後世稱其仁質甚引易繫辭仁音時叶如今刪○說文古文仁从𡰥篆作𡰥徐鉉曰尸部人字變體正譌篆作𡰥二古上字元之轉注元从二从人仁則从人从二在天爲元在人爲仁人所以出于萬物之上者仁也舊从二訣隸作仁按从上从人與从人从上無二上無二人雖倒其語何所別于元與仁元者善之長仁者德之首其文異其理同不必專泥字形大義改仁爲𡰥近甚篆作𡰥楷當變作仝皆可爲訓從仁可也又說文仁篆作𡰥親也从

人从二三之二鉉等曰仁者兼愛故从二人會意按孔子曰仁
者人也親親爲大親未足盡仁也孟子曰墨氏兼愛無父也兼
愛害仁非仁也許徐然非又古文从心从千作忎篆作𢘐構溫
以說文从千爲謬改作念从人从一篆作㐰字譽人字从一丿
一乀即名爲仁同文舉要引說文𡰥即仁字 **仂** 盧白切音勒
合人與仁爲一然非舉要別作𡰥仁尤非 數之餘也禮
王制祭用數之仂疏用三年之仂註十分之一也疏以爲分散
之名通作防周禮考工記以其圍之防捎其藪註防三分之一
也篇海音力勤也 **仃** 同行篇海又 **仄** 側本字又平仄字聲
不備也與力㪿非 音頂同酊非 也又赤仄錢名六書
本義滔仄水流貌作𣳪非又𣏍仄不安貌作傾側後非○从人在
厂下不得安處會意篆作仄籀文作㕑俗作仄廁非說文在厂
部舊本移入人 **仅** 同付六書故从寸者改从又正譌又手也
部从說文爲正 从手持物以對人曰仅俗同帑非通雅曰
寸與又通義知又之爲手不知手以關上爲寸關下至腕臂爲
尺尺者寸之本也故从寸即从手之意必拘拘封作㪇守作安

付作𠬝甚矣其泥也

仆 符遇切音赴假也偃也史趙廣漢傳廣漢和顏接士發于至誠吏皆無隱匿爲僵仆無所避也與扶持贊興仆植僵魏徵傳停昏仆碑又上聲姥韻音俯入聲陌韻音匐義同又宥韻音否去聲斃也通作踣韓愈南山詩驚呼惜破碎仰喜呼不仆叶上聲下腑

仇 渠尤切音求匹也又怨敵也詩秦風修我戈矛與子同仇左傳桓二年晉穆侯夫人姜氏以條之役生太子曰仇其弟以千畝之戰生命之曰成師師服曰嘉耦曰妃怨耦曰仇今君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎按條晉地名仇意取于戰相仇怨千畝地名成師意取能成其衆又姓宋大夫仇牧又支韻音奇周南公侯好仇叶上述漢趙王歌曰爲王餓死兮誰者憐之呂氏絕理兮託天報仇又魚韻音渠陸機感丘賦作神秦以毀物兮濟性之命而爲仇怨大繁于千祀兮乖剝禁于約□○詩賓筵手仇之仇朱傳音拘仇讀曰㪺賓手挹酒也仇有㪺義非叶韻諸若居仇叶下室人入又各奏爾時又字叶音恰仇字叶音其皆杜支韻會誤引詩叶斤於切音於非又詩仇義同㪺舊作㪺譌作仇

朱傳失考正譌訌仇與讎同韻會七虞引集韻讎或作讐亦作仇按非○爾雅仇合也怨匹也兼二義說文仇讐訓讎況通作逑別作訛

仈 布兩切音八姑也

仉 止兩切音掌孟子母仉氏梁公子四人一姓仉名倚一說古掌字本作八玉篇續考爲作仉趙古則曰勹手中也借姓作仉非

今 枯欣切音金說文是時也廣韻對古之稱詩召南迨其今今朱傳今今日也不待古也毛傳今急辭也周頌匪今斯今註言非獨今日有此豐年之慶也今與上[illegible]叶韻會引詩韓青韻今音經非漢元帝詔是古非今皇甫湜撰韓愈墓誌節古涵今無有端源杜甫詩圓何想自昔遺堞盛至今韓愈詩嘗讀古人書謂言古猶今又陽韻音羨易林庭燎夜明追古傷今陽弱不制陰雌坐房總要△部篆作今从△乚會意乚古及字已往爲古逮及爲今隸楷作今刷文舉要誤从入作今別載危致作冂鄭淵錄作令與合混尤非

介 居拜切音戒際也易繫辭憂悔吝者存乎介傳曰介謂辨別之端蓋善惡已動而未形之時也于此憂之則不至悔吝也左傳介於二大國之間又助也

書多方女易不夾介乂我周王享天之命註云夾輔介助也又克閱于乃邑謀介詩豳風為此春酒以介眉壽又大也小雅神之聽之介爾景福又保介農官之副助王耕籍田者詩周頌嗟嗟保介又兵甲也曲禮介冑則有不可犯之色周頌時純熙矣是用大介左傳鄭伯有介而行五行志大水為木介天文志木少陽人將有害陰氣脅木先寒得雨而冰曰樹介註介者甲兵象也又間廁也古者主有儐客有介禮聘義上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也註此言卿出聘之介數上公親行則介七人諸侯之卿禮下于君二等故五介又因也左傳敢介大國又繼也曰繼介漢元后傳遏其亡其孽不以往事為纖介昌邑王賀好游獵中尉王吉諫曰大王于屬則子于位則臣恩愛行義孅介有不具者于以上聞非饗國之福也註孅細微也孅與纖同介通作芥又几聲擬不扮亦曰介易豫六二介于石孟子柳下惠不以三公易其介又介介猶耿耿也馬援傳介介獨惡是耳又間助也楚辭悲江介之遺風又一夫曰一介左傳一介之使又國名左傳僖二十九年介葛盧以未見公後來

朝禮之加燕好註介東夷國扶城陽黔陬縣莒虒名又姓晉介之推明介不易介壽又蟲有外殼曰介蟲又賓前音訖馬融箇賦激朗清厲隨光之介也半剌拂戾許貴之氣也〇說文作八从人介于八之中篆作亓隸作介正譌八分畫也相也从人从八分辨之義洲作个一說介與价通价介同一字俗加人贅通雅曰介與个音義皆通左个卽左介介猶間也因作界字昭十四年收介特註單身民也一介行李介縣皆與个同此介之為个也因作箇字方言緳挈僥介特也物無耦曰特獸無耦曰介介音又轉為奇古隻字卽奇字今閩中呼个如基字可推古音又樹嫁木介也唐書寧王憲疾時寒甚凝霜封樹謂之樹介春秋雨木冰曰木介卽樹介也言象介胄也憲見而歎曰此俗謂樹嫁者也諺曰樹嫁嫁達官怕吾其死矣今問奇集直註木介之介音駕避凡夫曰嫁樹當為稼樹俗譌為嫁此併不知木介耳

亼 亼字之譌古文水形似二入本作亼亼篆作亼亦作太芻省作丷牛體也與交字从二別說文亼自為部部文十七重二與人分部舊本列人部非附見丷部丷水二註

仍 如神

切音人因也就也重也頻也又姓又魚韻音如那宗元佩韋賦洽訏謨于昏朝今名崩弛而陷誅荷纖直而不羇今乃變羅而禰仍○說文作仍篆作𠄎乃即古仍字按乃仍形易溷从仍篆作仍為正六書統籀文作㚩同文舉要仍篆作㚩从非○仍有三義訓因仍者書顧命仍几周禮吉事變几凶事仍几魯論仍舊貫是也訓就者大雅常武仍執醜虜傳訓仍為就是也訓頻仍者王莽傳吉瑞累仍谷永傳饑饉仍臻陸機詩玄雲互相仍杜甫詩年荒紛已矣世故莽相仍[illegible]曾何急來相仍是也老子上為之禮而莫之應則攘臂而仍之用兵篇言攘無臂仍無敵二仍字與鄭玄詩註仍或作扔訓牽引義同仍無耎意耎即俗軟字與仍字無涉或曰仍與陾耎通按詩捄之陾陾音仍訓眾仍陾音同義殊未可混仍陾同音訓陾从耎仍猶耎也淮南子精神訓窮鄙之社扣盆拊瓴擊建鼓撞巨鐘乃始仍仍肰蓋仍仍猶言頻頻自若不已即頻仍意或又作仍仍猶與耎意臑也說文肰訓意臑儒當是仍本字古通用仍按陾耎儒仍音訓各別強合為一非通

从 從本字陸佃曰二人向陽為从

向陰爲北士之趨嚮不可不愼正譌隸作從又借爲卽谷切[illegible]北曰从貞也別作縱非篆作𠔁同文舉要別作𠕊與从同不可施于楷書宜刪

亾 乍本字篆作亾說文从亾从一徐鍇曰出亾得一則暫止也趨古則曰借始也泝源作亾舊本乍附丿部非

仏 古文佛宋張子賢言京口甘露寺鐵鑊有文梁天監造仏殿前舊本附按佛省作仏無漢義古文不必泥者多此類

㊂**仕** 時至切音侍仕宦也禮運仕于公曰臣仕于家曰僕又曲禮四十曰强而仕又初官曰筮仕盖筮所仕也又去宦曰致仕唐武后時侍郎侯知一以年老敕令致仕知一詣側堂跳躍馳走自示輕捷時謂之不伏致仕宋韓見素四十八表乞致仕李至曰亦可激薄俗士許之又紙韻音始詩大雅豐水有芑武王豈不仕叶下子子獎里反註仕事也仕與事通附潛飲酒詩疇昔苦甯饑投耒去學仕將養不得節凍餒固纏己又諧韻林舉切易林伊伯致仕去衆耕野執順以傳反和無咎野音墅咎音皋○說文學也按古者士十五入學四十乃仕故卜氏仕優學優分言之說文專訓學泥

仔

祖此切音子克也任也詩周頌佛時仔肩又讀私切音咨義同

㐰 古文信篆作㐰別作伩又作訫見說文言部或曰人口循人言言亦从口即言省亦通然㐰亦从口因知古漢隸用謂之異體可也謂之古則不可互見後信註

他 湯戈切音佗彼之稱也通作佗或省作它又人名戰國尹公之他又杜臥切音惰凡牛馬載物曰負他又相如上林賦不被創刃怖而死者他他藉藉塡坑滿谷註他音唾言禽獸僵仆交相積也方言呼人曰他他讀若拕下聲義同梵書孔雀經他分丑加敕嫁二切此梵音也說文專訓負何泥篆作駝

仗 直亮切長去聲劍戟總名唐制殿下兵衛曰仗儀衛志朝衛之仗三衛番上分爲五仗皆帶刀捉仗列于東西廊下每日以四十六人立內廊閤外號曰內仗朝罷放仗天子出則有細仗黃麾仗又憑倚也又葉韻長上聲義同史漢通作杖毛氏曰凡兵仗器仗之仗二聲通用惟憑仗之仗無去聲按此說迂泥讀憑仗讀去聲不誤兵仗器仗亦如之何所見而必謂憑仗無去聲也舊註載毛說非

㐱 章忍切音軫稠髮也說文引詩㐱髮如雲

詩作鬒今與鬒通鬒註引正譌从人諧聲从彡髮貌別作鬒非泥篆作㐱

付 特遡切音赴畀也授也又姓明永樂中御史付吉六書故作仅義同篇海付亦作㕟祭名合食于先祖謝與付㴉非○說文篆作𠙸與也从寸持物對人徐鉉曰寸手也

侘 舊註丑亞切音姹說文少也玉篇驕逸也又音託寄也與託同又毀也按說文侘寄也从人乇聲乇古宅字孫氏他各切舊註音義與侘同改作侂六畫侘註云同託不考託說文本作侘一誤也誇詫詑吒或作咤姹讓侘文侘傺之侘或作侘狀見漢史楚辭離岐孟子注术行訓少訓驕逸者說文人部無侘字正韻六藥收託侘亦無侘舊註何據而闕說文侘訓少也二誤也別訓毀也尤非

仙 蘇壽切音先釋名老而不死曰仙仙遷也遷入山也揚雄曰聖人不師仙厥術異也唐憲宗詔及神仙李藩對曰秦皇漢武學仙之效具載前書太宗服天竺僧長年藥致疾此古今明戒也陛下春秋鼎盛苟道盛德充人安國理何憂無堯舜之壽又宋太宗雍熙元年華山隱士陳摶入朝宋琪等問摶曰先生修養之道可以教人乎答曰蒼

生之理非有方術可傳假令白日上升何益于世今主上仁聖正君臣協心致治之秋勤行修煉無出于此琪等以閻帝益重之辭愈誰氏子詩神仙雖然有傳說智者盡知其妄矣聖君賞相安可欺乾𠀤窮山竟何俟註誰氏子指呂炅棄母妻入王屋山學仙也又桃源圖詩神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐又姓宋仙源明仙時忠或作僊說文本作僊

仚 虛延切音軒輕舉貌說文人在山上篆作屳藝岩隸作仚

仜 湖同切音紅說文大腹也按大腹作仜無漢義亦必從古文同从人从工道書同作仝與仝異仝音全从入

仞 如禁切音刃孔安國曰八尺曰仞禮祭義築宮仞有三尺漢賈誼傳鳳皇翔于千仞莊子庚桑楚篇步仞之丘注六尺曰步七尺曰仞又度深曰仞左傳昭三十二年仞溝洫○古按周尺八尺為仞中人之身長八尺兩臂尋之亦八尺兩足步之亦八尺度高深以仞度長短以尋度地以步小爾雅四尺曰仞王肅从之包咸鄭玄謂七尺曰仞書為山九仞釋文仞七尺也應劭漢書註五尺六寸曰仞顏師古非之曰八尺曰仞取人申臂之亍

尋也顏說與孔安國同顏以八尺爲仞是也泥說文以仞爲中脩一尋則非也一鋝止六尺百或曰古尺短周尺八尺以今度之一寸又減二分應劭之說據漢尺也莊子註七尺曰仞亦非舊註失考正或作𢱧孟子掘井九𢱧當从仞又讀書通仞通作認物刃剡子仞而有之漢書儒林傳翟賓从孟喜因不肯仞與認同又牣滿也子虛賦充仞其中又虛宮觀而勿仞與物同又刃刃繇也儀禮士喪禮注疏引禮緯天子之旗九刃諸侯七刃大夫五刃士三刃與仞同按仞瀾認物𠀤非刃同仞尤非因譌弦通誤也

仟

倉先切音千千人之長曰仟通作阡楊愼字說先韻仟同芊潘岳詩稻栽蘢仟仟黍苗何離離

仜

……扦捍𠀤同

仡

魚乞切音屹壯勇貌書泰誓仡仡勇夫詩大雅崇墉仡仡言崇城堅壯也正譌坨引詩作坨今詩作仡公羊傳祈彌明國之力士也仡仡然從乎趙盾而入元包經大壯勞仡仡傳曰健也又五忽切音兀動舟貌唐皮日休曰舟之有仡猶人之有道仡不安也舟之行非仡不進是不安而安也人之行也猶舟之有仡非道不行是不行而行也舊註泥云唐文非

本作佗篆作佗省作佗佗同文舉要舟部作䑳訓舟行非

伕 舊註音代地名在海中按海島地名非一不詳所自無確證猶讕語也宜刪

仉 譌字

仢 職略切音灼爾雅犇星為仢約郭註流星也又丁歷切音狄義同亦作彴彴本彳部彴引爾雅彴約音義同今彴彴約切房入聲彴改爾角切音酌義同音異前後矛盾耩薄二音从非

代 度柰切音迨更也替也書皋陶謨天工人其代之註人君代天理物庶官所治無非天事也史記何舉曹參自代註代作相職也又世也家語古之王者易代改號取法五行又夏殷周三易為三代明丘濬曰唐以相禪而起者朱李石劉郭五姓世稱梁唐晉漢周是也自宋人作五代史因稱為五代夫謂之代者必繼世之長歷十數世也五姓僭亂歘起忽滅繼世止二主歷年僅四稔同以代稱似非其倫今據朱子大學序中語改稱五季又國名趙之先有代國簡子女為代夫人趙米以其支庶公子嘉自立為代後魏之先拓拔猗盧稱代王又姓周代舉明代賢又州名漢代郡屬幽州魏改為州又方書脈候有代史弇公傳齊侍御史

成病頭痛脈法曰代則絡脈有過其代絕而脈代者病得之淵且內王叔和曰來數而中止不能自還因而復動者名代代者死又霽韻音地屈原九章雖有西施之美容兮讒妬人以自代願陳情以白行兮得罪過之不意又所韻音忒太玄瓚首將軍人崇莫之得也出險登丘莫之代也○說文从人弋聲徐鉉曰弋非聲說文忒字與代義訓同疑兼有忒音一曰迭代也弋音近特故得以弋爲聲也篆作㐲

令

力正切零去聲律也法也告戒也書冏命發號施令罔有不臧禮月令命相布德和令又三令史漢宣紀令有先後有令甲令乙令丙一說甲者法令首卷也江充傳註曰令乙章帝詔曰令內擭律令有十卷也又縣令漢淩縣萬戶以上爲令以下爲長唐太宗[illegible]以上各舉堪爲縣令者以名聞又時令月令所以紀十二月之政又善也詩邶風我無令人大雅令聞令望又酒令東漢賈景伯著酒令九篇劉貢父曰唐人飲酒喜以令爲罰白居易詩醉翻襴衫拋小令又姓漢令勉明令曦又庚韻音零斯役曰使令泰風未見君子寺人之令叶顚顚音丁又蔡邕陳太丘碑令光醇德

爲士作程賁始旣正守終有令又令孤地名又令孤複姓唐令孤綯又齊風盧令令其人美且仁註盧田犬令令犬頷下環聲說文引詩作獜獜韓詩作泠泠奔非又與鴒通小雅脊令作原見弟急難卽鶺鴒鳥又陽韻音良獜愈穀堂詩凡公四封與宙以彌謂公吾父亮進公令叶下邦○說文載卩部从亼从卩發號也徐鍇曰亼卽集字亼而爲之節制會意篆作令亦作令武梁祠碑作令俗作令非同文舉

以 隱起刂怡上聲川也實也又爲也又因也詩衛風何其處也必有以也劉子周穆王錦宋人飢而問其以註以故也又能左右之曰以易師象能以衆正周頌侯疆侯以註爲民有餘力來助者以關氏轉移執事者只與已同非也正也史猶世家以服爲臣晉侯傳殷事以用王在堂帳北心以號于彼尚適詩遊梁且未遇適越今可以又古以與之皆相通燕禮若日以我卽敢猶與也魏書李爾傳此年行師當竟以不卽與否辭然剝喙行兒今之人總名以官註僻文與亦以同兀舊註亞出作以○从反巳篆作㠯隸作目俗同似非

㐳 詩見後兀註

四

仯 彌沼切音藐小貌舊註又驚悚貌非

仰 魚兩切與卬通舉首望也又心慕曰企仰又姓明大理卿仰瞻又去聲音漾恃也俠也資也戰國策東周之民可令一仰西周註有望于上則仰漢志仰給縣官又陽韻音昂詩小雅高山仰止景行行止行音杭又周禮保氏註軍旅之容闞闞仰仰楚辭卜居昂昂大雅卬卬韓詩外傳作盎盎義同又周禮小宗伯註五帝蒼曰靈威仰青帝號也又讀上聲以尊命卑曰仰宋包拯家訓子孫犯贓濫者不得放歸本家下押云仰珙刻石豎于堂屋東壁以詔後世或又曰今公家文移上行下用仰字貫始北齊宋朝皆服漢季文紀綜定二恪禮儀體式亦仰藏之仰議猶言議下朝也今為上委下之詞與仰字義相妨借表有稽正者故沿譌不改字彙註知仰有卬音不知仰古作卬卬古仰昂通失考正篆作仰六書故楷作仰泥互見後卩部卬註

伶 舊註音黔伶俜古樂人按古樂人伶倫榮稷大容見史傳無稱伶俜者伶俜即伶倫之譌篇海誤同

仮 甫晚切音反不順也與反覆之反通

佽 俗欠字集韻篇海佽同欠

正韻佚亦作佽舉要合佚佽爲一不知从欠無次音也欠加人作佽尤非

仲 昌用切充去聲伯仲詩小雅伯氏吹壎仲氏吹篪檀弓幼名冠字五十以伯仲又樂器爾雅大籥謂之產其中謂之仲小者謂之箹又姓高辛氏才子仲堪之後周仲山甫漢仲允明仲統仲昌又仲孫複姓與中通中郎仲仲春亦曰中春仲子亦曰中子外戚昭儀傅同產兄弟四人曰子孟中叔今从仲

仳 普米切音痞分判也詩王風有女仳離又仳倠見後倠註

[illegible] 同闕

佗 佗本字

份 舊注音侃份儐伴不知貌按份爲俗書宜删

仺 舊註古文倉字按奇字倉作仺六書說作仺从人从弋弋古作巳亼弋皆收積意精蘊篆作仺上象苗穀下象门而延長中象堆積欲共充實也舊本作仝衍游作仝六書故引奇字作仝烋非朱謀㙔曰本作仺上象屋仺中口象穀出入處非从巨

仴 舊註音月玉篇地名無稽證宜删

仵 吾古切音五偶也正韻仵通作伍又姓明嘉靖中仵瑜消諫廷杖死

件 巨展切乾上聲說文分也六書故物別也又名件條件俗說物

數曰若干件䲭韻音欠義同○說文从牛牛大故可分非確論
同文備考牛部件註引字統云从尸作件判牛而分之爲各件
忈舊从人尸之𠊱字見說文人部續字按从尸亦臆說不必從

价 居拜切音戒善也又大也詩大雅价人維藩又俗价字與介同

优 舊註音吺止也篇海類編优同髟引詩髧彼兩髦與髧溷忲非

仸 舊註音杳仸僑不申按仸與夭同本作夭又與伕秖祇通分爲二非

㐈 與毛通舊註仙人名因篇海誤

任 如神切音人誠篤也詩邶風仲氏任只註仲氏陳女戴嬀字以恩相信曰任時戴嬀歸陳莊姜送之事詩左傳所謂堪也王粲登樓賦情眷眷而懷歸兮孰憂思而可任叶分襟漢心詩孰可任言誰堪此憂思也又負也擔也小雅我任我輦禮王制輕任并重任分註并已獨任之分析而二之也又姓大任文王之母又薛國之姓左傳不敢與諸任齒又發韻人公聲任事信謚也周禮鄉致六行任居一言鄉有重難慮莫肯任故背其從則力將負者又保任秦法任人而所任不善者罪之又任子漢哀帝紀除任子令應劭曰漢儀注吏二千

石以上視事滿三年得任同產若子一人爲郎不以德選故除之又與妊姙同鄒陽傳應劭注曰紂刳任者觀其胎產又方書脊脈爲陽循脊而上至鼻任脈屬陰循腹而上至咽女子二十任脈通則有子又虞書難任人言拒絕佞人本作壬與巧言孔壬之壬同譌作任任正韻二十侵壬註佞也亦作任任註引難任人任佞也合任壬爲一字舊註任與壬同然非又舊註任音冗引張翰詩叶悚拱亦非轉注古音董韻收朱懷仙歌張翰詩任任音冗方言也按楊謂方言讀任如冗爲俗音非古音也張詩尤淺陋故删

任 侹字之譌舊註音王急行誤

份 同彬說文份文質備也徐鉉曰俗作斌非

伭 俗低字篇海又譌作伭

仿 同彷彷像猶徘徊亦作方皇史荆軻傳彷徨不能云又仿佛見不審貌揚雄甘泉賦仿佛其若夢別作彷彿髣髴方弗放弗俩佛放悲悅欻音義並同

伀 之維切音中說文志及衆也从人从公惟公則可衆又與忪通征伀懼也三國吳志周魴誘曹休書李恭大略伀矇狼狽伀音鍾伀猶怔也方言潤沐征伀遑遽也郭璞曰潤沐喘喈貌

征伀卽怔忡之聲按怔忡借征伀泥又說文義與公同加人作伀亦泥

企 去智切音器舉踵望也文中子天地篇程元不敢企董常大玄從首物企其足漢書高帝紀日夜企而望歸史記企作跂義同〇从人从止會意止卽足也篆作[illegible]古文从足作[illegible]篆作[illegible]

[illegible] [illegible]字之譌舊本見尢部譌从尢重出

佈 普沐切音配顚仆今作沛

伃 舊註同妤六書統以諸切舒也从人从予予相與也篆作解或曰伃亦作妤婦官與婕妤之妤合爲一

伄 俗字舊註伄僭不常非

伅 舊註豚上聲倱伅凶名按左傳通鑑前編四凶有渾敦史記本紀作混沌舊註誤引博雅斷也又文佛切从非

伆 譌字舊註音吻

役 同役正譌从人伺𡕢行役之意必从役廢役泥

伈 色謹切心上聲恐貌韓愈祭鱷文伈伈倪倪爲民吏羞俗儕本倪作睍集韻作沁沁說於乃水名又七禁切寑去聲義同

伉 口浪切康去聲伉儷配偶也張衡思玄賦嚌可與兮比伉又敵也與抗同又直也傷子事勝辭則伉又姓漢伉喜晉伉嘉又千汪切音剛正直貌又

音康詩大雅皐門有伉叶將行蔡邕釋誨九河盈溢非一凷所防帶甲百萬非一勇所伉戴侗曰尙亢之亢當作亢與亢龍之亢同

伋 其太切音急說文人名孔伋字子思漢有郭伋○正韻韻會因衞宣公子名急毛詩作伋謂伋與急義同伋通作急按伋急音同義微別合爲一非韻會伋伋虛詐貌或作汲按子思名伋義不取虛詐伋同汲尤非

伊 於欺切音衣彼也詩秦風所謂伊人箋云伊當作緊緊猶是也改伊作緊誤又發語辭爾雅伊維也儀禮士冠禮嘉薦伊脯註惟也揚雄河東賦伊年暮春將瘞后土禮靈祇師古曰伊是也謂是祠甘泉之年也又鬱伊不舒貌漢崔寔傳智士鬱伊于下與噫通又吾伊讀書聲黃庭堅詩北窗讀書聲吾伊俗作吚咿又州名本伊吾盧地在燉煌大磧外唐初內附置伊州又姓○說文伊篆作𢓊古作𠈂古文奺作𡯂觥篆作㠯按伊从人从尹無深義此古文之背理者必不可從又說文伊殷聖人阿衡尹治天下者按此說專指伊尹言然前此無伊平芒始創太伊字不知古先有伊耆氏也長養曰阿衡未命名之前無此字字不由倉頡造者類

有之古人各造一字以自名獲倘會說文誤也又作死與𣏌同亦非舊註引說文非字學三正所爲古文伊因古篆而譌尤非

伌 烏懈切音隘困也當从戹

伍 疑古切音五相參伍也三相參爲參五相伍爲伍軍法五人爲伍伍皆有長十人爲什百人爲佰千人爲仟又孫子用兵之法全軍爲上破軍次之全伍爲上破伍次之唐李靖對太宗曰左氏先偏後伍尉繚子有束伍漢制有尺籍伍符又與眾雜處曰伍田穰苴曰臣素卑賤君擢之閭伍之中韓信傳信過樊將軍門歎曰生乃與噲伍又漢律歷志陰陽相生自黃鍾始而左旋八八爲伍註孟康曰從子數辰至未得八下生林鍾數未至寅得八上生大簇律上下相生皆以此爲率伍耦也八八爲耦又姓史伍子胥○說文𠈇作㐅字學三正譌以㐅爲古文伍

伎 奇寄切音器伎倆史馮驩傳無他伎能陸機文賦程工效伎又婆侯伎西陽雜俎周時西域貢幻伎能興雲噴火或爲師象龍蛇之狀中國效之其國本名扶婁訛爲婆侯又支韻音奇與跂通足多指也又舒貌詩小雅鹿斯之奔維足伎伎註安疾而舒晉

其聲也六書故曰既言齊不得為舒蓋齊蹙足相及貌○說文與也引詩鞫人伎忒按與非伎本義大雅鞫人忮忒傳曰忮害也言婦寺能以智辯窮人之言心變詐無常也說文訓與既不合詩指復改忮為伎誤也舊註音志與忮同訓很非又隸釋孔廟碑上極華紫旁伎皇代伎同鑿鑿伎合為一亦非

伏 房六切音服偃也曲禮寢毋伏廣韻匿藏也書禹謨嘉言罔攸伏盤庚無戲怠伏小人之攸箴註小民患瀉鹵墊隘有欲遷而箴規其上者汝勿遏絕使不得自達也與匐通又屈服也湯誥上天孚佑下民罪人黜伏註夏桀竄亡屈服也又三伏史秦紀秦德公二年初伏註六月三伏之節始自秦德公周時無伏釋名伏者金氣伏藏之日也金畏火故三伏皆庚四氣代謝皆以相生至立秋以金代火故庚日必伏杜甫奉衛王詩三伏炎烝定有無註夏至後三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏又郊祀志秦文公作伏祠後漢書和帝永元六年初令伏閉盡日註漢官舊儀云伏日鬼行故盡日閉不干宅事又姓漢有伏勝伏隆明伏伯安伏翼氏族博考曰伏宓同出伏羲氏

異文者後之人以別族也又乞伏外國姓又蛾伏楊雄賦稽首樹領扶服蛾伏註如蟻之伏蛾古蟻字又宥韻扶富切音覆伏卵也古今注燕伏戊己漢五行志丞相府史家雞伏子又阶韻音匐與匐通史范雎傳膝行蒲伏又贊韻音璧賈誼服賦禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域東方朔七諫處玄舍之幽門兮穴巖石而窟伏從水蛟而為徒兮與神龍乎休息贊註引易雜卦傳巽伏叶上色會泥○說文司也从人从犬徐鉉曰司今又作伺義未詳篆作𢈞毛氏曰伏與伏別伏音大抛名按此說無可考正韻伏註引毛說非

伐

房㭆切音罰征伐詩大雅燮伐大商周禮太司馬以九伐之灋正邦國左傳有鐘鼓曰伐無曰侵又聲罪致討曰伐潛師掠境曰侵又書盤庚用罪伐厥死註用罪猶言為惡伐猶誅也又口伐唐鄭元璹折讓突厥太宗曰知公口伐可汗又伐閱與閥閱同史功臣侯表古者人臣功有五等明其功曰伐積日曰閱註閱所閱歷也張協七命生則耀藝名于玉牒歿則勒洪伐于金冊又自稱其功曰伐老子不自伐故有功又斫木也詩周南伐其條枚召

南勿翦勿伐莊子山木篇孔子圍于陳蔡太公任往弔之曰直木先伐甘井先竭子其意者飾智以驚愚修身以明汙故不免也謝靈運詩請附任公言終然謝天伐又考擊鐘鼓也郊特牲孔子曰二日伐鼓何居又攻殺擊刺也書牧誓不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉註少不下四五多不過六七而齊所以戒其貪殺也又兵器詩秦風蒙伐有苑註蒙雜文伐干也亦作瞂又屑韻音歇裔鉏葉領旣伐叶上截下桀又眞韻音吠徐幹西征賦奉明倖之渥德與游軫而西伐過京邑以釋駕觀帝居之舊制吳棫韻補曰伐扶廢切周官九伐之法考工記以象伐也劉昌宗讀按徐賦伐與制叶讀若吠已非本音必據劉氏讀定周官考工二伐字皆此音迂甚○伐字从人从戈戍字亦从人从戈韻書曰札人坐臥則爲戍守人大行則爲征伐說文擊也一曰敗也篆作拜鐘鼎文作狀式

休 虛攸切朽平聲美善也慶也詩大雅虎拜稽首對揚王休註對答揚稱休美也周官作德心逸日休又宥也呂刑雖休勿休註宥之也我雖以爲宥爾惟勿宥又好又與庥通王莽傳嘗被無益之辜所敢保

首領須臾者所以上休陛下餘光而下休蕪公之故也又休沐
言休假也一曰下沐一曰旬休唐洽旬休者一月三旬遇旬則
休沐即十日一洗沐也又休息吳王闔閭語孫武曰將軍罷休
又方言楜偬偈戲曰休亦曰攏休又帝休木名山海經少室山
有木名帝休黃花黑實服之令人不愁又蚤休藥名一莖直上
七葉閣一層復抽爲重樓四出白花與鬼竽天南星一類又
瀟湘音釋陳實鄭曼季詩拊翼隊夕和鳴興朝我之思之言
懷其休又魚頭音虛朗縱大乎賦含契河洛動與道俱天贊人
和斂曰惟休人正韻四御呴詡亦作休咻引考工記角之末休
于氣休與呴同○說文休杜木部人依木則休爾雅庇廕曰休
會北木

㐺

眾本字六書本義眾作㐺从三人成類會意亦作
定息意　眾本作㐺字學曰㐺篆作[illegible]㚇太三人一音爲欽
一音爲崟㐺从橫目下合㐺字目連三人㐺之會意三人爲崟
古語常云蓋眾之義非眾之音譬如國語女三爲姣[illegible]此姣字
無三女[illegible]則知眾字不作三人以姣字比方得其眞據此說㐺
有欽崟二音非音眾與眾同朕亦迂曲不必泥㐺或从口作[illegible]

譌作乑舊註又與乑同

㐌 舊註古文施字按本作㫃亦作佗非也別見丿部乑註見六書統雖古文無漢義舊本作㐌㐌譌篇海㐌㐌兩見㐌又㐌之譌六書統別作㐌託何切與它放同溷㐌疑即㐌重出石鼓文旇旇音宜旗動也即施字篆文書統㐌亦泥字學正譌作㐌㐌㐌非

伎 籀文傚从人从攴戲以攴擊人也見六書統與伎別舊本闕

伻 俗伻字說文伻从人弁省

伭 呼延切音弦說文很也六書故今人亦以忿悁不可解爲伭篆作伭舊本闕

伮 辭舊本譌作伮 農闞切音孥戮力也亦作努

伳 同㑅

伯 布格切音百說文長也又兄曰伯釋名伯把也把持家政也又俗稱父之兄曰伯又第三等爵曰伯周禮九命作伯又左傳鬻拳強諫楚子臨之以兵遂自刖楚以爲大閽謂之大伯使其後掌之又前導者曰伍伯古今注云一伍之長也五人爲伍曰伍伯一曰戶伯漢制兵吏五人一戶一竈竈置一伯故謂之戶伯又曰大伯諸王公行戶伯服赤幘纁衣素韎韠其伍以導引也又姓孔門弟子伯虔吳伯州犂又漢嚴

延年治河南論囚流血數里時號屠伯又風伯韓愈訟風文我寔其猶兮風伯是尤又馬祖天駟房星之神曰伯詩小雅既伯既禱註言宣王出獵將用馬力以吉日祭馬祖而禱之又水伯春秋援神契黃河者水之伯上應天河又山海經朝陽之谷神曰天吳是爲水伯其爲獸十八尾人首人面八足又禡韻音霸與霸同伯取伯長之義後人恐與侯伯字溷故借霸字別之又藥韻音博詩大雅王錫申伯叶下藐濯又屋韻音卜吳薛綜麟頌懿矣麒麟惟獸之伯世平覿見否則戢足又質韻音必史記敘傳維弁作稷德盛西伯又暮韻音布揚雄解嘲子胥死而吳亾種蠡存而越伯五羖入而秦喜樂毅出而燕懼〇霸借用伯伯因轉霸音詩既伯既禱之伯讀本音如百非叶音罵舊註引詩伯馬祖也叶必駕切誤又韻會小補伯必駕切引釋名罵伯也以惡言被伯也讀若霸亦誤又集韻古作白漢書通作栢前人表栢虎栢益栢樂皆讀作伯校今白伯栢分姓強合爲一非又伯本从白俗作佰亦非

估 公虎切音古市稅又論物價又公聲義同估無大義韻會七麌估轉廣韻古湖切博雅大

也與俁詷誤

㐻 舊註音誇㐻邪離絕貌又不正也按說文尣部𡰪不正也韻略作㐻周禮形方氏無華離之地註讀為㐻咼之㐻疏云兩頭寬中狹廣韻作華集韻作華皆為文也韻會九隹收㐻空媧切轉麻韻古華苦蛙切義同㐻本作𡰪會註訓同𡰪分為二非

㑁 籀文倣篆作[illegible]

你 乃里切泥上聲汝也俗作你通雅曰爾汝而若乃一聲之轉爾又為尒尒又作你猶兒之有倪音禰姓亦音你

伲 同你

伳 先結切音泄後也

伴 普滿切胖上聲侶也依也陪也又盤去聲義同又普半切音判詩大雅伴奐爾游矣註伴奐閒暇意又撥瀕音卞屈原九章眾駭遽以離心兮又何以為此伴也同極而異路兮又何以為此援也援音願〇詩卷阿伴奐本作泮渙為作伴奐毛傳廣大有文章箋說云自縱弛意舊註用箋說非又伴援同扶翰韻本自相叶不必改音卞卞援大顛同杜嚴韻又不必謂援叶音願舊註強叶多此類〇說文伴大貌篆作伴从人半意兼聲按伴倂之伴作伴義通長箋以伴侶當从扶未可濫借泥六書故今青陵伴伴侶二字古俱無之季

曰古㚘字郎音伴漢昭帝時益州廉頭姑繒牂柯談指同㚘二十四邑皆反師古曰㚘音伴據此說㚘从夫伴通也

俶 昌六切音畜發也篇海或讀誡

伵 舊註音戲辦也一說伷篆作伵因篆形而誤

伷 同胄从胄為正

㑃 同拗拗當从手作拗正韻拗怮㑃誤合為一

伶 離呈切音零伶人樂工也又伶倫古樂師世掌樂官故號樂官為伶官晉戴逵傳逵善琴武陵王召之逵破琴曰安道不能為王門伶人又地名益州有建伶縣又姓漢伶徵護羌校尉又伶舟複姓廝役謂之使令不必改从伶僯詩泥

伸 審真切音身舒也理也易繫辭引而伸之又屈使直也又姓宋伸意政和進士孟浩然詩別館當虛敞離情任吐伸柳宗元詩吾聞九疑好風志今欲伸○毛氏曰古惟申字後加太人以別之按伸本从申申繆篆作𦘔俗省作申伸古通作信荀字彙載古文伸引也加又無淡義宜刪

伺 息漬切音四偵候也又察也漢文三王傳左右弄口積使上下不和更相眄伺唐陸贄傳李楚琳狀兩端有所狙伺又相咨切音斯義同通作司別作覗其言眂邏

羅此云何

伹 似魚切音徐說文拙也淮南子使伹吹竽與狙別

伻 補耕切音崩爾雅伻使也從也書洛誥伻來以圖及獻卜又多方乃伻我有夏式商受命註使周有此諸夏用商所受之命也舊註又急也非韻會本作栟抨今文作伻集韻亦作迸通作怦古作平并舉要伻栟抨同然非

似 象齒切詞去聲肖也詩小雅式穀似之禮哀公問篇寡人雖無似又嗣也周頌以似以續又兕以二音蔣同大雅無曰余小子召公是似叶下祉賢災畀雲賦進濟濁之頌洞兮正重沓而滋兕嵬隆崇以推巍兮時彷彿而有似孔明梁甫吟步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墳纍纍正相似又馬融笛賦近世雙笛從羌兕羌人伐竹未及已龍吟水中不見已截竹吹之聲相似詩羌西戎兕謂首作也其人伐竹木畢有龍鳴水中不見其身羌人旋截竹吹之聲與龍相似也○从以當作似四兩儞本譌作似

佀 似本字說文象也篆作佀今斯篆从以又姓明佀鍾

伽 求茶切音揣伽藍神名世傳蜀漢壽亭侯受天台智者智斷玉珉今為伽藍又梵書那伽龍也堝伽犀也僧伽

藍眾闍也譯云闍取生植義今浮屠所居是也此翻嶽氏曰僧伽韓愈詩僧伽後出淮泗上又南方艸木狀乞力伽术之別名又梵音伽音竭復有其河其簡二切詳就形門伽佉國無考闕疑可也

奴　舊註古文死字按隸作奴篆作歺古作𣦵歺正譌篆作歺奴非古文也舊本奴見歹部此重出徇游譌作队非

伾　普米切音丕說文有力也詩魯頌以車伾伾又眾也又大伾山名禹貢東過洛汭至于大伾蔡註今通利軍黎陽縣臨河有山是也陸氏作大岯史記作大邳別作伾又蒲迷切音皮又衛癸切裴上聲義同

佁　持世切音滯同滯貌司馬相如賦仡以佁儗張揖曰不前也說文佁儗貌讀若騃孫氏夷在切六書故今以騎騃難語使爲佁儗古蓋有此語師古曰又音態儗

征　舊註音征征伀遽行貌又懼也按征伀卽怔忡之聲方言征伀惶遽也征營征營屏營義通省作征非

佃　蕩見切音殿治田也亦作田詩齊風無田甫田註田謂耕治之也通作畋書多方畋爾田又代耕農也或曰佃當借佃从人變體象佃佃力耕形小雅維禹甸之周禮甸師註

郑作曰甸又古卿車左傳乘中佃一轅車徐曰佃訓中也古載物大車雙轅乘車一轅當中也又田獵易繫辭以佃以漁亦作畋又眞韻音汀馬融廣成頌忽蒐狩之禮闕槃虞之佃闇昧不睹日月之光霄昏不聞雷霆之震震音佃

伿 余祭切音具說文惰也長箋只人猶言具員是惰也會意卽諧只聲同文繁要伿訓開誤也

佄 集韻同酣樂韻酣或作佄从酣為

休 莫怪切音賣夷樂名班固東都賦傑休兜離禮明堂位休作昧周禮作韎義同韻譜本義作休附人齊爲韻健兜鮮又西夷樂名說也

但 徒覽切壇上聲徒也凡也又空也漢食貨志民欲祭祀褻紀而無用者錢府以所入工商之貢但賒之又語辭猶言特也彰也通作亶又與誕通淮南子傑但者非學謾也但成而生不信註但詐也又但馬一名誕馬誕馬散馬也江夏王義恭傳平乘誕馬不過二程氏演繁露曰誕馬猶從馬今外官儀從有散馬前行名坐馬亦曰引馬創但馬也遼史作襪馬又太公督杜氣切義同又姓宋但忠明但懋又寒韻音丹姓也漢西域都尉但欽濟陰太守但巴○說文但裼

也正譌偏脫衣袖也六書故袒裼之袒當从衣

佇 尺主切音宁說文久立也楚辭結幽獨而延佇○篆作伫通作竚

佈 博故切音布徧也通作布抪

侮 古文㑄漢五行志慢㑄之心生說文篆作侮正譌篆作㑄經史通用侮正譌必从㑄廢侮泥

佉 丘於切音區荀子佉與祛同又丘伽切恰平聲姓也又神名釋書佛說彌勒成佛經其先轉輪聖王名儴佉有四種兵不以威武治四天下又術梵陀羅尼經佉佉註文殊眷屬又佉啁佉咽註昔賢眷屬梵音去佉切見梵形門

佊 補米切音彼邪也廣韻引論語子西彼哉作佊又去聲寘韻音祕義同

佋 市沼切音紹介行也通作紹又蕭韻音招宗廟佋穆父為佋南面子為穆北面今通讀若昭又古廟制東向祫祭則太廟東向佋穆列故有南北佋穆之名平日之祭不然說文徐曰說者多言晉以前言昭自晉文帝諱昭故改昭穆為佋穆然據說文書作佋則非晉以後改也正韻昭註引李治說本如字為漢諱改音韶又佩觿集曰說文自有佋穆字以昭為佋蓋借音耳據此說顏師古云晉諱昭改

借佋非古周禮作昭穆佋註佋音韶謂俗作昭尤非或作佋非

佌 雌子切音此佌佌小也詩小雅佌佌彼有屋說文引詩作佌佌郭璞曰材器小陋也六書故佌佌猶言㒞言其鄙比之貌

位 烏貴切音渭說文列中庭之左右曰位廣韻正也易乾六位時成註六陽爻也又鼎象君子以正位凝命又繫辭聖人之大寶曰位又凡所坐立者皆曰位曲禮揖人必違其位註出位而揖禮以變爲敬也史唐憲宗紀裴均附宦官爲僕射嘗入朝踰位而立中丞裴垍揖而退之曰昔姚南仲爲僕射位在此均曰南仲何人曰是守正不阿權倖者又愼子臣有兩位者國必亂家有兩位者家必亂又姓明位炎又質蒞音力曹植禹贊舜將崩姻告天禪位虞氏既殁三年禮畢一說古本位作立立與巢叶轉注古音位栽十四緝註音立周易位乎天總春秋公即位古本及石經作即立魏都賦量寸旬涓吉日陟中壇即帝位按位有立音謂位古用立非本作位篆作位俗作位

低 都妻切底平聲說文低下也俛也承也杜甫詩卑枝低結子又低空有斷雲又拂水低徊舞袖翻通作氐漢食貨志封

君皆氐首印紱又其價氐賤減半低同又通作底唐徐浞爲中書令張嘉貞爲舍人浞輕之呼爲張底魏志何晏傳許晏取其同母妹爲妻此言出于舊史猶莞之信況底下之書乎又低回亦承首徘徊之意史孔子世家贊余低回留之不能去讀書通低通作遲低回即遲回○說文下也从人从氐氐亦聲篆作㑆

住 直樹切音駐停也止也立也居也齊張融爲中書郎曰臣陸居無屋舟居無水武帝問其從兄緒緒曰融未有居止櫂作小船岸上住杜甫詩虎很窺中原焉得所歷住又姓見姓苑釋若金剛經應無所住而生其心又應生無所住心若有所住則爲非住住與馬部駐小別

佐 相過切左去聲輔也貳也助也周禮天官以佐王治邦國論語協輔象縱人四佐明由曉升級計級等差政所先後必育受稅俗註賦稅徭役所室施爲成勝受古諸註古諸侯職貢慣丘受延禧註延長禧與也伏羲六佐金提主化俗註爲民敦風化鳥明主建福註福利民也覩默主災惡註爲民除災害紀通爲中職註爲田主內職仲起爲海陸註主不地兼統衙陽侯爲江湖註主江湖事按古命

官無此名皆後人增附也舊註引大玄晬首佐叶平聲嘉音歌無淡義故刪古借左同文舉要別作姓非

佑 云救切音宥書湯誥上天孚佑下民與祐同又隊韻音佐屈原天問驚女采薇鹿何佑北至回水萃何喜喜音戲古借右義同

体 布問切奔去聲劣也又麤貌別作笨義同通雅曰輜車之夫曰体夫唐懿宗咸通十二年葬同昌公主賜酒餅餤四十橐駝以飤体夫註体滿本反体夫輿柩之夫也○从本俗書四體之體省作体誤

佒 於兩切央上聲莊子緣循偃佒郭璞曰偃佒不能俯執者按偃佒即偃仰仰古作卬舊註不知佒與仰同分為二

佔 職謙切音覘學記今之教者呻其佔畢註佔視也畢簡也但吟諷所佔視之簡牘不能通其蘊與也呻吟諷之聲也與覘音義同又與祐襜通漢書匈奴傳佔佔師古曰衣袋之貌集韻祐亦作佔說文𠊱太也讀若樹醬註佔音怗平聲佔假輕薄也與說文假義相背

何 戶羅切賀平聲材也奚也孰也又試題曰何論求辭略載進士所習行何論一首所謂何者如三傑佐漢孰優四科取士何先之類又解何猶

分疏也匡衡傳樂安鄉閩佰爲界聽曹爲之解何又孰何問之
也漢書衛綰傳景帝太歲餘不孰何綰註言不問罪也史記作
不譙呵綰註譙音誰呵音何以譙呵爲怒譴一說譙呵即誰何
之爲誰何猶孰何也從漢書音註爲正又宋多時曰無何亦曰
無幾何曹參傳居無何使者果召參又漢書袁盎傳南方卑溼
君能日飲無何可免禍也註無何言更無餘事也又姓漢何武
唐何蕃韓愈送何堅歸道州序何于韓同姓爲近朱子考異云
何氏出周成王弟唐叔虞後十二代孫食采于韓韓爲秦所
滅子孫散居江淮間以韓爲何遂爲何氏又國名泗州大聖僧
伽傳云和尚何國人也隋史西域傳有何國又歌韻音呵與訶
通賈誼傳大譴大何註譴責也何詰問也又哿韻何上聲儋也
負也別作荷詩曹風何戈與祋小雅何蓑何笠商頌百祿是何
又箇韻音賀義同毛詩古音考負何之何讀加字字音皆同至
魏晉時字通爲荷音衍不變引嵇康荅二郭詩荷阿爲韻潘岳
河陽縣詩歌荷爲韻讚商頌百祿是何皆平聲蓋未詳商頌何
叶上受命咸宜宜音俄非負何之何必讀如誰何之何也先有

誰何之何借爲負何之何徐鉉謂儋何借爲誰何誤也舊註載徐氏說非篆作何同文舉要篆作荷歹穎朱謀㙔古文奇字作遮輙不必泥

佖 旅密切音弼無威儀也又滿也揚雄校獵賦駢衍佖路詩小雅賓筵威儀怭怭註訓媟慢承上既醉而言謂醉無儀也說文引詩作威儀佖佖訓威儀與詩義反此說文之誤舊註沿正韻有威儀非長箋以小雅爲大雅以怭爲俗字亦非佖與怭通非佖爲正怭爲俗也○篆作[illegible]

佗 與他它通又姓漢佗羽明佗滿佗超揚慎字說佗有兩音孟子尹公之佗漢書趙佗項羽傳項佗炫音駝左傳買佗北宮佗音拖又唐何切音駝俗謂背負曰佗又加也詩小雅舍彼有罪予之佗矣叶上掎移掎音阿移音拖又委佗雍容自得貌詩鄘風委委佗佗叶下宜何宜音俄舊註引小雅改音唾失詩本叶非又支韻音怡漢任尧郡形特委佗還旋與詩委佗委蛇義同又麻韻湯家切盧諶詩義由恩淡分隨昵加綢繆委心自同陀石斜切音蛇姓也唐余欽宋佘起明佘縉又揚慎轉注佗

佘 古音余音蛇人姓見姓苑出南昌郡字本作蛇省虫爲

佘今俗書作佘从入从示非又𨥉音蛇禹妃家也柳宗元天對禹懲于續𨥉婦函合轉作蜍作佘非據此說姓有佘無佘肰考楊氏希姓言佘安米咸淳中廷對第一字不作佘又來背無佘姓何前後自矛盾至此經史所載禹娶塗山氏塗別作嵞屾嵞為蜍㑳子天對本作𨥉非𨥉音蛇韻通附俗本柳集作𨥉改音蛇誤也泝原佘附示部謂佘常用邠亦非

余 羊伽切音餘說文語之舒也爾雅我也又姓又同無切音徒史記構余餌琴山名又語韻音兩工遮尢忠鴙雀剡兮譙譙鴻鵠鳴兮昛余抱昭華兮寶甫欲衍衛兮莫仮○說文余从八舍省聲與公分會家同部篆作余又从二余作𩜁讀與余同疑即余字複篆或用為餘饒之餘楊桓書統自序餘暇作𩜁暇非也舊本十二畫關桼附記于此又干寶易傳困卦作來荼荼王肅本作余余馬氏云安行也釋文徐徐疑懼貌徐徐余荼古通今不從泝原八部余篆作令古文奇字籀作佘小舍也朱謀㙔曰有棣字無門令庥也借為我稱按此皆曲說不必泥又同文舉要鍾鼎文作令𡗝然非

佚 伊悉切音逸安佚不勞也又隱遁也又姓

周佚之狐鄭大夫又屑韻音垤方言佚蕩緩也禮樂志佚佚蕩蕩揚雄傳為人簡易佚蕩又與迭通叟也遞也史十二諸侯年表四國佚興○說文从人失聲佚民也一曰佚忽也篆作佚

佛

敷勿切音弗說文見不諟也又仿佛亦作彷彿髴揚雄甘泉賦仿佛其若夢班固幽通賦夢登山而迥眺覿幽人之髣髴漢書作仿佛又姓明佛正又佛佗佛者覺也以覺悟羣生也梵言烏瑟膩沙華云佛頂又回紇國不供佛惟敬天次徵孔子弼琵雖國亦服又捩也曲禮獻鳥者佛其首畜鳥則勿佛註恐烏喙害人為小竹籠以捩轉其首也又逆也戾也學記其施之也悖其求之也佛揚子荒乎淫佛乎正與拂同又朋福切音浡興起貌荀子佛肰平世之俗起焉與浡渤通又薄密切音弼與弼同詩周頌佛時仔肩又賓韻音廢漢書敘傳學微術昧或見仿佛疑始匪闕達眾忤世○世傳漢明帝永平十年佛法始入中國非也秦時沙門宗利房等至始皇以為異因之夜有金人破戶以出武帝時霍去病過焉支山得休屠王祭天金人以歸帝置之甘泉宮金人者浮屠所祠今佛像即其遺法也哀

帝時傅士弟子秦景使伊存口授浮屠經中土未之信迨明帝夜夢金人飛行殿庭以問于朝傅毅以佛對曰天竺國有佛即神也帝遣郎中蔡愔及秦景使天竺求之得佛經四十二章釋迦立像併與沙門攝摩騰竺法蘭東還以是考之秦西漢知有佛久矣非自明帝始也又古本列子周穆王篇西極之國有化人無西方聖人名曰佛之說獨仲尼篇載孔子曰西方之人有聖者焉蓋假託孔子語也舊註沿正韻改化人爲聖人非又佗武貌㟟吃山高貌未有作佛佗者舊註佛大也佛佗訓勇壯亦佗非轉注古音佛字一弓從兩矢古文兩弓從一矢作㢸梁武帝改爲佛佛後世因之宋子京于國語音義正之又篇海類編西部㢸音佛今通用佛說文篆作髴㢸二文可廢别作仏或云道書作僊皆俗書應造也

作 則各切藏入聲興也起也易乾文言聖人作而萬物睹解彖天地解而雷雨作又振也書康誥作新民又始也造也詩鄘風定之方中作于楚宮又坐作周禮太司馬教坐作進退之節又將作秦官名百官表秩二千石掌宮室又作猶斵也禮內則魚曰作之註謂削其鱗又姓漢

涿郡太守作𩣺又𥳑韻音佐韓愈詩非闗復非船可居兼可過君夳問方橋方橋如此作今方音作讀佐俗用做又姥韻音阻韓愈處州孔子廟碑惟此廟學業儗所作厥初庳下神不以宇又暮韻音祚詩小雅徵亦作止叶下莫莫暮同註作生出地也史廉范傳民謡廉叔度來何暮不禁火民夜作昔無襦今五袴註范字叔度有忠政百姓德之又𩐼韻音即唐擊壤歌日出而作日入而息魏陳琳容難太王築室百堵俱作西伯營臺功不浹日轉注古音作音做又音胙詩俾晝作夜即其切韻如列子以晝足夜之足謂夜不足以晝補之也李善曰足其所不足曰足與作夜義通按此說泥足叶音讀若康蕩詩承上靡明靡晦猶言使晝為夜沈湎號呼無晷不必引足之轉聲同倒也○本作𢓈篆作伦同文舉要載畢同鼎凶人叔鼎丑類氏鼎止未詳古作炏借乍非正文也別作佗佗尤非

佝 于候切音搆傋謏愗醜貌又丘侯切音穀義同正韻怐註引質韻佝同怐集韻怐或作佝舊本怐佝二註然引楚辭一以為怐愗一以為佝愗不知古本楚辭作怐非作佝也互見心部怐註

佼

乃定切音甯才也晉語夷吾不佞又巧諂捷給也管子甯合箴無訪于佞允倉子天子依違大臣佪佞史漢王尊傳一尊之身三期之間作賢作佞唐太宗攻西河執德偹數之曰汝指野鳥爲鷙欺人主取高官吾與義兵正爲誅佞人㠯又太宗嘗玩禁中樹宇文士及從旁歎美上曰魏徵嘗勸我遠佞人意疑惟汝今乃信狀久庾韻音寧夏侯湛抵疑猗靡容悅出入崎傾逐巧點妍嘔喝辯佞○說文巧諂高才也从女信省徐鉉曰女子之信近于佞也正譌从人从女从二二古上字以女子之道事上佞之道也一說从女仁皆篆作㑜俗作佞非

佟 徒紅切音同姓也後漢逸民傳佟臺燕錄遼東佟萬正韻一東闕佟

𠇍 古文剛見說文刀部舊本闕古文奇字剛古作𠇍从𡈼省作𠕃又从𡈼省作㓻朱謀㙔曰𡈼用僞爲剛柔之剛𡈼者𡈼界直方不佪邪人德如之故从𡈼僞仆字𡈼用彊按此說迂繆無稽

佩 蒲妹切音配玉佩也服之于身亦曰佩釋名佩陪也言非一物有陪貳也左傳晉佩狐突曰佩衷之旗也佩以金玦棄其衷也禮玉藻古之君子必佩玉右徵角

左宮羽註以玉聲所中言不言商西方肅殺之音故遺之又天子佩白玉公侯佩山玄玉大夫佩水蒼玉世子佩瑜玉士佩瓀玟註瓀玟石次玉者又君在不佩玉左結佩右設佩居則設佩朝則結佩註君在謂世子于在君所也不佩玉非去之也但結懸左佩之綬不使玉有聲右設佩謂觿燧之屬設之于右示有服役以事上也居設佩退而燕居佩玉如常朝結佩申言上意皆謂世子也又齊則綪結佩而爵韠註凡佩玉遇齊時則結其佩綪屈也結其綬而又屈上之也爵韠爵色之韋為韠也又凡帶必有佩玉唯喪否又白虎通農夫佩耒耜工匠佩斧婦人佩針縷又范丹傳西門豹性急佩韋董安于性緩佩弦又水縈紆謂之佩水經注鮑丘水北佩謙澤眇望無垠又關渠川水出自北山帶佩眾溪南流注于渭又灰韻音裴詩秦風何以贈之瓊瑰玉佩叶上思又泰韻音敗離騷紛吾既有此內美兮又重之以修能扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩能音奈又寘韻音被離騷溘吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩及榮華之未落兮相下女之可詒韻音與○說文大帶佩也从人从几从巾佩必有巾巾

謂之飾篆作珮徐鉉曰俗別作珮非陸德明从徐說不从玉蔡
謨毛詩疏字義曰佩者服用之稱珮者玉器之名服用則从人
名其器則从玉按所佩之飾雖不同其佩諸身則一也自玉佩
以外男女觿礪木燧之屬皆佩也信如蔡氏說則觿當从角作
觿礪當从石作礪不當槩从玉男所服之佩當从男作㑭婦所
服之佩當从女作姵不當槩从人六書無此例也舊註引陸蔡
二說並非

佩 佩字之譌通俗文物不伸曰緰兗同緰改作佩非

佪 戶爲切音回俳佪卽徘佪漢高后紀俳佪往來又息夫躬絕命辭隮集橫鴉覽冊側兮相如賦安翔徐佪詳遲動覘顧況詩此夜斷腸人不見起行幾月影俳佪又玉篇佪偟偟也○佪與回通俗佪譌作徊正韻洄字韻佪佪狀收非是

𠈭 集韻宦或作𠈭亦省作倌舊註音官不知倌卽官从宦爲正

佫 舊註音鶴姓也按姓苑無佫姓集韻佫各額切乇也或作佫又與假假路格挌通

佬 俗字

俸 俗字[illegible]音[illegible][illegible]佫不從爰

攸 舊註音收縣名在長沙按長沙有攸縣不聞攸音收者舊本攸刈攴部又以攸

爲攸本字今譌作敓音**佮**舊註音閤合取也按合通作佮與
義扶非別詳攴部攸註**佮**佮別古文會字或作佮舊註音義
从非又跲佮音義別九經字樣**佯**羽皇切音羊詐也賈子佯
佮又作跲寠也佮跲合爲一非**佯**狂于商又見給也通作陽
內不肰而外飾僞曰陽六書故亦借用詳按此**佰**伯陌切音
說說本作佯匕兩篇本作佯非別見言部詳註**佰**百百人爲
佰漢食貨志仟佰之得註仟謂千錢佰謂百錢通作陌漢匡衡
傳南以閩佰爲界師古曰佰者田東西界閩者佰之名別見阜
部所註說文分伯佰爲二佰相什伯也从人百聲伯長**仐**古
也从人白聲肰什伯之伯亦作佰佰伯音義同合可也**仐**文
汵字篆作仐朱謀㙔曰倉作佘从人从丏丏即乏反正也撥亂
反正可爲汵則也吳元滿同从亼正會意籀說用瀫小篆因㦰
省作汵按二說**保**舊註同保按本从人从系篆作𠈃省作保
从㴱今通用汵**保**俗作保孚下兩旁从八非从木舊註失考
正六書統又作𠈃𠈃从人从禾从子**佁**同倠舊註義與倠同
護養其子如玉之正按此說不可從**佁**佁音眙倠音抑分二

字

佲 米允切名上聲好也亦作姳

佳 居沙切音加美好也司馬徽居荊州以劉表不明度必有變思退縮自全每與語但言佳妻責徽無別徽曰如汝言亦復甚佳又居諧切音皆義同又支韻音奚揚雄反騷閨中容競淖約兮相態以麗佳知眾嫭之嫉妒兮何必颺纍之蛾眉又歌韻音歌白居易效陶詩坐愁今夜醒其奈秋懷何有客忽叩門誚言亦何佳○說文善也篆作眭六書統重文作佺篆作垩从圭與佳別

㑊 伊昔切音亦素問平人氣象論尺脈緩濇謂之解㑊註云熱而無血熱不熱寒不寒弱不弱壯不壯不可名故曰解㑊也

佤 同夙說文佤作夙亦作㑀

佴 而至切音貳爾雅佴貳也註佴次則副貳司馬遷報任安書李陵既生降頹其家聲而僕又佴之蠶室重為天下觀笑又紙韻音耳人姓明萬曆進士佴祺又泰韻音柰亦姓也漢佴功傷侍佴湛明佴緒正韻紙泰二韻闕佴○本作佴篆作佴俗作佴非

併 俗併字

佶 紀逸切音吉正也又馬壯健貌詩小雅四牡既佶既佶且閑舉要佶同吉合吉佶為一

佷 同很

蔡邕傳董卓自佪用又佪山縣名屬湖廣武陵郡出藥艸註佪音佪譌音悁舊註何庚切音恆誤○本作佪俗作佷佷㹤非

佸 古活切音括說文會也一曰佸佸力貌詩王風不日不月曷其有佸註佸至也○本作佸篆作𠊲正韻括亦作佸音獲

㑿 欺用切穹去聲小貌張衡思玄賦怨高陽之相寓兮㑿顓頊而宅幽註高陽帝顓頊也相視也寓居也怨顓頊居此小陋之地北稱幽又㑿也別作蛩舊註一曰寒非同文舉要㑿訓小屋亦非

佹 古委切音詭[illegible]會董累也一曰依也廣韻又戾也考工記輪人蚤爪不相佹又欐佹支柱也司馬相如賦連卷欐佹或作攱又佹詩荀卿以避讒入楚春申君以為蘭陵令春申君謝荀卿荀卿去之趙春申君又使人請荀卿荀卿不還遺春申君佹詩註陳佹異激切之辭詩言天下不治之意又佹諸人名通雅曰左傳僖九年晉侯施諸奉公殺作施李音癸佹得不以皆與施同周禮太司樂大傀異烖僅劉音瑰蓋从鬼當先有瑰音後轉為堅也

佺 此緣切音銓說文偓佺仙人名劉向列仙又灰韻音未幾欲貌附見後偕註

傳偓佺以松子遺堯堯不暇服時人受服者皆至二三百歲杜甫詩本自依迦葉何曾籍偓佺

佪 想回切音徙小貌互見前佪註

佻 田聊切音條獨行貌爾雅佻偷也詩小雅視民不佻國語晉之克也天有惡于楚也故微之以眚而卻至佻天以為己力不亦難乎楚辭余猶惡其佻巧又行不耐勞苦貌小雅佻佻公子行彼周行又徙了切遙上聲義同又餘招切音姚綴也荀子佻其期日而利其巧任如是則百工不楛矣揚愼曰佻與條同晏子春秋景公為路寢之臺令吏佻其日而不趣欲上悅乎君而游民足乎食也今均繇之法用繇字欲其征役之綴也○恌與佻通舊註引正為說泥

佼 古巧切音攪好也詩陳風佼人僚兮陸氏曰又作姣方言自關而東河濟之閒凡好謂之姣禮月令仲夏養壯佼註壯佼形體碩大佼形容佼好揉此類養之亦順長養之令劉盆子傳光武曰卿所謂庸中佼佼趙世家齊之事王宜為上佼而今乃抵罪註佼猶好也又姓漢佼彊南北朝佼長生

佽 七四切音刺便利也又佽飛古劍士漢取為武官名宣帝紀募佽飛射士註輕疾若

飛也又比也詩小雅決拾既佽註利也正義曰毛云謂相次朕發射鄭箋謂手指相次比也又助也唐風人無兄弟胡不佽焉又遞也及也集韻通作次

佾 伊昔切音亦舞行列也古者八人為佾天子八佾行數人數縱橫皆同故曰佾蘇軾八佾說曰宋書樂志宋文帝元嘉十三年給彭城王義康伎相承給三十六人大常傅隆以為左傳諸侯用六杜預以為三十六人非是舞以節八音故止以八人為列自天子至士降殺以兩兩減其二列若如預言至士止有四人豈復成樂服虔註左傳與發同又春秋晉悼公納鄭女樂二八音以一八賜魏絳此樂以八人為列之證也○古但用佾加人轉注育音翁古今共讀

使 詩止切音史令也役也遣人聘問曰使禮月令季冬專而農民毋有所使註而汝也杜上者當專壹農事切衙役使之也曲禮六十曰耆指使註指事使人也左傳行士文伯讓子產曰以敝邑刑政之不修命吏人完客所館以無憂客使漢韓信傳發一乘之使下咫尺之書又鬼谷子抵巇篇聖人者天地之使也淮南子天文篇四時者天之吏也日月者天之使也又

揚子問道篇御得其道狙詐咸作使御失其道狙詐咸作敵又謚法治民克盡嚴篤無私曰使○本作使篆作[illegible]六書統从人从事令人治事也或从二事以事相交也篆作[illegible]省文作[illegible]舉要秦權作[illegible]作姬鼎作[illegible]音俾作[illegible]

侀 與形通禮王制刑者侀也侀者成也一成而不可變故云形體一成之後若以刀鋸鑿之斷者不可續𢿅者不可生中从廾當作侀八画舊本省作侀非

侁 與駪通宋玉招魂豺狼從目徃來侁侁些又姺呂覽有侁氏今作莘或作㜪譌省作莘

侂 任俿侘姑同俗作託托非

侄 之日切音質堅也又癡也侄仡不前也俗說以侄爲姪字

侃 空罕切刊上聲剛直也舊註和樂貌誤與正韻註同又夰佯克汗切義同

𠈈 侃同

侅 頗開切音該說文奇侅非常也方言非常曰侅事又與豥賅氣通許以兼該人義貨猶該也莊子賅而存言該備也又淮南子兵略訓明于星辰日月之運刑德奇賁之數註奇賁奇祕非常術也史記倉公傳教唐安以奇咳咳當从賅譌作咳未可謂咳與賅同增韻賅作賅亦通韻會以賅爲誤非也

來 郎才切賴平聲至也還也及也穀梁傳公觀魚于棠登來之也註登讀爲得齊人謂求得爲登來又玄孫之子曰來孫又麥名詩周頌貽我來牟劉向傳作飴我釐麰亦作秾又姓周來章漢來歙又去聲與徠通撫其至曰來放勳曰勞之來之又齊韻音離與釐通儀禮來女孝孫註來讀爲釐釐義與賚同邶風莫徃莫來悠悠我思素問恬憺虛無眞氣從之精神內守病安從來又陌韻音力小雅東人之子職勞不來叶下服大雅經始勿亟庶民子來又泰韻音賴離騷因氣變而遂曾舉兮忽神奔而鬼怪時髣髴以遙見兮精皎皎以徃來又霽韻音利荀卿賦篇一往一來結尾以爲事○說文專訓周所受瑞麥來麰形迂泥篆作來同文舉要別作棶來非

侇 與夷通音彝儕也等也別作𢓊義同

侈 尺矢切音齒奢泰也六書故好臍也書周官祿不期侈畢命怙侈滅義管子八觀篇姦邪之所生生于匱不足匱不足之所生生于侈侈之所生生于毋度又寘韻音釋左思魏都賦繆默語之常倫牽膠言而踰侈飾華離以矜肰假倔彊而攘臂釋臂攘同杜寘韻攘與侈聲遠譌

註音器誤○篆作𠈉六書統古文作㑼說文侈掩脅也一曰奓也掩脅之訓無稽又長箋謂周書大誓惟宮室臺榭陂池侈服殘害于爾萬姓本作炵㢋不經从人不从火亦不加广當是古借或省文延俗溷用故有奢訓強說也按侈必从火从广無謂妄竄經文尢非

侹 與侹同荀子賤之如侹

侉 同夸周書騶淫矜侉說文侉訓備詞未詳舊註安賀切痛呼儱

侊 公觥切音觥海篇大也國語侊飯不及壺飧侊飯謂盛饌也本作侊說文小貌引國語侊飯訓小誤

例 力地切音麗比也類也梁也又凡例左傳序發凡而起例史宋太祖郊畢行賞川班軍有援例陳乞者太祖怒曰朕所與卽爲恩澤豈有例邪斬妄訴者四十餘人廢其班又韓愈藍田縣記丞例以嫌不可否事杜甫詩幕府輟諫官朝廷無此例宋中書習舊弊每事必用例五房吏操例在手金錢惟意所公取欲與者白舉用之不欲行或附例不出韓魏公琦獨刪取五房例及刑房斷例除其冗繆不可用者爲綱目類次之封謄謹掌凡用例必自閣人始知賞罰可否繇幸相擊吏不得高下于其間矣○六

書故作𠊱篆作𠊱隷省作侧

侌 伊𠰿切音猗气之重濁屬地者也六書故蔽日也又作霒侌之所覆曰侌太聲别作陰正譌从今聲从云象气貌此即侌昜字隷别作陰水南山北也○篆作侌亦作侌或作侌篆作侌俗作会中画形似工又省作会非同文舉要作侌篆作侌从巨从公公古云字券經云篆作公六書統云象雲氣飛形雲之耑起于甚微上下旨之故成侌草木枝葉茂盛如雲故稱樹陰𣇉从今聲朱謀㙔曰侌侌古侌字六書統云侌雲蔽日也㙔謂當从亼从𢆶二气充塞隱蔽天光也陰字从此按此說迂泥甚

侍 時至切音示說文承也廣韻近也從也六書故陪侧也漢宣帝時單于遣子入侍又常侍官名張均傳黃巾賊起均上言宜斬十常侍以謝百姓註謂宦官張讓等十人又史公什連進牛畜荀欣徐越肴侍以仁義欣侍以舉賢使能越侍以節財儉用註侍猶言勸也又侍其複姓宋侍其良器䆁褐元年進士官至朝散大夫著書法以意遷避梁嗣興嗣千字文所用字别著續千文黃庭堅稱之

𠈌 俗字

佅 同救

侏 專於切音朱侏

儒容貌短小也唐陽城爲道州刺史州產侏儒歲貢朝廷城哀其生離無所進帝使求之城奏曰州民盡短若以貢不知何者可共自是罷又梁上短柱亦曰侏儒禮明堂位註梲畫侏儒俗作株檽非

侐 呼域切兄入聲寂也靜也詩魯頌閟宮有侐舊註音戲非

侑 云救切音又佐也相也古者旣食而勸食曰侑祭尸告飽勸之飲食曰侑尸侑有以樂者周禮王日一舉以樂侑食侍食于所尊亦曰侑食禮記凡侑食不盡食又爾雅醻酢侑報也郭註此通謂相報答不主于飲酒又文子曰三皇五帝有勸戒之器名侑巵別作酭又與宥通耦也說文宥重文作侑按配耦之宥通借侑今侑勸之侑借用宥非又左傳虢公晉侯朝王王饗醴命之宥宥當从侑侑譌作宥六書故侑亦通作宥泥又爾雅醻酢侑句絕報字蓋通上文醻酢侑三字之義非合醻酢報謂之侑舊註又酬酢也又報也不詳考爾雅本文句讀故誤○篆作腷六書故作侑凡有字竝从有从侑爲正

侒 烏干切音安說文宴也與安通

侓 譌字

侔 莫侯切音謀說文齊等也周禮考工記疏數必侔註猶均

也韓愈詩雷霆助光怪氣象難比侔又模韻音模權德興幾銘冲用為工方寸為鑪周行不殆造物可侔

侕 舊註音而从多貌按說文而自為部無侕字一說侕即儒譌省闕可也

侖 龍云切音倫敘也亼冊而卷之侖如也又昆侖天形又山名亦作崑崙漢郊祀歌逝昆侖山海經有侖者之山又槐江之山槐鬼離侖居之試離侖神名又凡物之圖渾者曰昆侖圖而未剖散者曰渾淪六書故說文侖思也从亼冊籥从侖理也侖理之說近思之說遠○本作侖七畫籀文作䈁

倸 俗字玉篇巫也說

侗 徒工切音通無知也書顧命在後之侗敬迓天威嗣守文武大訓註愚也成王自稱孔傳訓穉誤又東韻音同未成器之人曰侗倥侗顓蒙也古作空同揚子倥侗顓蒙莊子侗乎其無識○說文大貌引詩神罔時侗按詩恫對上怨言訓大貌與詩義反侗洞恫恫改作侗非

侘 丑亞切茶去聲侘傺失志貌又誇也史記韓安國傳卽欲以侘鄙縣

侙 同忒說文惕也引國語于其心侙肰从忕為亦

侚 與徇通書伊訓侚于貨色栒弓从者用生者之器不

殆于用侚乎哉石經然用徇借以人從彡也又與徇通漢五行志殆皇大臣十二人皆卓製以侚註侚行示也侚有于太二督劄註分侚徇衍爲二合併侚爲一丝非別詳彳部徇註

侜 職收切音州說文有廱蔽也詩陳風誰侜予美又與譸同廱蔽義當是邕邕雍也通作壅箋借壅滯義後廱爲辯引詩云誰廱余媄謂說文廱當是廱後收糾文非是劄註泥說文仍從廱誤又六書故曰書無或譸張爲幻譸譸誑也張張皇也孔氏合而釋之以誰毛氏以張釋侜皆非又作倜亦作侏譠張侜張倜倜侏張實一字或用倜侏爲俶儻之俶者非朱與倜皆非下脈之聲按倜註倜侏古通大玄物咸倜倡許驚訛也符堅紙載容丞書侏張幽顯有莽行以北齊游髭倜吳賊侏張書故說本誤或曰倜張通作周章倜偉周偉狀音雖同而義微別分可遠

供 孤烘切音恭說文設也一曰供給書無逸文王不敢盤于遊田以庶邦惟正之供註上不濫費常貢正數外無橫斂也又姓明供仲序廣東人又送韻音貢義同華嚴經諸供養中法供最勝通作共互詳八部共註

依 于期切音衣說

文倚也書無逸知小人之依詩言稼穡詩小雅靡依匪母又謀之不臧則具是依又依俙猶言彷彿也又姓又紙韻音倚大雅于京斯依叶下濟几又斧依與扆通周禮王設依黼依尚禮天子當依而立又喻也學記不學博依不能安詩註詩人比興多依託物理物理至博學詩者不能偹求物理之所依博則無以驗其實而于詩之辭必疑殆不能安也又皆韻音挨曹植詩願爲西南風長逝入君懷君懷良不開賤妾當何依又白居易詩坐依桃葉枝自註依烏皆切六書故今俗有偯字烏回切依偯同聲實一字按二字音義微別分可也本作依篆作㐆俗中畫从乚巢要𠂆依同𠂆見丿部𠂆註

[illegible]

舊註音惱姓也按姓苑[illegible]拏構切謁作[illegible]非

俄

舊註音戎俄人身有三角按西戎其類有六僥夷戎夷老白耆羌鼻息天剛見毛詩注疏不聞俄人身有三角者獨山海經載[illegible]戎郭璞贊云戎三其角秝竪其肩本作戎改作俄援[illegible]失實然非

侞

舊註人諸切音如均也按轉注古音遐韻侞引詩柔遠能邇討能猶侞也孔穎達曰欲安遠方當先順侞其近徐先民曰侞音未

見所出廣雅曰如善也均也義音相近而字不同舊音如庶反據此說㑍字雖見毛詩注疏無淡義朱傳能訓順習不从孔氏說舊註改音如非

㐺 舊註古虞字乃虞人之虞此字从二仌非四人也按六書統㐺古虞字騶虞也象白虎黑文同文備考㐺者守山澤之吏也㐺象山澤險塗朱謀㙔㐺從備考之說謂此義近是脂字从㐺从肉三說皆沉象形似而非又楊愼奇字韻㐺古文虞字古音餘㐺古文行字一書皆楊氏手定何彼此自相矛盾一㐺字或以爲騶虞之虞或以爲虞衡之虞或以爲行止之行闕疑可也舊註从二仌之說無稽據集韻㐺古文虞騶㐺或作騶然非

佇 佇字之譌舊註音佇

見釋書說

倰 古文備考作倰見說文六書統篆作倰愼也舊本闕按从夂从女無㚇義从𤰈備爲正

侟 薦荐

炊同羅泌路史予悲夫雙者之喪其欲也故侟紳之學者好謂大撒將有默而識之者又曰聖人作樂以應天五聲謂之侑宮侑信而侟意徵侑禮而侟神解侑仁而侟魂商侑義而侟魄羽侑智而侟志舊本闕今从經史作薦

七

⿰亻身 舊註

音申神名又妊身又姓按說文人部㑗神也从人身聲六書統神存乎身也皆曲說不足信身本从人偏旁加人贅詩大任有身朱傳身懷孕也不借用㑗爵註神名尤非姓苑載漢身相無㑗姓

侮 罔甫切音武慢易也又叶韻音茂太玄釋首侵震不侮濯澈其泃

伴 盧豪切音牢大也又膠伴纍也

侯 何樓切後平聲爾雅公侯君也又五等爵之次曰侯書禹貢五百里侯服孔氏曰侯候也斥候而服事又列侯爲丞相稱君侯又小侯列氏家訓漢武帝紀爲四姓小侯大學校桓帝加元服賜四姓及梁鄧小侯帛皆外戚也明帝時外賜有樊郭陰馬四姓謂之小侯或以年小獲封須太學或以侍祠侯列侯非列侯故曰小侯禮云庶方小侯卽其義也又史秦始皇本紀倫侯註索隱曰爵卑于列侯無封邑者倫類也又朝野僉載唐武后時封侯者衆受封鑄印不供時號曰畋侯又山海經波神曰陽侯又美也詩鄭風洵直且侯又發語辭與維同意爾雅伊維侯也小雅侯誰在矣大雅侯于周服又與兮通亦語辭史樂書高祖過沛詩三侯之章索隱曰沛詩有三兮故曰三侯

詩卽大風歌兮侯古韻通又通作何呂覽觀表篇今侯渫過而弗辭相如封禪頌君乎君乎侯不邁哉註侯何也又周禮春官肆師侯禳註侯者侯迎祥善禳者禳去妖氣又姓魏侯嬴又虜侯夏侯柏侯侯侯同俱複姓又侯莫陳三字姓又謚法執應八方曰侯又與篌韻音胡張衡西京賦自君作故何禮之拘增昭儀于倢伃賢既公而又侯○說文矦載矢部篆作矦古文作矦省人篆作矦矦春饗所射矦也乎溝切侯載人部从人矦聲篆作候伺望也乎遘切六書故侯守望也據此說射侯本作矦矦伺候本作侯侯俗作候侯分候侯爲二古侯何之候通借矦矦本矢部矦訓射侯人部候侯分訓不詳考說文侯轉去聲卽今候字也韻會引孫氏作候謂俗作候非不自知其加亻作候亦非又候王之侯或作矦不當省作矦射矦之矦或作侯不當誤作侯舊本侯改作侯非

俉 同寤亦作衙

⿱人足 古文企篆作⿱人足从足从止義通舊本足部⿱人足註與企同又云或曰上从人不从人蓋未詳⿱人足爲⿱人足譌文也并刪

侱 同程通作逞舊註音逞訓徑誤

𠏡 古文兵說文載𠬞部从人从干从廾

作俙篆作㑥字學三正譌作𠉋劣㑳

㑰同价

㯱文作𠈁舊本干下从収似而非

侲中定切音震童子也張衡東京賦侲子萬童註薛綜曰侲之言善也善童幼子也後漢書儀志先臘一日大儺選中黃門子弟十歲以上十二以下百二十人爲侲子皆赤幘皁製執大鼗以逐疫又挽歌亦用侲童又方言燕齊閒謂養馬者爲侲又之人切音眞義同本作㑎眞女部㑎别正韻侲亦作娠㑎

侹徒蓋切音憚大也又上聲產韻音袒義同

仯舊註音梭補一曰娠子童男女从非

侳祖過切音佐說文安也从人坐聲孫氏則臥切篆作侳同文舉要坐俗作侳一說从坐當卽諧坐聲舊註音佐又子戈切从非說文分侳坐爲二亦非

舞不止貌按詩屢舞傞傞朱傳傞音姿不止也集韻傞或作仯从傞爲正

俞舊註音迸姓也按俞卽般字變體篇作俞附見女部婾註

侵七星切音駸說文漸進也又侵尋漢武祀天子始巡郡縣侵尋于泰山封禪書作浸尋郊祀志作浸尋義同又歲凶穀梁傳五穀不登謂之大侵韓詩外傳一穀不升曰歉二穀不升曰饑三

穀不升曰饉四穀不升曰荒五穀不升曰大侵又姓三輔決錄扶風太守侵恭又上聲音寢貌不颺也亦作𡨚漢田蚡傳蚡爲人貌侵師古曰短小也說文作僂集韻或作役

侶 兩舉切音旅徒伴也

侷 渠六切音局侷促也與局跼並通

侸 同尌說文侸立也讀若樹按豆非聲當是壴省舊註侸尌並同封不知侸即尌之省文也

侹 他頂切汀上聲說文長貌一曰著地一曰代也又平也韓愈答張徹詩石梁平侹侹沙水光泠泠註侹作綎與𨒂通又徵韻音聽義同○篆作𡌭俗作侹非

[illegible] 陳列切音徹俰[illegible]小人貌又丁協切音跌義同

[illegible] 俗字

侻 他括切音脫役也輕也魏志王粲傳劉表以粲貌寢體弱通侻不甚重也註簡易也三國蜀志彭羕獄中與孔明書頗以被酒侻失侻與脫通

侼 朋沒切音孛強也很也

侽 俗男字

㑚 俗字

佸 俗本字

侾 虛交切音哮侾佬大貌

便 婢面切音卞順也利也安也漢趙充國傳屯田十二便韓非子匹夫有私便人主有公利梁任昉晚節著書用事過多屬辭

不得流便又安也前漢武紀便殿火註凡言便殿便宮便坐者
所以就便安也又卽也輒也莊子未嘗見舟而便操之也又溲
也又先韻音楩爾雅便便辨也論語便便言又詩小雅平平左
右左傳引作便蕃左右杜註便蕃數也韓詩作便便毛傳平
平辨治也韓詩便便閑雅貌从平平爲正左改作便蕃非又肥
滿貌邊韶腹便便又便辟足恭也書冏命便辟側媚又外官以
便宜從事者不中請俗以便爲急速非又姓漢有少府便樂成
又眞韻音頻陳琳車渠椀賦玉爵不揮欲厥珍兮善若尉梓爲
用便兮捐金槃寶與齊民兮釋氏維摩詰以無量方便說益衆
生○說文从㪅从人人有不便㪅之本作㑒篆作㑒省作便

偄 叶耎切音腝弱也篇海舊音耎又醫宣公名

㑦 舊註古文倂字按說文倂無古文六書統倂或作㑦篆作
㑦从人从门省从一从火从火從人易避難犯也治人當有尸
而一故又从一柱中據此說㑦卽倂非倂也篇海㑦君也按倂
或借倂倂王之倂作㑦非又㑦雖見書統訓辭迂曲不必
從舊註誤譌作㑦尤非朱謀㙔以㑦爲古文避从㑦亦非

俁

烏矩切音語容貌大也詩邶風碩人俁俁釋文引詩作倜倜初學記引詩作碩人屆屆非或曰俁俁猶愳愳也別作倜並非

係 同繫說文絜束也孟子係累其子弟長箋繫惡絜分繫係爲二音二義泥

促 千木切音簇迫也近也密也又局促小貌杜甫詩良會苦短促溪行水奔注李白詩嗷嗷空城雀身計何戚促又與走部趣同

俄 吾何切音莪說文頃也廣韻頃速也關尹子鳥獸俄何何俄逃逃註言旬本作旬旬即呴字又傾貌詩小雅側弁之俄俄俄蛾音同義別韻瑞通作蛾引前漢班倢伃傳蛾而大幸按古本漢書作俄介蛾俄俗非

侹 俗擬字

傞 炭儼切音莽傞備不媚也又陽韻音儺義同

徐 同徐說文緩也長箋徐安行也緩義借徐可也安行㵎徐求可也故徐道可即徐未可按此說迂泥義既通雖謂徐即徐可也安行亦緩義也

俅 渠尤切音求說文冠飾貌詩周頌載弁俅俅毛氏曰恭順貌六書故曰詩人特以俅俅狀載弁之容非冠飾毛說亦未然爾雅俅戴也郭註引詩作戴弁說俅訓戴無義闕可也

俇 苦徃切音

廷俇俇遑遽貌楚辭魂俇俇而南征又巨莊切音狂義同說文遽行也篆作𢕟孫愐札況切舊註闕太公翳非

倲 式竹切音束獨倲頭動也又松谷切音速義同六書統椒篆作椒以敬相从也从从从束自撿束也背頃切按此說椒與倲音義同从倲為正

俈 同嚳史記三代世表帝俈管于後靡篇俈堯之時混吾之美在下註俈帝俈也言二帝之時比屋可封美俱在下混同也

俉 吾路切音悟迎也史天官書鬼若哭若呼其人逢俉化言訛迕俉猶逆遻化同說韻會作迕與俉遻同按爾雅遻遇也註遻今為聯斷俗作迕非迕訓遻逆與聯義遠

俊 祖問切音儁才智拔類也馬氏曰智過千人曰俊蘇鄉傳萬人之秀曰俊書立政克用三宅三俊註三宅謂居常伯常任準人之位者三俊謂有常伯常任準人之才者言湯所用不曠其職也多士命汝祖成湯革夏俊民甸四方註周公言湯明揚俊民分布遠邇甸治區畫也洪範俊民用章家用平康俊民用微家用不寧又禮月令孟夏命太尉贊桀俊遂賢良又八俊後漢黨錮傳李膺荀昱杜密王暢劉祐魏朗趙典朱㝢又

二俊晉書張華曰伐吳之役利獲二俊註陸機陸雲兄弟也又俊雋儁㑺通六書故古通用駿龍瑞俊又作晙按晙與俊別宋世家晙民用章晙與田晙之晙同言賢而壯田野者猶書言側陋也或世家用洪範俊民用章譌為晙非晙與俊同也○篆作陖同文舉要別作夋鼎炏非

俋 伊悉切音邑勇壯貌又耕人行貌莊子俋俋乎耕而不顧

[亻岌] 魚及切音岌[亻岌][亻岌]人衆貌

俌 扶古切音府說文輔也爾雅比俌也與輔通

俎 壯楚切音阻祭享之器詩小雅為俎孔碩禮明堂位俎周以房俎註房者俎足下之跗謂俎之上下兩間似堂房也又少儀取俎進俎不坐註取俎進俎者取肉於俎上取肉進者進肉于俎也俎有足太而取進為俊故不坐又折俎左傳晉侯使士會平王室定王享之原襄公相禮殽烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公當享卿當宴王室之禮也註殽烝升殽于俎也體薦半體示儉也折俎體解節折示惠也又姓明宣德中五臺知縣俎有用正德中員外俎貃又紙韻鮮上聲蘇轍新宅詩李侯雖貧足圖史旋作明窗夾牖几閑門且辦作詩章好事從來眉

尊俎○說文俎在且部禮俎也从半肉在且旁指事亦會意非从人舊本附人部非俗从交韻緒俎或作俎誤古文俎作且互見前一部且註

俏 蘇书切音笑似也像也列子力命篇佹佹成者俏成者也初非成也佹佹敗者俏敗者也初非敗也故迷生于俏俏之際昧然于俏而不昧然則不駭外禍不喜內福張湛曰惑其似成敗而不能辨迷之所由也又蕭韻音肖宍舒意莊子孔子俏然反琴而弦歌亦作俏義同舊註鍬太嘗俏指好貌俗謂嬌容美好曰俏从非

俾 俗俾字宜刪

俍 同良莊子工乎天而俍乎人

俐 俗字今方言謂黠慧曰伶俐

俑 尹竦切音勇從務木偶禮檀弓孔子謂為芻靈者善為俑者不仁註芻靈束艸為人形以為从者之從衛略似人形俑則設機發動余似人能跳躍也今們俑不甚曰作俑○說文俑他紅余隴二切猶也闕檀弓俑義舊註音通訓痛非

俒 呼困切音恩說文完也引進周書朕實不明以伯父按正譌前會不收俒說文訓完無倚一說與恩通

俓 同徵有牛叁二音急也一曰直也堅也相如傅

一俓峻赳險集

俔 許戰切音現爾雅閒俔也註左傳謂之諜詗譌作伣非 俔 大雅俔天之妹毛氏曰磬也韓詩作磬孔氏曰如今俗語譬喻物云磬作然也皆非正義一說俔猶匹也言大姒德猶天之妹蓋詩人稱美之辭說文俔譬喻也一曰閒見也然非又船上候風羽謂之綄楚謂之五兩王維詩畏說南風五兩輕亦謂之俔淮南子譬俔之見風無須臾之定一曰相竿危言古今注曰夏禹作伺風卽相竿風烏字誤合爲一也

伒 譌字舊註音異所以合版伒縫篇海作𧵩然非

㤥 俗字舊註音忒貸㤥誤

佬 俗字

俢 與攸同舊註音由姓也誤分爲二互見攵部攸俢二註

俫 俗字

倂 倂倂然俗字舊註音弄戇愚非

倂 同倂譌省本作倂亦作倂篆作倂俗作伕开譌古者諸侯取夫人二國倂之謂從嫁之男女也从人从火者飲食所先从廾者奉承之意此倂之事也會意凡媵送賸賸等字从此舊說从灷聲譌字中無此聲史記伊尹爲有莘倂臣則不特女也俗作媵非按經史倂通作媵非男爲倂字不安从女倂葢爲从嫁而設故从女倂

之爲媵猶侑之借姷配之借妃晏之爲晏偞之爲佽古文類朕郎以媵爲倂重文可也正譌說泥總要从人攴會意攴古申字奉也篆作仲亦非

佲 俗字之譌六書故俗作俗舊本譌作佲不可也與俗溷改音配上聲非

俗 蘇谷切音續習也上所化曰風下所習曰俗書胤征舊染汙俗咸與維新曲禮禮從宜使從俗使去聲鄭註事不可常也又教訓正俗非禮不備註云教于上示訓于下皆所以正風俗非齊之以禮式有教訓所不及者故非禮不備也王制廣谷大川異制民生其間者異俗周禮大司徒施十二教其六曰以俗教安則民不偷註五方民俗人情所安因以施教民自安居樂業故不偷薄淮南子羌氐僰翟嬰兒生皆同聲及其長雖重象狄鞮不能通其言教俗殊也今三月嬰兒生而徙國則不知其故俗由此觀之衣服禮俗非人之性所受于外也又不雅曰俗黃庭堅曰士俗不可醫或問不俗之狀庭堅曰難言也視其平居無以異于人臨大節而不可奪此不俗人也○說文从人谷聲徐曰俗之言續也轉相習也集韻俗古作伀按伀非聲从俗爲正

俗

徼逆切音極倦也與劬瘵𠑊極劇字別義通舊註上兩合與俗字兩關不同按說文有御無俗御篆作腳引相如上林賦微御受詘賦本作微𠑊𠑊倦也言微遮獸之倦者而取之也𠑊當作𠑊御與𠑊同俗卽御之省文舊本俗御㕛訓倦御音隙俗音極分爲二非

俘 撫孤切音孚說文軍所獲也春秋莊六年齊人來歸衛俘三傳皆曰衛寶杜預曰俘囚也疑經誤一說俘取也與書俘厥寶玉同義經以所取言之傳以其物言之非經誤也又左傳莊三十一年齊侯來獻戎捷凡諸侯有四夷之功則獻于王中國則否諸侯不相遺俘爾雅疏李巡曰因敵同俘伐執之曰取○从人孚聲篆作𠈃

俙 虛期切音希說文訟面相是也長箋曰當是漢語人自以爲直也又依俙猶仿佛也本作俙篆作俙

俚 良徙切音李說文聊也漢季布傳其書無俚之至可詳音灼曰無所聊賴詩大雅瞻卬昊天云如何里與俚通註里憂也與漢書無俚之俚同又鄙俗也司馬遷贊賢而不俚司馬貞曰俚卽鄙也又野人歌曰俚○雲漢之詩俚與里通音李叶上止紀漢書無俚之俚古音載入蕭字韻

俚讀若聊蒍以第二聲轉第一聲也俚亦有賴音

俛

俯頫通譌錯傳杜俛仰之閒耳東方朔傳俛啄師古曰俛卽俯漢書賈誼過秦論頫首史記作俛俯仰史記作頫仰音義竝同府與俯音同義別讀書通俯通作府引荀子府肰若渠堰櫽括之于已刻子王府而視之不知古本刻荀作俯譌爲府非俯府古通也勉與俛免別讀書勉通作俛引禮表記俛焉日有孳孳註俛勤勞之意潘岳詩僶俛恭朝命不知表記俛訓卑弱自抑音義與俯頫同孳孳者勤勞不苟安也潘詩本作黽勉此行永傳閔免遁樂薛宣傳移書勞免之勉譌作免非免俛勉古通也信如承譌亦通凡頫首俯仰之俯或譌爲捕甫脯斧附龍勉勞勉之勉或譌爲沔緬絻俛澠皆謂之脊義相通古今無是理也史例凡書策免罷免謂黜免其官也使勞勉通作勞免則策免也罷免皆是勞勉非黜免也害理尤甚舊註俛又與勉同誤也

俜

舊註同姘伶俜又俠也拔說文俜俠也或作甹俠也三輔謂輕財者爲甹徐曰俠者任俠也便捷任氣自由之爲也會意據此說俜有使俠二義與甹通非獨與姘同也又伶俜之

俜或作㑯集韻省作甹杜甫贈王侍御契詩恐懼行裝數伶俜臥疾頻辭愈荅張徹詩嗟我淹拳踠捬颭颭伶俜戲書遊伶俜通作零丁又正韻十八庚俜彼耕切音砰義同

保 博考切音寶說文養也增韻抱也仝之也又小雅神保是饗傳曰尸之嘉號楚辭思靈保兮賢姱又姓呂氏春秋楚保申為文王傅又州名又與褓緥通又叶韻音補易林東南其戶風雨不處燕婉仁人父子相保又有韻音剖詩唐風宛其死矣他人是保叶考埽漢房中歌加被寵咸相保德施大世曼壽壽音首又效韻音袍大雅無射亦保叶幽○說文篆作保古作呆呆與木部呆異承雖古文不必泥从保為正又古孟字篆文从子从八旁指仲季作呆瀏古文係攸小篆改从呆

俞 俗俞字

俁 古文倣字之譌俗作俁舊註補梗切昉上上聲詐偽人也音義兩誤

俟 息漬切音似待也又射風俗通有俟子又紙韻音矣詩鄘風人而無止不从何俟叶上齒又邯鄲淳荅贈詩既庇西伯孔詧没徵今也被命義杜不俟阮籍詠懷詩誰言焱炎久遊没可行俟逝者豈長生亦太翔與杞○說文俟大也

引詩伾伾俟俟按小雅儦儦俟俟許趨則儦儦行則俟俟行舒徐貌言中原獸多也說文訓大非

俠 呼業切音協任俠相與信爲任同是非爲俠師古曰俠之言挾以權力俠輔人也漢季布任俠有名史記遊俠傳贊儒以文亂法俠以武犯禁雖其行不軌于正義然已諾必誠不愛其軀赴士之阨困存亡生死不伐其德亦有足多者焉又姓韓相俠累又合韻音甲儀也狹也與夾通儀禮婦人與男子俠拜註前後兩拜婦人先一拜男子答拜婦人卅一拜謂夾一拜拜于中士喪禮婦人俠牀東面考工記俠鍾乳吳大帝東與堤俠蒸兩城又與挾通叔孫通傳殿下郎中俠陛師古曰俠與挾同俗作俠非

信 思晉切音訊愨也不疑也不差爽也易繫辭人之所助者信也又履信思乎順曲禮交遊稱其信也表記自獻其身以成其信又老子信言不美美言不信莊子急與之期而觀其信又再宿爲信誠實也詩豳風于女信處傳曰有客宿宿有客信信張氏曰宿宿者凡一宿者再信信者已再宿者亦再也又姓明信時信夫又符契曰信史漢文帝紀漢律諸乘傳者持尺五木轉信

訛兩行書縑帛分持其一出入關合之乃得過或用木爲之又古人謂使者曰信與訊通韓世家陳軫說楚王發信臣多其車重其幣相如諭巴蜀檄故遣信使曉諭百姓晉司馬炎報帖末云故遣信還王濬傳王渾遣信要令暫過論事虞永興帖事巳信人口具眞誥云至山下又遣一信見告又魚韻音新詩小雅庶民弗信叶上親漢書敘傳述蕭何韓與元勳包漢舉信鎮守關中足食成軍營都立宮定制修文張衡思玄賦彼無合其何傷兮患衆僞之冒眞旦獲讟于羣弟兮啓金縢而乃信又音申詩邶風大無信也叶上姻下命命平聲又姓戰國趙臣信期隋信都芳古信與伸通易繫辭往者屈也來者信也屈信相感而利害生又尺蠖之屈以求信也禮儒行雖危起居竟信其志詩邶風于嗟洵兮不我信兮今詩言昔偕老之約今不得伸也周禮侯執信圭伯執躬圭註信圭刻人形伸也躬圭刻人形屈也六書故曰說文信从人从言侗謂此亦繫說物不能言皆人言也人言有信有不信古文从人从口豈人口則爲信乎信蓋从言人聲言不渝也誠在言前信在言後言不渝則有實故孟子曰

有諸已之謂信實則人信之故信又有孚義按此說駁正說文近理然信專屬言不渝泥又讀書通信通作訊伸洵引詩吁嗟洵今註信也又通作誶引離騷謇朝誶而夕替信同或又曰信通作新漢王莽傳信鄉侯佟上言益莽封國註王子侯者表作新鄉一說本作新鄉譌作信按信有新之音新誶非信之義韓愈衛元之墓銘嗟惟君爲所信信雖讀新音變而義不變必謂信新聲近相通亦非古經史洵信音義同伸借用信未有信借新誶者今人曲說不足信可以類推又易坎彖行險不失其信晁說之誤讀信爲松叶剛中楊愼古音叢目沿晁讀盈音容傳註又書容切信音春引楊說然非

（八）修 思秋切音羞飾也又飾也脩理也書皐陶謨愼厥身修說命爾交修予罔予棄禹貢六府孔修家語內行不修身之罪也又古之人曰前修楚辭謇吾法夫前修兮非世俗之所服又謇修楚辭解佩纕以結言兮吾令謇修以爲理郭璞遊仙詩宓妃顧我笑粲然啓玉齒謇修時不存要之將誰使註謇修古良媒又姓漢屯騎校尉修炳元修協又長也詩小雅四牡修廣又魚韻音須

陸機感丘賦妍蚩混而爲一兮孰云識其所修必眇世以遠覽兮夫何卿以區區又與卣通周禮考工記瓬人爲瓦簋廟用修註修讀爲卣卣中尊也以鷹鬯則謂之卣以鷹酒則謂之修脩子修徵無射與脩別俗通用脩

俯 扶古切音府俛也樂記進俯退俯註曲也不齊一也六書故曰說文頫从逃省低頭也或作俛史記俛沓眇而無見漢書作頫師古曰頫古俯字孫氏方矩切徐鉉曰俗作俯非說文漢書皆以頫爲俛孫顏徐皆以類爲俯類篇又合俛俯爲一二字不可合而頫从逃省亦無義故悉不取按俛俯音別義通俛首亦曰俯首雖不必合爲一字其義則同也謂二字必不可合非也俛必作頫篆作偷泥書說从方俛切字義然與俯同參信俛俯古通類篇誤爲近互見前俛註

俰 俗和字口部作咊舊註訓和即和義改音非廾

俱 九遇切音句偕也具也漢書李廣傳請霸陵尉與俱莊子至樂篇人之生也與憂俱宋之問詩濟濟衣冠會喧喧夷夏俱李白詩當其得意時心與天壤俱柳宗元詩覺夕誰與語但與竹素俱又姓南凉將軍俱延唐貞元中汴州監軍俱

文珍文珍如京師韓愈作序送之六書故俱與皆聲義相通

傚 同倣

俳 鋪埋切音牌俳優雜戲漢書詼笑類俳倡又灰韻音裴俳佪傅玄吳木詩嚶喔嚶嚘聲正悲專爲萬物作倡俳當此之時樂不可廻俳佪亦作徘徊

俴 七典切前上聲淺也詩秦風小戎俴收註小戎兵車也收軫也車前兩端橫木所以收斂所載軫淺四尺四寸故曰俴又俴駟孔羣註駟馬皆以淺薄之金爲甲欲馬易旋習也正譌別作瀨非

㑮 昏惛从通

倈 離來切音近臺倈儽態鈍貌

俵 悲廟切音標去聲俵散六書故分界也

[illegible] 同猫

偒 余祭切音曳說文輕也古倘易轉去聲義同與傷別又說文一曰交傷與子小之易潤

俶 式竹切音叔爾雅始也書胤征俶擾天紀詩小雅俶載南畝大雅有俶其城又作也整也張衡思玄賦簡元辰而俶裝又陌韻音惕與倜同史記魯仲連好奇偉俶儻之畫策相如封禪書俶儻窮變謂不羈也子虛賦俶儻瓌瑋廣雅俶儻卓異也又屋韻音觸大雅令終有俶叶下告

俷 敷尾切音斐敗也背也史三王世家

燕王策曰無作怨無俷德索隱註勿使王背德也俷與背借背俗北悖然通

俸 馮貢切音鳳秩祿宋太祖詔省州縣官增其俸曰吏員猥多難以求治俸祿鮮薄未可責廉與其冗員而重費莫若省官而益俸若減其員爵俸月增給五十古借奉義通

偺 俗備字

俹 衣架切音亞倚也又平聲麻韻音枒傲也篆作俹

倩 俗衢字古借衢本作倩七画舊本譌作倩亦非

俺 舊註安敢切諳上聲我也又於劍切音猒大也按說文俺訓大孫愐於業切入諧聲北方讀河罕切安上聲凡稱我通曰俺俗音[illegible]凡入聲字北音皆刪千公聲多[illegible]舊註訓大改音猒非本作俺俗作俺

俽 許斤切音欣喜也又州名本漢陽州縣地名脩置俽州因俽口爲名亦作俽

俾 補米切音彼廣韻從也書武成罔不率俾又爾雅俾職也註使共職也又益也詩魯頌俾爾熾而昌又支韻音卑義同又質韻音祕俾倪衺視貌通作睥睨史信陵君傳侯生下見其客朱亥俾倪故久立與城上女牆埤堄作僻倪音通義別俾卑經史分爲二荀子卑民不迷毛詩本作俾荀

譌作卑顏會引荀俾戍作卑非是集韻以俾爲俾本字亦泥○
說文俾益也一曰俾門侍人按爾雅俾使也又從也註云今使
又爲隨從門侍人卽使傂字之譌舊註此虒誤作俿俿別
令之義篆作傢俗作俾

俿 訓俿武炏非見後傑註又太之車
纍其俿馬躐其蹄止貞註俿輪也輪纍蹄躐不可乘行故止爲
正按俿爲輪無義疑𨍱譌作俿𨍱音渠車輞也一說俿當作輗
長江切音昌說文狂也一曰仆也又狂行不知所如也禮

倀 仲尼燕居譬者無相倀倀乎其何之荀卿成相篇如瞽無
相何倀倀又世傳虎齧人人死魂不敢它適輒隸事虎名倀鬼
虎行求食倀必與俱爲虎前導遇塗有暗機伏穽則迂道以往
呼虎曰將軍火則哭之聽雨紀談曰人遇虎衣帶自解皆別眞
于地虎見人髁而後食之皆倀所爲假可謂鬼之愚者也按此
說誕不足信爲虎所食之人死則已耳非有魂復隸事虎也卽
今魂依虎其前導也呼也哭也亦從而見之聞之今人之死于
虎者衣帶如故或齧其首或斷其手足遇獵人羣逐虎虎引去
倀何以不能拒獵人逐虎也故曰誕也又炭觚音振獨太祝又

敬韻音評廣韻前張失道也篆作𨅊

⿰佚卩 篇海音泄行也一曰俗佚字與跚同訓行非

⿰亻沓 徒沓切音沓儑⿰亻沓不著事也本作俗

⿰亻亂 俗臠字別見肉部臠註

併 同并又梗韻音丙相竝也禮祭義行肩而不併註疏老幼竝行肩臂不得併也又競也賈誼治安策高皇帝與諸公併起又曰與公併備謂對敵相拒也併與竝通說文篆作併本作幷从二人二干俗譌作俗非

⿰亻⿱谷口 俗答字谷从人从各加人作俗非六書統以阜歸人也篆作𧮫通作答說文俗答刻人部分為二荅然也⿰亻荅毀也同荅異訓非

𠈖 同夙古文夙作𠈖見夕部夙註

倄 虛勞切音肴說文刺也一曰痛聲長箋刺通作剌刺七賜切殺大夫也剌盧達切戾也乖違也按箋說近非但謂易號咷當作倄咷因說文痛聲收號為倄則非也又顏之推家訓曰蒼頡篇有倄許交反聲也訓詁云痛而謼也謼人故切今北人痛則呼之聲類音于來反南人痛或呼之此二音隨其鄉俗竝可行也

倅 七醉切音萃說文副也又副車曰倅周禮戎僕掌王倅車之政又夏官國子存遊倅使之修德

劉道註遊倅于之米仕者又趙充國傳倅馬什之又今郡倅稱半刺猶半刺史之職也又質韻音卒百人爲倅周禮作卒又與萃通

倆 力杖切音諒伎倆巧也又上聲䅍韻音兩義同

假 舊註音縶促也按經史訓疾促者借用趣亦作趨故正韻公聲四御收趨趣闕假猶游假音左下聲亦非

㑘 舊註同刧見釋書按佛書本作刧或譌作刼刦加亻从刀非別詳力部劫刀部刧二註

倪 舊註於阮切音苑勸也又歡樂按六書無倪篇海倪音苑歎也尤非

傢 與徐同

倉 七岡切音蒼說文穀藏也詩小雅乃求千斯倉大雅乃積乃倉禮月令季秋命冢宰舉五穀之要藏帝籍之收于神倉註要者稅賦所入之數籍田所收歸之神倉將以供粢盛也漢置籍田倉供粢盛置令丞即古侗師唐宋曰神倉郡邑每以乙未祀先農又漢耿壽昌請令邊郡築倉穀賤時增價而糴以利農穀貴時減價而糶以利民名常平倉隋長孫平奏令民間每秋家出粟麥一石以下貧富爲差等儲之閭巷以備凶荒名曰義倉宋乾道中朱熹倡社倉于建使貧民歲以中夏受粟

于斂冬則加息十一以償歲小不收則弛其息之半大侵則盡
弛之期以數年子其母則息足以償而息遂捐以予民行粲
年民皆便之汲黯漢武帝時河內火使黯往視之黯以便宜行
事持節發河內倉粟賑之又書倉王子年拾遺記漢曹曾魯人本
名平慕曾參之行改名曾天下名書上古以來文篆訛落者皆
刊正乘萬餘卷及世亂曾慮先文堙沒積石為倉以藏之時號
曹氏書倉又倉卒急遽貌杜甫送鄭虔詩倉皇已就常途往
通作蒼北山移文蒼黃翻覆韓愈祭女挐文蒼黃分散舊唐書僖
宗廣明二年王處之眾蒼黃潰亂又姓周倉頡為元倉振明倉紀
又五倉五藏也谷永說成帝曰化色五倉之術皆姦道以欺罔
李奇曰人身中有五色腹中有五倉神五色存則不死五倉存
則不饑醫言倒倉內經脾為孤藏米穀亨倒倉滋論曰腸胃為
積穀之室故謂之倉倒者排陳以致新也藝文志五藏六府痺
十二病方三十卷藏臟然與倉通俗加肉作臟又蘇郎切音桑
亢倉子亦作庚桑又叢韻音創借作愴詩大雅倉兄填兮〇从
亼省口聲本从冂象闔米形說文非从口今从口穀米人所食

亦會意从入不从人九經字俗字韻會収傯與个箇
様从食省口象倉形篆作㑹**傯**集韻作揔並非**個**並同
倌孤歡切音官主駕者詩鄘風命彼倌人星俗腆字舊
言夙駕說文小臣也孫愐倌古患切誤**倎**註音腆[illegible]
也分爲**倍**邦昧切音背說文反也史淮陰傳吾豈可以鄉利
二非而倍義又鄙倍悖戾之言又物財人事加等曰倍
易說卦利市三倍詩大雅如賈三倍書周官夏商官倍亦見用
又呂刑剕辟疑赦其罰惟倍註倍二百鍰也又學記爲學者師
逸而功倍又韓愈殤墓誌殤讀書倍文功力兼人註倍文爲背
木㾞記也周禮註倍文曰諷韓語着木此又倍備見後集註又
灰䯱音裴賈子引諺曰君子重襲小人無由入正人十倍邪人
無內來又倍阿鬼名莊子倍阿鮭蠪林獸濟註倍阿屋中東北
方鬼也○本作倍篆作倍禍與北通俗亦作背偝六書故作倍
又物相二曰倍當讀如背孟子功必倍之或相倍徙並公聲與
註轉裴**倏**式竹切音叔倏忽又犬走疾也下从犬八習俗作
上聲誤倏从火非○倏作倏二作焂本作儵說文偷考並

刎犬部訓犬走當移歸犬部今仍之

倐 俗倏字藏贊稱倐欻之閒

㑦 力地切音利怒也又從㑦本作戾俗作㑦

俦 杜谷切音瀆動也訓作怕怖

們 舊註音悶們渾肥滿說無意義今填詞家我們俺們讀平聲

倒 都杲切刀上聲仆也又絕倒極笑也晉書王澄有高名每聞衛玠言輒歎息絕倒前後三聞為之三倒于坐又傾倒杜甫詩志士懷感傷心惻已傾倒又潦倒北史崔贍傳魏天保已後重吏事謂容止蘊藉者為潦倒贍終不改杜甫戲贈閿鄉秦少府短歌昨夜邀歡樂更無多才依舊能潦倒註猶言蘊藉如故也又去[illegible]效韻音到詩齊風顛之倒之自公召之禮喪大記小斂之衣祭服不倒註從者所用衣多不盡著有倒者惟祭服尊其領不倒也左傳沐者其心倒心倒其言悖韓非子難言篇至言迕于耳而倒于心非賢聖莫能聽唐史段秀實會朱泚亂竊取姚令言印不獲乃倒用司農印追之又姚韻音覩李尤平樂觀賦或以馳騁覆車顛倒烏獲扛鼎千鈞若羽按賦本作仆音俯與羽叶為作倒強音覩非又蘇韻音姤易林禾窠顛倒為王來呼

呼公聲成就東周封受大休四句乎公二音各爲韻

倓 徒覽切音談靜也又安然不疑也荀子倓然見管仲之能足以託國也又感韻音毯義同又勘韻貪去聲與惔同漢書南蠻傳殺人者得以倓錢贖死註何承天纂文云倓蠻夷贖罪貨也

倔 渠勿切音掘梗戾貌隋書何稠傳甯猛力倔強山河欲圖爲逆宋趙鼎不附和議秦檜安置于潮州又徙鼎吉陽軍鼎謝表云白首何歸悵餘生之無幾丹心未泯誓九死以不移檜曰此老倔強猶昔通作倔彊讀書通亦作掘強撊倔非

倕 是爲切音垂重也又隊韻音瑞黃帝時巧人名又唐虞共工名書作垂陸德明有垂瑞二音讀若垂爲正

倖 許定切音幸徼倖佼倖皆讀上聲今通讀去聲義同又庚韻音興班固奕旨博懸于投不專在行優者有不遇劣者有僥倖將拏州凌氣勢力爭雖有雌雄未足以爲平也本作㚔俗作倖非說从夭作婞非

倗 蒲萌切音彭說文輔也六書統委也託也朋同類故可託又姓

倸 同偯禮玉藻惟水漿不祭若祭爲已係卑誅公食大夫禮賓祭辭與以疑若一禮此古水

漿不祭禮各有所施也水漿非盛饌比若祭之則大侏卑已大也侏儼也謂儼降卑微如有所畏迫也

倘 同儻省莊子雲將見之倘然止舊註音敞非六書故通作儻亦非

候 呼扣切音後伺望也釋名候護也可護諸事也又候人道路迎送賓客之官詩曹風彼候人兮何戈與祋又斥候斥度也候望也所以望烽燧孫奭示兒編曰斥候謂檢行險阻伺候盜賊俗作堠又姥韻音詬楊泉蠶賦愛求柔桑切若細襍起止得時燥溼是候又暮韻音故分表間從而察之一部九候乍朕遂之早過其路又模韻音壺易林升高登虛欲有望候騖之北邑與晉相扶通作候說文有候無候互見前候註

倚 隱起切音椅依也恃也韓信傳信姓龍極怨望容容無所倚又偏側串下一言止天下正一言倚天下靡又姓楚左史倚相之後印熒漢衛全明倚東又齊綃音質寄于倚魋之行註引方言秦晉之間凡物體不具謂之倚莊子南方有倚人音義與畸同又六書故曰偏倚依倚蓐義近而微不同頗甚于偏倚力于依察聲之廣脈輕重後可知也凡文各有義以彼喻此終不親切說文

依倚互相檡此類甚多蓋無所取之取諸近似而已

倛

欠兮切音溪荀子非相篇仲尼面如蒙倛爲倛註楊倞曰方相也其首蒙皆故曰蒙倛又淮南以祈雨土偶爲倛與頰傾通六書故作僛泥篇海作頰同文舉要作覬亦非

倜

他力切音惕倜儻不覊貌楊慎字說誤以倜同佁讀如若又高舉貌荀子天下倜肰舉去桀紂而犇湯武互見前俶註

倝

古汗切音幹日始出光倝倝也本作𠦝篆作𠦝俗作翰別作倷音浣从非○六書本義篆作𠦝日旦燥物也从旦㫃聲居寒切亦作乾乙聲借音干作浣非轉音虔卦名據此說則與乾坤之乾乾溼之乾通轉狀說文日部無乾乙部收乾亦無乾本義齊合爲一泥說文倝獨爲部倝篆作𠦝今舊本沿俗附入人部亦非

倞

丘映切音競說文彊也又力仗切音亮遠也禮郊特牲祊之爲言倞也開元五經文字讀競去聲詩秉心無倞又無倞絲人今作競據此說倞與競同韻補競㦖流韻錯註似云其亮切強去聲又音競義同不如倞卽競故切韻並出誤分爲二

借

子夜切嗟去聲假也貸也助也推獎也家語杜貧如

客使其臣如借註言不有其身如借使也漢寇恂傳恂爲潁川守還執金吾光武過潁川百姓遮道願借寇君一年乃留拜之晉書阮裕有車借無不給有人意欲借不敢言裕聞之曰有車而使人不敢借何以車爲命焚之又釋名艸屨曰不借註言賤易有各自蓄不假借也又設辭詩大雅借曰未知亦既抱子陸機嘲馮文羆詩曰昔之遊好合纏綿借曰未洽亦既三年又與藉借通互見艸部藉註○本作借隸省作借州作借古音獵要十二錫借音積註云取于人曰借去聲因人借而與之曰借入聲左傳計功則借人陸機五等諸侯論任重必于借力又正韻去聲禡部借註引朱雲少時借客報仇入聲陌積部借註假也韻會引左傳順借助焉按因借而與之之借假于人之借義小別而音同貫茂傳泰人借父讎組晉書顧凱之假還殷仲堪以有說借之是也傳註分去入二聲正韻借音積然非又正韻寂部藉音寂註引釋文藉在亦切借子亦切今學者讀孟子助者藉也藉字通作去聲係借字有兩音則藉字亦可作兩音惟藉田之藉讀如籍前力切不可作去聲蓋未詳藉有去入二音借

不必與寂積二音㴱泥稱之二音爲倒也

倠 呼杯切音揮博雅仳倠醜也淮南子嫫母仳倠楚辭仳倠倚于檻亦作雅別作佀

倡 長江切音昌倡優女樂史樂書賀星爲樂庫爲天倡主俳倡別作娼倡于姦人在上遷過賢者而不進國適有患則侏儒優倡起而議國事又倡狂莊子倡狂妄行亦作猖又叢韻音唱倡和也詩鄭風倡予和女左傳外內倡和爲忠史記禮書一倡而三歎與唱通

倢 即涉切音接倢伃漢婦官名倢倢通正譌俗作婕非泥又與捷通斜出貌又利也僄也疾也

倣 妃罔切音紡倣也依也通作仿亦作放禮記有放而文漢貢禹傳亦相放效集韻亦作方通作仿袁楚客傳非昉柒與校傳本作仿仿猶倣也昉倣義別借昉非

值 持世切音治說文措也又遇也又持也詩陳風值其鷺羽詿值植也以鷺羽爲翳舞者所執以指麾也韓愈寄皇甫湜詩昏昏還譊枕惆惆夔相值叶史趙任防出郡傳僉哭范僕射詩穊復相嘲譏常與虞舟值叶符意又與直通史甯成傳無直甯成於又物慣曰值或作直

倥 苦公切音空倥侗無知也

與倥通又董韻音孔倥偬事迫促也又送韻音控倥偬困猥楚辭愁倥偬于山陸司馬彪附山濤詩今者絕世用倥偬見迫束

倦 區願切權去聲懈也疲也書禹謨耄期倦于勤註九十曰耄舜自言既老倦于勤勞之事也又霰韻音郡劉楨詩都賦至于日昃體勞息倦一張一弛文武之訓○說文力部作券人部作倦音義同宜合倦爲券字重文不必分爲二本作倦篆作勝省作倦別作勌篇海作倦非

倧 祖冬切音宗上古神人篇海古仙人姓無據

倨 居御切音據倨傲不遜曲禮遊毋倨史蘇秦傳秦謂嫂何前倨後恭曰以季子位高金多也蔡澤傳澤入揖應侯及見之又倨應侯讓之賈誼傳抱哺其子與公併倨又矩之直者爲倨折而衡者爲句磬有倨句戈亦有倨句又箕米也通作踞倨與居裾別趙禹傳禹爲人廉裾門無食客務絕知交酷吏傳丞相條侯至貴居也而郅都揖丞相按裾裾居皆轉寫之譌當从倨正韻韻瑞皆云通作裾居非

倩 倉殿切千去聲美好也又姓又敬韻清去聲方言東齊之間壻謂之倩郭註言可假借也又凡假代及暫雇使令亦

曰倩陳琳爲曹洪與曹丕書怪乃輕其家丘謂爲倩人註言丕輕我如東家丘謂我文辭皆倩陳琳代作也唐陸贄論邊疏姑息如倩人○篆作廣俗从月作倩非

倪

五黎切音霓弱小之稱孟子反其旄倪又姓漢倪寬史漢省作兒寬兒倪古同音又分也際也極際之瀾也莊子齊物篇和之以天倪郭註引莊改音厓非又秋水篇河伯曰若物之外若物之內惡至而倪貴賤惡至而倪小大李白賦軋地軸以盤桓摩天倪而剏規又賓計音詣與睨通莊子馬蹄篇加之以衡扼齊之以月題而馬知介倪馬之知而能至盜者伯樂之罪也註介倪猶睥睨俾倪俾倪並同互見前俾註○說文倪俾也義未詳篆作睨

倬

竹角切音捉著也大也詩大雅倬彼雲漢又有倬其道本作倬篆作倬

倫

龍勻切音綸人倫之大者五親義序別信書洪範彝倫攸敘說文輩也州激次序也廣韻等也比也又類也禮記儗人必于其倫又姓伶倫之後鶴註又叶音攣引黃庭經古神通命字正倫按黃庭內經髮腦眉鼻等各有神名與靈笈七籤龍魚河圖諸神名同歸誕妄皆不足深信鶴

註凡引證不合經傳如此類者槩刪之可也

佂 佂字之譌說文居況切从人𡈼聲遮行也篆作𨓲俗省作佂舊本誤作佂用說文𨓲訓分𨓲𨓲爲二誤

倭 烏魁切音煨說文順貌又倭遲回遠貌詩小雅周道倭遲與逶迤逶迤委蛇威遲委移从通又歐顏音窩漢地理志樂浪海中有倭人分爲百餘國師古曰魏略云倭在帶方東南大海中依山島爲國度海千里復有國皆倭種又唐東夷傳倭奴國京師萬四千里其俗多女少男小島五十餘皆自爲國而臣附之

倮 裸蟲从同法音重黎爲武陵楊王孫倮葬以矯世曰矯世以禮倮乎如矯世則踐溝洧各註古者未知喪送之禮从則裏之以葛委諸叙又禮月令中央土其蟲倮註人爲倮蟲之長集說引鄭云倮爲虎豹爲淺曾子曰毛羽之蟲陽气之所生介鱗之蟲陰气之所生惟人爲倮倮受天地之中以生也又倮與倮別舊註古火切音果蠶倮狹隘也誤以左思賦蠶倮爲蠶倮譌从與正韻倮註引左賦同又倮裸與羸音義同舊并戶瓦切華上聲赤裸非

倯 息中切音松方言隴右人名懶曰倯正韻一東闕倯

楊愼雜字收之音相**俊**與夌通越也欺俊也借用陵劾又徵
容切今俗有此語　韻稜太督俊俗行瘦貌正韻泥訓行
貌**倲**德公切音東儱倲儜劣貌又送韻音**倱**呼本切音混
非　凍倲倲愚貌韻讙本義加亻作倲誤　倱伅不開通
貌通作混**倳**同剚李奇曰東方人以物插地皆爲倳漢書蒯
沌渾敦　通倳通說范陽令徐公曰慈父孝子不敢剚刃
公之腹中者良泰淡也史張陳傳作倳刃註徐廣曰倳音剚又
太事曰倳周禮太宰專典以任百官註任猶倳也陸德明曰倳
猶大也舉要泥六　**傡**俗从字鐠註分**偁**稱本字爾雅
書統使作倳非　从傡爲二非　偁舉也說文
偁揚也篆作偁同文**偀**俗英字古借英**偂**同歬通作前俗
舉要偁父敦作搽非　舊註誤分爲二　加人僞註進也
與前義同攺**偃**以淺切煙上聲阮文偃也又服也驕也臥也
音煎剪从非　詩小雅或息偃在牀書武成偃武修文漢郊
祀歌作匽又偃蹇朋婟失志貌又地名春秋公敗邾師于偃左
公穀三傳偃誤作纓又姓晉偃鞴又廁也莊子庚桑楚曰觀室

者周于㑾廟又適其偄註偄謂屛厠也屛厠則以偄亂
㑾○本作𠊾通作偄說文篆作㑾姓譜偄作偄音㝈 偄 切㜲
太聲說文弱也又尼臥切音懦義同與嬬懦通篆作㑾正譌
俗作懦偄泥又魯峻孟郁郭仲奇碑懦作偄同文舉要懦隷作
偄合偄儒爲一亦泥 俱 偄本字 偅 舊註音㕡儱偅不遇貌又與憧同儱
偅與龍鍾龓種龓通皆狀其潦倒
荀子隴種而遲註遺失貌郎龍鍾埤倉作躘踵指南作儱偅北
史宇文泰戰敗敵兵追及李穆以鞭擊泰曰籠東軍士爾主安
在羅東猶隴種言兵敗披靡也字雖各別音義相通舊註專訓
不遇非也人[illegible]徐來京房本改作偅釋文作偅皆與經異
[illegible]說文作[illegible] 假 欒雅切音賈說文非眞也
同[illegible] [illegible] 亂也篆作[illegible] 又假寐詩小雅不遑假寐
[illegible]冠而褻又借也禮王制大夫祭器不假內則婦不敢
私假左傳仲尼曰惟名與器不可以假人韓詩外傳藍有青而
絲假之青于藍地有黃而絲假之黃于地藍青地黃猶可假仁
義之事不可假于萬乘之主獨不知假天下俊士與之爲伍又

曰孔子侍坐于季孫季孫之宰通曰君使人假馬孔子曰君取于臣謂之取不曰假季孫悟告宰通曰今以往君有取謂之取無曰假孔子曰正假馬之言而君臣之義定矣詩曰無易由言名正也又陸九淵曰六藝聖人作也小人猶假之以文姦言天下無小人異類則已誠不能絕太小人異類則何言而不可假也惟此道之明善人之衆彼無所施則自熄絕矣漢王莽傳予前在大麓至于攝假諶謂初爲攝皇帝又楚漢春秋曰會稽假守殷遂誅假謂隸楷假也又姓漢假倉又大也書禹誥不自滿假大雅假哉天命又烈假不瑕又設辭刻子揚朱篇楊子曰世固非一毛之所濟會子曰假濟爲之乎又廣韻音加美也大雅假樂君子中庸作嘉毛傳假嘉也又與遐通曲禮天王崩告喪曰天王登假言所升高遠一徙不反也又公移稱請告歸休沐也王尼傳趙蟬與尼長假顧琛傳假裝至歐陽修避暇啟言旬休皆休假也又集韻音格至也與書格于上下之格同易萃卦王假有廟詩商頌來假來饗又四海來假又[illegible]以逍遙又葉假音互宋玉招魂瓊轂錯衡英華假些蘭桂樹鬱彌路又紐楔至思辭

芳假人有所極同心賦又符韻箇上聲陶潛命子詩旣見其生
實欲其可人亦有言斯情無假又詩假以溢我陸德明釋暇假
樂君子韻會引詩註音假假暇音義別舊註與暇同非○說文
假非眞也从人叚聲一曰至也引書假于上下假至也从彳叚
聲引易王假有廟徐曰訓至亦同音貫切音格也正譌叚非
眞也从皮从二凡物之眞譌雜者莫如皮會意借爲假借字隸
作假通篆作叚古文作𠬶假至也彡王假有廟傳寫誤作假不
得其說音格非也不如假訓至詩昭假遲遲亦音古雅切但因
譌作假遂不考叚篆作𠬶六書統假至也世述叚字之用誤取
假以代叚借字據三說或以眞假假借之假當从叚或以昭假
假廟之假本作徦或以昭假之假讀如賈不必轉音格皆迂泥
其正譌之說尤難通物各有眞僞眞僞雜者非獨皮爲然必从
皮从二爲叚改假廟昭假之假爲假妄竄經文亂其音讀斥經
之本字爲譌文恣己之臆見爲定詁識者不信也舊註引正譌
非又古文𠬶無淺義或言古文从又持皮于宇下小篆作叚與
皮字相近古人以皮爲禮借其禮故爲叚又言假亦作體叚之

段篆作冐然非

偉 爲鬼切音委說文奇也徐曰人才傀偉也增韻又大也史陳平世家張負既見之卷所獨視偉平平亦以故後去又姓漢光祿勳偉璋又隊韻音位陸機文賦彼榛楛之勿翦亦蒙榮于集翠綴下里于白雪吾亦濟夫所偉彙與偉別集韻偉或作彙非

偈 古例切音結偈偈用力貌莊子偈偈乎揭仁義太玄閎其輔其折盡其闕其人睢盱偈又武貌與朅通又霽韻音忌息也揚雄甘泉賦度三巒兮偈棠黎師古讀曰偈與憩通舊註引賦改音揭非又釋氏偈如慧忠禪師安心偈臥輪禪師臥輪偈之類是也見傳燈錄又音孝詩檜風匪車偈兮叶上發下但朱傳偈疾驅貌舊註誤作曹風亦非漢書作揭王吉曰是非古之車也揭揭者義同說文人部闕偈古文奇字篆作[illegible]

偊 弋浙切音禹偊偊獨行貌東方朔傳行步偊旅註曲躬貌又列子楊朱篇偊偊爾慎耳目之觀聽通作踽俗讀若舉義同

偋 同解俗省

偖 人夜切惹去聲姓也

偍 梯泥切音題荀子難進曰偍又與媞同

[illegible] 戶倫切音魂說文人姓也

[illegible] 僻本字說

文作傒

偎 烏魁切音煨暱近也列子偎聖爲之臣不偎不愛又北海之隅有偎人國與犬部猥別

㑴 封侸同太也說文省作伹

俜 同御篇海音瓌孤子貌義近別音何公聲與例同訓以身從物合僄例爲一非

御 舊註乞逆切音隙勞也疲也按例或作𠛃俗借劇篇海又大笑瀾嚎非又說文御其虐切微卿受屬也長箋云未詳何出按相如賦微𠊲受詘說文蓋節取賦中部襲失考正舊註改音隙尤非別作俗互見前俗註

偏 匹焉切音篇頗也側也周書洪範無黨無偏王道平平又中之兩旁曰偏左傳鄭伯使許大夫百里居許東偏又晉獻公使太子申生帥師衣之偏衣舊註引傳作惠公幷又陳法左傳魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫註司馬法車戰二十五乘爲偏車居前伍次之承偏之隙彌縫其闕漏伍五人爲伍卽魚麗潰法也又左傳廣有一卒卒偏之兩言百人爲廣復以二十五人爲偏道又將士之副曰偏禪又姓漢偏呂見急就章又大都尉偏倚又何晏景福殿賦溫房承其東序涼室處其西偏開建瑒則朱炎鬱啓金瓷則淸風臻臻秤雖

杜庚韻偏雖杜先韻偏豫自叶古叶不盡拘沈約四聲舊註汵韻書偏改音砰泥吳棫韻補青韻與真通可以側推又翩篇偏音同義別易泰卦子夏傳翩翩陸德明釋文作篇篇向本同云輕舉貌古文作偏偏从翩爲正○本作偏篆作偏

傶 俗字

偐 偐諺之譌舊註音彥僞物也說僞物當作贗本借鴈改作偐非

偑 舊註音風汎言地名無稽

傷 與蕩通浛言淵蕩偽與仲速傷而不制藺相如制而不傷止傷古蕩字制古制字傷詐音偷直也又傷傷長貌非大背故傷創也又作傷說文傷从人煬省聲創也煬說文从矢昜聲傷也核說文人部有傷無傷矢部煬傷也與傷訓創音義同未有傷訓創者書故說以傷爲傷蓋未詳浛言傷卽古蕩字非與傷煬同也又說文傷煬聲訓無別俗以煬爲傷之重文別見矢部小非

偓 烏角切音握偓促又姓

偔 愕字之譌舊註音咢多也誤

偖 撦字之譌舊註製也音義同撦省作俗非

偕 居諧切音皆說文彊也一曰俱也徐氏曰能同于人是強有力也詩小雅偕偕士子朝夕從事註強壯貌又紙

韻音几魏風兄曰嗟予弟行役夙夜必偕叶下奴奴音洗註必偕言與其儕同作止不得自如也又齊韻音基顏延年和謝靈運詩采茨葺昔宇翦棘開舊蹊物謝時既晏年往志不偕偕皆同又與與借音別義同

偺 俗字

偘 同侃北史李雄傳當官正直偘然有不可犯之色唐薛延陀傳偘偘不干虛譽

⿰亻敄 莫後切音茂向倣見後備註偹註鄙吝備海訓作⿰亻敄从非

⿰亻帶 俗字舊註音訓同⿰亻敄又音瞀困劣也按⿰亻敄⿰亻帶二文六書不載宜刪

做 俗作字舊註租去聲又音佐不知作本有去入二音分作做為二非互見前作註

俊 傁叜竝同

偛 俗字

停 唐寅切音廷行中止也息也陶潛詩停雲思親友杜甫詩春濃野騎停柳宗元詩孤松停翠蓋又居停客寓也又關尹子岬木能留留依停停註停停楼遂不長也又陽韻音唐韓愈贈張籍詩從遂劇至洛還逢不及停假道經明津出入行稍閒復古編曰本作亭後人別作停按古用亭為停借也或云古作亭訓定息也按古从血泥又漢趙岐傳滓串呼與共穢滓當从停

偝 背俗竝同禮坊

記子云利祿先死者而後生者則民不偝

偊 俗字

傑 呼桀切音脅卑也與傑同舊註一曰美也說文有傑無傑

偟 呼王切音黃韻會彷偟猶征營又禮書房皇周浹郎彷偟莊子芒然彷偟乎塵垢之外史荊軻傳彷偟不能去又與遑通法言忠臣孝子偟乎不偟註偟暇也忠孝之人不暇問仙人無益之事也本作偟

偠 伊皎切音杳偠偠細腰貌張衡南都賦偠紹便娟註男女春遊之態多容姿也

僁 舊註黎去聲俊僁不仁偽游與懲同

偡 丈減切音近湛偡肰齊整貌

偣 舊註音淹淨也按女部婣女志不淨偣婣義同訓淨非

偤 舊註音由侍也出文字辨疑按从酋訓侍無義

𠊱 俟本字

健 渠建切謙去聲說文伉也增韻強有力也易天行健君子以自強不息又司馬遷傳大道之要去健羨如淳曰知雄守雌是去健也不見可欲使心不亂是去羨也又通健稱彷忠貫遂家貧冬無衿過妻見柳孚孚乃著孚衿去恃以為道健徒又官健唐德宗紀張萬福曰官健虛費衣糧無所事註州兵給衣糧者為官健又健兒天

寶十四載京師召募十萬號天寶健兒又紲健劉劭人物志雄悍桀健任在膽烈失在多忌又楚使健戰國策秦王謂甘茂曰楚使者多健與爭辭數窮奈何茂曰健者來使勿聽其事耎弱者來使則聽之則健者不來矣又姓宋遺民健武邯鄲人金海陵王敗于采石武聞之遮殺其歸卒以待宋師宋師不至遇害見范石湖集說文健伉聲舊註巨展切音件引史記健羨憐太聲亢也強也舊末詳健非件音也引廣亂難也衆也亦非〇篆作腱俗作健

⿰亻突 出骨切音突⿰亻唐⿰亻突不遂也本借唐突

傻 使本字

俱 胥字之譌舊註音壻姓也考姓譜無俱姓

偦 舊註私呂切音許有才智者之稱又相也切音胥疏也按說文諝知也與諝通又疏通也正譌䟽疏囱也舊註音義與諝疑相近改作偦失考正今俗以偦為女壻字非

⿰亻彖 舊註古無此字見揚升菴集義與緣同按揚集本作椽掾緣音義同為作⿰亻彖非

⿰亻奓 俗奓字譌本大部奓音訓與侈同加人旁贅迥楚十奓同侈今改作傪非

偞 尺欠切音齒偞僻不齊也揚雄甘泉賦騈羅列布鱗以雜沓兮偞僻

參差魚頡而鳥䀚註言衆神奔禿鶖踔然划前後其行迅疾也又支韻音差相如上林賦傑池茈虒註茈音此虒音思亦作傑傂通雅曰傑傂之聲因柴池但柴池平聲茈虒上聲故多互用張衡賦增嬋娟以跐豸後漢志衛氏冠詵池邐迤四重跐豸差池音義與傑傂同

傸 任佗然同

㑲 舊註音多姓也漢有㑲宗通雅曰斜州說部後姓音多漢後宗復載傰音朋漢南山盜傰宗後乃傰之譌王莽時南山盜側宗或作傰剻據此說本註與艸部蕵註同不知蕵㑲皆譌文也正韻十四歌韻騰遼字補蕵亦非

倰 同腠本作倰

偩 防後切音阜樂記禮樂偩天地之情鄭註偩猶依象也篇海偩猶任載與負荷之負潤誤也又彝韻切音附義同

偪 同逼侵迫也左傳晉桓公之族偪又借爲偪偪屨之偪禮記偪屨著綦鄭氏门行滕也詩小雅邪幅註幅偪也邪纏于足所以束脛杜股下也諸侯見天子人了事父毋皆然又方言腹滿曰偪六書故作偪泥

偫 同序治具也校獵賦儲積共偫孫寶傳爲除舍設儲偫○說文偫待也儲偫序儲置屋下也按偫有

儲置義專訓待非古偫與庤通詩周頌庤乃錢鎛別作峙時爾雅供峙具也書費誓峙乃糗糧詩大雅以峙其粻史元和南巡詔無設儲跱後章帝巡狩詔郡縣無設儲跱或因跱同峙時跱不前也峙山屹立也詩庤偫跱峙非本義从偫庤爲正又讀書通漢西域傳車師後國有新道通玉門關車師後王以道當爲柱置心不便註柱置猶言儲偫按柱置猶柱言當爲防禦未可謂柱即儲置即偫也舉要待偫然訓俟个爲一字非舊本彳部待偫訓有所望而偫義同待不言儲庤本註引說文待也又與偫同具也前後自相矛盾偫當同庤與待音義別合待共二義人偫註然非

偬 俗傯字

偭 莫變切音面向也一曰偝也又背也離騷偭規矩而改錯揚子法言背算見人之好假者也邇文之親邇言之聽假則偭焉賈誼賦偭蟂獺以隱處偭與面通說文鄉也引禮少儀尊壺者面其鼻改作偭字其義同○本作偭篆作㒥隸省作偭正譌而偭亦作向偭然非

偮 祭昔切音昔人衆說亦作偮

偯 隱豈切音倚哭餘聲禮雜記童子哭不偯又閒傳大功之哭三曲而偯鄭

詰聲餘從容也說文作傁猶聲也按鄭說爲近大功哀殺故哭聲紆依貴乎未能成聲直遂其哀而已

偰 先結切音屑說文高辛氏子堯司徒殷之先也通借契古用禼又姓元偰列篪本回鶻人兄弟五人俱登進士明偰惟賢偰斯

偱 須倫切音旬述也

偲 相咨切音司偲偲相切責也詳勉也一說揭思以相臣敕故从思又多才力也又灰韻音腮多鬚貌詩齊風其人美且偲叶上鏘六書故曰說文彊力也引詩美且偲侗謂詩二章曰美且鬈三章曰美且偲鬈音髮偲音猜即春秋于思之思許氏說非也又正韻箋補曰此字本鰓鰓慝部韻會誤入猜部朱文懿誤仍之按偲非猜音據韻箋註音猜非詩美且偲朱傳多鬚貌春秋傳于思即此字古通用腮二章鬈訓鬚鬢好偲又訓多鬚謂意犯復說文偲訓彊力引詩美且偲猶鄭風不如叔也洵美且武之意彊力者言其仁且武也辭義甚通書故鬈言髮偲言鬚以許說爲非蓋徵于朱傳耳舉要心部偲字外別作愢按思从心復加心旁亦非誤與集韻偲或作愢同

偳 多官切音端佖偳小也

側 同仄

旁也傾也詩召南殷其靁在南山之側大雅時無背無側註言
前後左右公卿不稱其官如無人也小雅側弁之俄曲禮無側
聽書洪範無反無側王道正直註不偏邪也又君陳罔以側言
改厥度又卑陋也堯典明明揚側陋又叛黨曰反側又側注冠
名酈食其服以見沛公又側生荔枝名又與特通士冠禮側尊
一甒醴註特設一尊醴也聘禮公側授宰玉又側授宰幣註側謂
君特授不假相也讀書還云特猶通作側與特同又吳棫韻補
月韻側職革切引孫綽樽銘詩觀茲器妙巧奇絕酌焉則法受
滿則側此篇適會未見其揭按絕讀若稷側如本音與
職韻自合非叶音凡韻補引古非叶讀以為叶類如此

偵

赤生切音稱邏候也候伺也杜預左傳註諜者曰游偵亦謂之閒諜
後漢清河孝王傳內使御者偵伺得失循吏任延傳止罷偵候
戍卒前到祭傳皆領部衆為郡縣偵邏百日又鶡冠子王鈇篇
偵諜足以相止註偵偵同讀書通偵與遉詗同狀非又貞偵音
通義別籍註又音
並與貞同允非

偶

五斗切音耦凡數雙曰偶隻曰奇曲禮
偶坐不辭註偶者配偶之義因其有客

而已偶配于半亦以此席不專為己設故不辭也又家語聖人因時以合偶男女又左傳鄭公子忽帥師救齊齊侯欲妻之忽辭曰人各有偶齊大非吾偶也司馬光潛虛偶妃也天能始事地質以終之陽能生物陰實以成之有夫無婦中饋乏主所以咸先于恆男下于女又儺叢亦曰偶漢黥布傳率其曹偶亾之江中為盜又適朕也列子楊朱篇鄭析謂子產曰鄭國之治偶耳非子之功也史漢光武問劉昆曰前在江陵反風滅火後守弘農虎北渡河何德政致是昆曰偶朕耳又俑也象人曰偶木土像亦曰偶史孟嘗君傳孟嘗君將入秦蘇代曰今旦代從外來見木偶人與土偶人相與語木偶人曰天雨子將敗土偶人曰我生于土敗則歸土今天雨流子而行未知所止息也秦虎狼之國也君欲往如不得還君得無為土偶人所笑乃止又郊祀志木寓龍封禪書木禺龍枎與偶同別作梖非或謂史記帝武乙無道為偶人謂之天神索隱偶音寓木偶土偶皆太惜不當讀如梨說也又姓明洪武中偶完以梓為為崇安縣從事又舊註音禹先武賜侯劉摶崇山幽都何可偶貴戲一下無處所

蔡邕短人賦是以陳賦引譬比偶皆得形象誠如所謂又正韻偶藏上聲有韻語口切亦作耦耦註引易奇耦之偶與耦射耦太聲宥韻五豆切引廣韻不期也按偶訓適然當上聲轉太聲非正音也韻會偶作遇切引增韻適然也又匹也雙也說與正韻同

⿰亻敵 持世切音治玉篇會物也方言抵敵會也維梁秦晉曰抵凡會物謂之敵

偷 他鉤切透平聲說文苟且也爾雅佻也廣韻盜也管子偷得利而後有害偷得樂而後有憂者聖人不為也又小人適主意而偷說偷利而偷得得之雖速禍患之至亦急故聖人太而不用又薄也苟且之詞偷又魚韻音余張衡西京賦敢與成儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉聲教布濩盜溢天區

十

傀 枯灰切音魁廣韻大貌又怪異周禮凡日月食四鎮五嶽崩大傀異烖太樂註謂日月食山川崩竭也又上聲斯韻音施義同又魁上聲今為木偶戲者曰傀儡唐史段綸微巧匠楊思齊造傀儡太宗怒曰求巧工以供國事今先造戲具豈百工相戒毋作淫巧之意乃削綸階○說文从人鬼聲偉也篆作傀或从玉裹聲作瓌篆作瓌集

韻或作傀傀傀通作瓌瑰按从鬼从鬼無義傀偉用瑰瓌義通作傀傀儡不宜借瓌各如其義類可也說文本訓偉引周禮大傀異上下文矛盾災怪不可謂偉詭瀚本經災字尤非

傁 同叟又人名齊大夫公孫傁亦作傻

偒 同婸焦竑俗用雜字云任身傭作日傷音綿

傂 同傂傑傂見前傑註稱海誤作師

㑴 侵本字

傃 蘇故切音素向也蕭子雲茂陵道處賦日臨走而易落帑中泉而南傃顏延之陶潛誄傃幽告終懷和長卑蘇軾放鶴亭記縱其所如傃則傃東山而歸又循其常分曰素舊註改作傃非

偺 下割切音滑偺偺健貌又無憚也韓愈征蜀聯句堙隍傶偺偺按偺从昝無義韓精字學亦貪怪僻如此韻會收附黠俏正韻入聲獨刪之

㑵 俗傄字

傣 俗字

傒 俗兩視譌字說文目部睽从目癸聲目不相視傒从人癸聲左右兩視从人與从目雖別其爲癸聲一也音義未免矛盾或疑傒即睽之譌舊註存說文未訓失考正正韻去聲八隊不收傒

倒 同傒說文傒亦文作倒

𠏉 待遇切音附師傅官

名古者天子有太師太傅太保為三公傅傅之德義也史漢高帝擊黥布謂張良曰雖疾彊臥以傅太子梅福傳賢師良傅教以忠孝之道又麗著也左傳環虢傅于楪又皮之不存毛將安傅詩大雅王命傅御遷其私人註則夕親近御于君子也漢稱傅籍義同又著名籍給公家徭役也蕭何傳發關中老弱未傅者悉詣軍註漢制民年二十二始傅五十六十乃免景元年更令男子二十始傅未傅謂未著名籍者又曲禮黨同曰傅會與附同又姓又模韻音敷與敷通漢文帝紀傅納以言宣帝紀傅奏其言師古曰傅讀為敷又揚雄解嘲或解縛而相或釋褐而傅或倚夷門而笑或横江潭而漁又寘韻音癈班固西都賦悖誨故老名儒師傅講論乎六藝稽合乎同異○說文相也从人尃聲篆作傳按傅專訓輔相泥

傆 伊勸切音愿說文黠也按傆有謹愿義因鄉原賊德傺訓傆為黠非徧游音元訓怨亦非

傇 而隴切音茸眾也通作茸別作搿毶

傈 舊註音栗廟主按古廟主木用栗未有稱傈為廟主者為游傈木作栗俗借舊註誤宜刪

傉 尼篤切弩入聲鹵三字姓

犀㑥倶舊註音允倰也按六書無倶偻譌字舊註詰戟切遣太譬健偻行相及誤傋舊註音講
傋㑩不媚又虛譴切音近𠑽引廣韻傋傋按傋儆與怐愗同愗
無知貌五行志不敬而傋霿之所致也又區霿無識師古音溝
茂林太督楚辭怐愗音寇茂荀子愚陋傋瞀傋音卯無知也俗
本荀子譌作溝由諸說推之傋怐音義同講嚮非傋音傋㑩傋
傋非傋義舊註兩說互詳心部怐註傌罵本字賈誼傳髡刖笞傌之恣註傌即罵說文闕傌唐韻別出譌舊註音罵訓
傌辱分罵傌爲二然非傍普郎切音䏺廣韻側也通作旁又姓唐北地羌豪傍企本又音滂詩小雅王事傍傍叶下
將方註傍傍狀不得已也朱傳傍叶布光反舊註沿正韻傍會
引詩傍音崩非又漾韻音棒增韻倚也或作竝○說文近也一
曰近之也本作㥬舊本㑵與疾通說文妎也又妒也重
文作嫉義同本作㑀篆作㑵
鬩傍非互詳方部旁註
俗㑀字僨同類僖二十年公會諸侯將宋公胡側曰操縱大
㒒自纘夷出共事已僨甚矣又穀梁傳以晉文公之

行事爲已傎矣頭傾林同

⿰亻能 同態說文態或从人作態篆作[illegible]

傐 舊註音皓洮云北方地名無稽洽篇海漢

傏 俗字本作唐突

傑 巨列切音桀才過萬人爲傑漢高帝紀子房蕭何韓信三者皆人傑也南史宋詔羣臣賦赤鸚鵡袁淑賦畢以示謝莊及見莊賦歎曰江東無我卿當獨秀我游無鄉亦一時之傑遂隱其賦又貢韻竹暨曹植學宮頌於鑠尼父生民之傑性與天成該聖備藝〇篆作侎傑桀音同義別月令後傑作桀說文傑詖訓傲舊註又執也傲也然非

倛 與娸通舊註好也誤

侶 齒淺切音闡人形長貌

保 俗字舊註可憎貌又馬也誤

傒 虛期切音奚東北夷名又人名左傳齊卿高傒又文子傒人子亥註音兮繫之繫又六書故傒戶禮切待也與徯通一說傒奚同與傒別六書統載鍾鼎文傒篆作[illegible]

傓 式戰切音扇說文熾盛也引詩小雅豔妻煽方處作傓从煽爲正通作扇

傔 器厭切音欠說文從也唐封常清傳奏傔從三十人通雅曰唐制大使副使皆有傔人河西節度崔希逸襲破吐蕃

于胥海會希逸傔人孫游入狹事說文新附曰從類篇曰侍從也按傔卽今之承差也○本作傔篆作傔

傕 苦角切音確姓也又吉岳切音覺人名後漢李傕

儜 侗侗通俗作儜集韻侗或作儜侗或作儜林非舊註音峻疾也與說文侗訓同不知加兮作儜爲俗書也

傖 除明切音棖鄙賤之稱也晉陽秋吳人謂中州人爲傖陸機呼左思爲傖父宋孝武比擬羣臣目王玄謨爲老傖韓愈詩無端逐饑傖

偣 舊註音儞偣佩不伸見前似訌

傘 蘇懶切音散欒雨蔽日可以卷舒者元周達觀真臘風土記國中丞相將帥等官金傘柄以上官皆呼巴丁亦呼暗丁鍉傘柄者呼斷辣的傘用中國紅絹爲之傘裙直至地油傘綠絹爲之裙柄短韓愈遊青龍寺詠柿詩光華閃發見鬼神赫赫炎官張火傘然雲燒樹大實駢金烏下啄赬虬卵注喩柿樹實乘色赤也通作繖亦作懺王雅儀將拜遷雨請以繖入與傘同通雅曰繖本同古之綫升卷謂傘亦古又晉輿服志功曹吏繖扇騎從傘始見于南史王縉以笑傘覆面魏書裴延儁傳山胡持白傘白幡按說文修旌旗

之旂爾雅纁帛縿註衆旒所著正幅爲縿此卽纖之原也○別作傘傘竝非

備　毗意切音避成也咸也副也書周官官不必備惟其人又先具以待用也易大有象威如之吉易而無備也蘇軾曰六五處羣剛之間而獨用柔無備之甚柔而能威者何也以其無備知其有餘也備生于不足不足之形見于外則威削又書說命惟事事乃有備有備無患左傳備豫不虞善之大也莒恃其陋不修城郭浹辰之間楚克其三邑無備也又足也易繫辭易之爲書廣大悉備又非其中爻不備漢尹翁歸傳文武兼備惟所設施晉書褚裒雖不言四時之氣備又長兵曰備左傳齊致亦莫如公備又姓又質韻音弼詩小雅禮儀既備鐘鼓既戒戒叶音吉○本作備與葡通說文備具也備愼也切讀同具與愼分二義備與葡分二字泥長箋云備溺葡非盖傅會說文自損六書以葡爲備之本字不補古文僃可也又楊愼曰備音賠義同晉高歡大盜盜私家十備五盜官物十備三後周詔侵盜官物雖經赦免徵備如法備補償也正韻嚴補收賠備二字備平聲舊註未詳存以俟考俗用賠

傜

蘇操切音騷說文騷也篆作騷

傚 許教切音效法也倣也又爻韻音豪詩小雅君子是則是傚叶上韶下敖通作效

傛 以紅切音容漢制傛華婦官名今通用容又傛傛便習貌外戚傳師古註傛傛猶奕奕又疾病不安曰傛傛○說文傛余隴切不安也一曰華也朱詳韻註闕上聲正韻一東闕傛

傜 餘韶切音姚六書故傜役也亦作徭又作繇舊註訓來非又姓漢更始將傜偉又莫傜附地理志長沙郡有夷名莫傜自言其先祖有功常免征役故以爲名常來草江南西道觀察魏少游制曰都團練觀察處置莫傜使莫傜江湖獵手不他傜劉長卿連州臘日觀莫傜獵詩莫傜自生長名字無符籍市易雜鮫人婚姻通木客杜甫歲晏行漁父天寒網罟凍莫傜射鴈鳴桑弓又眾名招搖舊註作招搖亦非別詳手部搖註

傝 徒荅切音塔傝儑下材不肖之人或作𦒉宂闒幷俗作儠遝又傝儑不謹貌當作傝

傞 桑柯切音梭說文醉舞貌詩小雅屢[illegible][illegible][illegible]傞前舞不止僛釋廣義與傞無涉不必[illegible]文○木[illegible]傞篆作儳舊木省作傞非

[illegible] 烏瑣切[illegible]

曰聲戾也偷海與愉同

傻 祭骨切音積小也

㑦 同𤔲大玄經萮侏之㑦盜纂波妾誅無道爲侏反義爲㑦無道反義衆惡所歸故安波按㑦亦憶造不可從同文釋因字从人从討以㑦爲代字說也

個 同傻釋文引詩傾人傻傻改作個個愓傾字說引人廣韻从傻爲正○㑦個舊本闕俗介用僻字仍以若戒後附見于此

十二

傻 沙雅切沙上聲輕慧貌韻脧逸字傻音㴲韻會傻佾不仁又輕傻西痾記傻所見正合輕傻貌不仁未詳漢書後人縣本从傻今蔽作後腠脧說舊詰傻傲不仁同文舉要爲作傻訓傻佾與傻同然非

俾 同䎙从䎙爲正

催 倉雞切音催促也迫也本作鈒古有鈒無催催促皆後人所增催𢽾同縈實一字又說文催相擣也引詩室人交徧催我按詩邶風本作摧朱傳摧沮也手維維縈爲擣與催義遠說文閒催縱聲相近說以催爲摧

倄 陳時切音遲遲倄漸卑遠也亦作倄

傭 以紅切音容說文均直也今雇役下人受迫也左傳猣日討傭役漢叟發傳賁銅事起叛變姓爲方家傭又昌中切音充齊等也詩

小雅昊天不傭降此鞠凶註均也○篆作傭牖說文庸訓用故从庸貫訓庸義通庸加人轉注

傮 作高切音遭說文終也方言一周曰一傮俗通用遭本作傮長發東而復東月出一周也或曰傮與傮同

⿰亻密 莫必切音密僁俗見前僁註

⿰亻率 同𧗿說文率从行作𧗿

傯 作孔切音總倥傯又送韻總去聲義同韓愈人日城南登高詩人生本坦蕩誰使妄倥傯叶上縱下垂

傰 同倗舊本九畫傰音多漢有傰宗本註引漢書南山盜傰宗傰音朋同一人分三姓前後矛盾掤蒲枚切音陪義同則又一人而三其姓也然非詳前傰註又楊慎古音餘引管子九緤之以散羣傰署註傰猶曹也唐劉績註云傰即朋字據此說傰與說文倗通借註音朋不知傰即朋也然管子本文治亂之本三至行心之數九凡七句承以緤之以散羣傰署蓋言凡上之諸數既已備緤然後散之于眾使傰曹署著其名以司之也九字當屬上文古音餘云九緤與本文句讀矛盾亦非

傱 息勇切音竦疾貌揚雄甘泉賦賦傱傱以扶轄師古曰前進意通雅曰漢郊祀歌神之行旌容

容騎傛傛般從從音才公反言騎從傛傛也揚雄賦風從從訖
又音峽涔孫二家又八膞韻叐親又用總總擖擖皆眾親禮記
嵏事總總註諸作忽忠鑣紛總總背苜亂也凡辦後攢聚之從
從卽從從皆因忽遽上皆亂義小聲上聲各隨方言轉也〇從
本作从加彳加止從又加彳作從發此儿六書為
後人增益或變體或破義皆不必盡泥可以類推

僬 俗字僞註音遮

僬㒊無證據或曰僬㒊卽遮遯與說文遮訓遏同
㒊義當从遮不必改作僬集韻遮或省作僬尤非

傲 與敖通敖去聲

慢也倨也書堯典象傲克諧以孝益稷無若丹朱傲盤庚無傲
從康註傲上之命則不肯遷從已之安則不能遷二者皆所當
黜也又曲禮敖不可長又凡視上于面則敖註上于面者氣驕
知其不能下人也故與傲同〇本作傲篆作𢿩或借敖贅作傲
舊註中从土从方
漢互詳支部敖註

傐 俗儷字

傄 舊註音略神名按神名載山游纓自潔圖搜神記者非一

戎亂或實音不可聽度泥云神名不
容其爲何神何名此魃語也安刪

僞 譌字舊註音蓋引玉篇假主叚

傳

官員引背條授也續也布也周禮訓方氏誦四方之傳道註傳
說從古之事也樂記賓牟賈曰有司失其傳也若非有司失其
傳則武王之志荒矣言樂官沿習失實逆武初志也註傳猶說
也說又曲禮七十老而傳註倦勤傳家事于子也又內則父母
舅姑之衣衾簟席枕几不傳註傳移也謂此數者每日蚤之有
常處子與婦不得移置宅所也又傳舍釋名傳轉也人所止息
去者復來轉相傳無常主也鄭食其傳註高陽傳舍師古曰今
去辭設又驛遞曰傳禮玉藻士曰傳遽之臣註驛傳車馬所以
供急遽之令士賤而給役使故自稱如此又古者以車駕馬乘
崩京師謂之傳車後又置驛騎用單馬乘之若今之遞馬凡四
馬高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬
為軺傳漢律諸當乘傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信封
以御史大夫印章其乘傳參封之參三也有期會累封兩端端
各兩封凡四封乘置馳傳五封之兩端各二中央一軺傳兩馬
再封之一馬一封以馬為軺車而乘傳曰一封軺傳又關傳周
禮地官司關凡所達貨賄則以館傳出之張晏曰傳信也若今

過所也如淳曰兩行書繒帛分持其一出入關合之乃得過謂之傳師古曰今或用棨刻木爲合符又驛傳之傳有平去二音古皆讀去聲傳取傳遞流傳之義如禮記傳遽釋名傳舍孟子傳命傳食讀平聲義通舊註音椽引說文遽也古訓奉使傳驛車爲傳轉朱戀切驛遞也引左傳禮飾傳釋名傳舍同音同事析而爲二非也泥韻書孟子傳食讀如經傳之傳去聲尤非又舊韻音瑑訓也述也解經曰傳孝經序註傳者註解之別名劉勰曰傳者轉也轉受經旨以授其後也釋名傳傳也所以傳示後人也漢有傳記博士是也又紀載事迹亦曰傳諸史列傳及家傳小傳是也又舊韻音句轉也漢書敘傳帝庸親親厥國五分德不與諡四支不傳分音汾正韻十一先傳註引周禮訓方氏專號傳說十一霰傳註專訓驛遞亦非

傴 弋渚切於上聲說文僂也左傳一命而僂再命而傴三命而俯俗讀若偶別作[illegible]从非

傕 俗字舊註音綏訓偽誤

債 側代切齋去聲說文負也今俗負財曰債叢錯債責川宅齋子孫以償債谷永傳為人起債分利受謝唐史裴垍作相天下無

債帥裴謂詩倖錢供酒債行子不須歸蘇軾詩口業不停詩有債又云何定慧師尚欠行腳債通作責周禮小宰稱責國策馮諼為孟嘗君收責于薛史作收債漢高紀歲竟兩家常折券棄責讀如債音義古通非分去入二聲舊註債轉音責與責同謬未詳債責同音也○本作儥篆作僓俗省作債

⿰亻堂 同儻

⿰亻戚 千木切音族姓也篇海別作⿰亻戚誤

傜 餘昭切音姚說文喜也又方言自關以西物大小不同謂之傜長箋方俗以彼比此曰傜轉用爛又彼此誰惑曰兩邊傜

衞 俗字太侍不必別作衞

⿰亻冏 同嫡

偆 側況切音壯太貌一說與戇通音撞

傷 尸張切音商痛也憂也詩周南維以不永傷小雅我心憂傷又創也損也書說命若跣弗視地厥足用傷又悲害也左傳君子不重傷又姓左傳傷省來聘人又謚法未家短折曰傷又瀧韻音尚張衡四愁詩路遠莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷○傷惕通說文惕憂也六書故分傷惕為二或謂傷古文作惕亦原作易从非別作傷

⿰亻烏 俗褭字亦作儴

⿰亻爽 疏則切音爽惡也

傹 同僵

荀子可吹而僥註言其人可以氣吹之使作愉不足恃也俗本吹譌爲炊韻書遂引荀作炊謂炊吹同楊倞引荀又謂僥覺同畢也集韻又謂競或作僥引周禮鍾師註繁遏執僥也正韻不收僥韻幾敬韻遂字補僥引周禮註與集韻同或以炊同吹或以僥同競然非荀子多譌文从價爲正

傺 恃世切音滯止也離騷忳鬱邑余侘傺兮王逸註侘傺失志貌傺住也楚人謂住曰傺一說楊雄方言傺逗也郭璞曰逗即今住字又宋玉九辨坎傺而沈藏註謂冬時物皆陷止潛藏承上文秋先減以白露秋又中以嚴霜愉上刑罰劇峻民失所忠被害也正韻二眞收傺音滯六泰韻幾補傺音債六傺有杳祭詐刑二音

僕 韻註音漢姓也考姓譜無僕姓

𠌶 華本字隸作華俗作花

傫 同儽音史趙武靈王廢太子章傳國少子何自號主父少子即位朝羣臣主父從旁窺之見故太子傫然也反北面詘于其弟心憐之欲分趙王章于代傫與纍通

傪 倉三切音參說文好貌先氏說以傪爲參考之參又人名唐有陸傪

僤 同僤又僤僤恐貌楚辭遷僤僤兮

驢林澤通作倬別作倬非互見前傑註

傾 渠京切音卿側也伏也欹也曲禮傾則姦詐覩流則容側必有不正之心存乎胷中此君子所以慎也又人把也空也會稽謂與舟不傾准南子天傾西北又西傾山名禹貢西傾因桓是來又陽韻音匡黃庭經羅列六腑生二光心結意專內不傾上合三焦下玉漿又說文傾仄也頃頭不正也分爲二詩不盈頃筐頃音傾敧筐也音義通王褒傳傾耳而聽郊祀歌嚴處傾聽本作傾譌省作頃正韻十八庚傾通作頃引王傳作頃非又俄頃之頃不必借傾韻會俄傾少選時也傾刻通作頃舊註轉直穎切俄傾不知頃有傾音傾無頃義也竝非○从人从頃篆作傾

傿 伊何切音婆滕名與鄢同漢地理志傿陵屬郡應劭曰鄭伯克段于鄢師古曰鄢音偃○說文傿引爲賈也義未詳正韻上聲收鄢閼傿

⿰亻執 俗執字舊註許執執事者義與執同加人旁分爲二譌从執竝非九經字樣謂佩同執見禮記註亦非

⿰亻巢 俗字舊註巢上聲僳傑長貌泥

⿰亻帶 譌字舊註音帝俊也說

⿰亻啇 舊註音摘無憚也又偽僳惡也

又音鮮僊僊行貌按六書無僊訓辭雜出竝非音鮮亦非

僁 先結切音屑說文聲也與僊雅同徐曰屑屑有聲也一曰僁僁呻吟也按增韻細聲與僁義合說文沈訓聲誤廣韻動草聲又鶩鳥聲尤誤正譌俗作附非

僃 備本字本作葡備篆作𦨵隸作備俗作俻古文作㑥竝非

僂 盧侯切音樓說文尪也六書故凸背也別作瘻穀梁傳曹公子手僂白虎通周公背僂莊子痀僂承蜩又姓左傳齊勇士僂堙又公聲鄭候切僂佝短醜貌又龍雨切音呂又龍遇切音慮竝義同集韻改作軁

僄 匹沼切音剽輕也廣韻身輕便也又批招切音飄義同正譌本作㦡嫖火飛也故从㦡會輕意舊本僄从而从示誤

僅 丘應切音覲說文纔能也又少也餘也舊註劣也非本義本作僅通作菫㒹○材財纔古通借暫故僅亦有暫義舊註又音芹義同正韻僅亦作廑竝非

僆 力丹切音輦僆子雙生子也方言㕘音諳爾雅未成雞僆郭註今江東呼雞少者曰僆又公聲音練下聲音連義同

僩 同俱或作僩从俱爲正

僇 力竹切音六辱也莊子爲世大

僇田單傳僇及先人○說文象作[illegible]讀若雖凝行僇僇也一曰且也孫偭力救切筭計關雖音

僈

莫半切音慢舒遲也荀子寬而不僈又舒緩不由禮則悖亂提僈又與漫同荀子污僈突盜楊倞曰僈當作漫漫亦污也水冒物謂之漫又與慢嫚通

偋

匹命切音病說文僻寠也廣韻隱僻也又與屏通屏棄也荀子恭儉者偋五兵也又梗韻音丙義同

僉

倉先切音千皆也咸也眾共言之也虞書僉曰於鯀哉又方言逆枷亦曰僉打穀具也總要△部僉从△吅从从會意合集眾口詢謀相从之義篆作僉

僊

同仙劉知古謂明皇曰人主長生與庶人異欲得長生當先道化人和氣洽則僊自致若爲庶人之事臣所未悉又僊僊舞貌詩小雅屢舞僊僊註將舉之狀又莊子在宥篇鴻蒙謂雲將曰毒哉僊僊乎歸矣又眞韻音新班固東都賦建章甘泉館御列僊孰與靈臺明堂統和天人○梵語茂泥此言僊翻譯名義僊遊篇曰佉盧虱吒附言驢脣此乃大僊人名般若燈論云聲聞菩薩等亦名僊佛於中最尊上故已有一切波羅蜜多功德故名大僊據此說佛亦名僊

肰皆依似之說非爲諭也本作僊象作僊䙴長笺泥說文命訓人在山上僊訓長生僊去分命仙僊爲三迂甚互見前仙註

僋 俗字舊註𢯱去聲僋㑋癡貌非

○

僲 僲本字

㒇 避列切音別㒇㒇衣服婆娑貌通作徶循蹩躃撇屑相如賦便姍撇屑史記作媥姺徶循南都賦蹩躃蹩躠音義並同讀書通收此于敝計爲撇屑非也

僎 與字之爲說文僎具也孫氏士卷切增韻數也整也又嚴韻音僎義同六書故曰僎通作遵記曰介僎酬僎僎皆指右康成曰僎作遵鄉人爲卿大夫來觀禮者又鄉飲酒禮遵者降席康成曰爲此鄉大夫來助主人樂賓主人所榮而遵法者也今文作僎或作全按禮鄉飲酒義賓主象天地介僎象陰陽坐賓于西北坐介于西南以輔賓主人坐于東南坐僎于東北以輔主人據此說介與雖異稱其以之爲輔一也詩言天子是毗毗輔也言無常無側陪貳也僎有毗輔陪貳之義亦具義也何所見而必變其音義改僎爲遵與全也書故傳會鄭註誤也本作僎篆作譔正韻韻會沿俗作僎然非正爲篆作僎或作巽通又作巽以

別作撰譔爲非精濫篆作𢀖雛產切从二卩相比者述古著書道歸于一也轉雛免切趣完具也轉撰饌須兗二切周禮𢀖車徒禮記𢀖丈履皆因是取義也二卩崇高象人德行可尊又轉爲𢀖資之𢀖祖昆切亦作遜俗書復加手作撰加言作譔加人作僎巽本从𢀖爲母今反从巽而削資之按二說或廢撰譔必从僎或併選撰譔皆从𢀖迂泥甚僎通用巽𢀖亦作遜之說尤非義畫先有𢀖字造𢀖字者未必粃義前謂巽从𢀖爲母亦非

像 似兗切音相形象也肖似也又摹倣也易繫辭象也者像此者也荀子像上之志通作象今讀去聲義同說文讀若養非長箋豫形之豫當从衣易豫也者石經作象也者像此當是後世說俗與同失所按此說穿鑿甚像从人爲正

⿰亻貳 同貳俗加人非舊註重出

侍 同僐

僐 式戰切音善說文作姿也又常演切上聲長箋通用善借省也又云如善其詞今之善姑術加人按此說非本作僐隸作僐僐本作僐非

僕 普木切蓬入聲說文給事者禮運仕于公曰臣仕于家曰僕周禮春官車僕掌戎路廣車闕車苹車輕車之萃註車

僕主供副車者僕猶御也萃猶副也謂供副車以待王之用也五車皆兵車也又夏官大僕掌凡軍旅田役贊王鼓祭僕掌受命于王以視祭祀御僕掌羣吏之逆及庶民之復又隸僕掌五寢埽除糞洒之事戎僕御戎車之人亦言僕者在車亦是侍御之類也齊僕齊與齋同道僕掌馭象路以朝朝夕在側來從駕悅難而且煩故戎右與道僕人數多也田僕王有四時之田掌馭田路也舊註止載隸僕祭僕闕不載非是又司僕官名五代百官志唐龍朔中改太保曰司馭又改爲司僕齊職儀衆僕之長曰大僕掌輿馬明制有大僕寺漢韓玄成傳自稱爲僕卑辭也又御車曰僕僕又附也詩大雅景命有僕又姓漢僕朋宋僕斗南明僕淮又隱也左傳楚文王作僕區之法曰盜所隱器與盜同罪註僕區刑書名區匿也作爲隱匿亾人之法又僕僕煩猥貌又虎僕獸名博物志羽民國有獸文似豹名虎僕毛可爲筆梁肅松大隱賦書袖虎僕又陌韻音白柳宗元佩韋賦尼父戮齊而誅卯兮本柔仁以作極爾咏頑以誚㕘兮入降康猶臣僕○篆作[illegible]古文作[illegible]隸作[illegible]

僑 祁姚切音橋說文高也又旅寓

曰僑居通作嶠又姓

僒 同窘

儃 徒回切音頽順也莊子外物篇儃然而道盡註郭象云儃然無矜遺形自得道乃盡也呂吉甫云焚和之火出于有心儃然則縱心而至于無心道盡于此矣儃頽音義通舊註與訓順亦非說文作儃嬾也一曰長貌

僬 舊註音酋人聚義與集同誤分為二

佢 其余切音渠呼彼之稱通作渠

僔 祖本切尊上聲說文聚也引詩傳沓背憎詩本作噂噂傳義通廣韻聚也玉篇訓聚本說文舊註引玉篇非訓恭敬亦非

僖 虛期切音希說文樂也與喜通又姓說文從人喜聲徐曰从女則為嬉戲此曲說也嬉之訓戲僖之訓喜皆借義非正義不必泥从女从人為分別如易言賁始言賁息詩言好合言彼姝字雖从女義各有當舊註引徐說非又諡法僖與釐奕惡不同贊淵受諫有代而還曰釐謚解曰有過為僖伯禽十九世孫中謚僖漢志改作釐誤也舊註沿韻會今釐僖為一亦非

僗 同勞加人贊舊註又音澇訓伴傍誤

僘 齒兩切音敞寬也通作敞

僙 孤荒切音光武貌借作洸義同

[illegible] 舊註式善

切扇上聲意急懼也按說文意䑋也徐鍇曰䑋耎易破也六書故今人亦以和易無能者爲懦舊註不詳考六書故音訓并誤篆作㦬亦作憭

僚 迺喬切音聊朋也官僚也書皐陶謨百僚師師說命惟暨乃僚詩大雅及爾同僚通作寮又姓晉陽大夫僚安又篠韻音了好貌陳風佼人僚兮陸氏曰亦作嫽又尤韻音流韓愈祭穆員外文謂予無事多君子僚罔有疑忌維其嬉遊又魚韻音閭傅毅洛都賦華服洲正官僚辨方位萃八區〇本作僚篆作膫

傚 欠衣切音溪說文醉舞貌詩小雅屢舞傚傚註傾側狀凡不能自正者皆謂之傚通作㪁六書故作傚篆作傚泥

僜 都聖切音鄧倰僜不著事又行疲貌〇說文人部無倰俗舊註引說文倰僜病行貌又舉要僜訓醉行並非

僝 舊註鉏限切棧上聲見也除戀切僎上聲具也按說文僝具也孫愐士戀切太僝書堯典共工方鳩僝功註方且鳩聚僝見也言共工鳩聚見其功也左思魏都賦僝拱木于山林註言魏具材木宮室經始也舊註切蒲誤又說文引書改方鳩作㫄救義難通亦誤

僸 舊註頻師古曰

古益字前漢百官公卿表䔍作朕虞應劭曰䔍伯益也按嗌訓咽喉籒文篆作䔍正譌作䔍隷通用言別作嗌非精蘊篆作䔍說䔍即䔍之譌正譌嗌通用益舊本伯益烏貫切危厶聲說之益譌作䔍非互詳口部嗌䔍二註

僞

文許也易繫辭設卦盡情僞書周官作僞心勞日拙左傳淑愼爾止無載爾僞非子則陽爲民知力竭則以僞繼之日出多僞士民安取不僞恣言孝至篇或問何以處僞曰有人則作之無人則輟之之謂僞觀人者審其作輟而已矣漢杜欽傳漢承周秦之敝宕抑文尚質表實去僞又荀書辨正論棄實飾者以非器也廢石田者以辨說也賤左道者以虛僞也又中本起經如幻師出意爲化想人變戀幻乇觀化無染無著所以者何僞而非眞又歌讚音訛與訛同周禮馮相氏註中夏辨秩南僞漢書王莽傳以勸南僞註韋昭讀一說書堯典本作南訛周禮註及漢書誤从僞轉注古音謂吪假借作僞泥()說文从人爲聲徐曰僞者人爲之非天眞也故人爲爲僞篆作僞隷因爾雅載誤僞也註載者言而不信謨者謀而不忠按此說非

香同

古今

切音雜說文精謹也禮月令儀本作幾說文引明堂月令改作儀从幾幾爲正又幾幾與精謹不訓不合說文說舊註近也儀與幾混亦誤

僡 俗惠字

傒 與奚通舊註音奚非

僢 同外淮南子分流僢馳考工記玉人兩圭五寸有邸註有邸僢其本也疏云亦一圭但成兩圭尺相對爲僢也禮王制南方曰蠻註浴同川臥則僢疏云首在外兩足相向內又軫韻春上聲又蔑韻音鋪義同

僣 他協切音鐵僣僁衣猾也佩觽俗以僣僁之僣爲險僣之僣非是

僤 都感切丹去聲爲也詩大雅我生不辰逢天僤怒毛氏曰厚也陸氏曰都但切亦作亶六書故曰僤疑當作憚莊周曰憚赫千里都但切按改僤爲憚誤又上聲琰韻音閃婉僤行動貌相如賦象與婉僤于西清又諫韻音僤疾也考工句兵欲無僤

僥 居消切音驕僞也又餘韶切音遙僬僥南蠻別名附見後僬註

偷 許及切音吸歙也與翕通老子將欲翕之舊註引老改作翕非

僦 即救切酒去聲說文賃也漢蕭嵗不償其僦費服虔曰顧載云賃又古用就轉僦音後加人从人就會意

今俛就首訓洲

無 同無从無為正

僧 思登切音森從浮屠教者或稱上人梵語僧伽耶三合音今俗取一字名曰僧釋氏通鑑宋將興僧姓求那一名跋陀羅一名跋摩又大論曰僧四種一有羞僧持戒不破身口清淨能別好醜未得道二無羞僧破戒身口不淨無慈不作三啞羊僧雖不破戒相鈍無慧若有僧事不能斷決如白羊人殺不能作聲四實僧若學無學住四果中行四向道是名實僧又寶積經僧之無行者譬麥田中生稗麥其形似麥不可分別謂盡是沙門而彼癡人驚非沙門是名稗沙門又五代李愚為相以迂闊見廢唐明宗目為粥飯僧又眞臘國呼僧為苧姑僧皆茹魚肉惟不飲酒供佛亦用魚肉僧用金銀轎扛傘柄者國王有大政亦咨訪之又番禹雜記僧有宗家曰火宅僧又蘇軾稱曹溪偕闕傳燈錄道登花落燒一僧宁筆記宵閒曰不覺燈花落茶毗一僴僧又姝明僧可刪○从曾說文篆作僧俗作僧非

儆 許戚切音嶽遲狝

僨 房問切音忿僨也又覆敗也左傳鄭伯之車僨闕話尚依貢疾供通作貢禮射義賁軍之將不入又僨與

奮焚別左傳象有齒以焚身與不戢將自焚皆借焚爲喻猶言
弊也服虔讀焚如僨集韻僨亦作焚焚非又左傳張脈僨起謂
作僨讀書通僨與僨憤同亦非○本作**僁**舊註音僁過也引
僨十三畫篆作膹僨本㳂俗作僨非漢武太泲王粲文
厭有僁不滅按音訓與僁同誤作僁集韻僁籀文僁爲海作僁
又作僁註云作僁爲舊本沿籀海作僁集韻以僁爲籀文𢜬非
互詳心**儳**俗**僩**許減切閒上聲說文武貌引詩瑟僩荀子
部㥅註字僩者僩且僩註晉魏間謂猛爲僩與僴通
木作僩**僪**同僪篇海僪亦作魑僪引甘泉賦誤作**儶**俗儒
篆作𩂣僪賦本作僪舊註音偈狂也分爲二非字
儻舊註音倘倘肰一惘也又音撏引莊子爲作儻按莊有倘儻
無倘倘肰止貌一曰自失貌李軌說郭象讀倘如湯天地
篇倘肰不受註不動意集韻或作倘誤也**僫**舊註音訓與善之
倘集韻廠造舊註以倘肰爲莊子本文非惡之惡好惡之
悠然同加**僬**兹消切音焦僬僥明察貌荀子誰能以己之僬
人作僫非僬受人之掝掝又僬僥氏長三尺韋昭曰西南

夷別名犄于庶僥與鳥獲𢶏焦僬同又嚼韻音𪇰趨丞促數不爲容止也曲禮士踧踖庶人僬僬鄭氏曰卑者體蹙

⿰亻歰 舊註音澀不及也音颯⿰亻歰譶言疾貌按六書無⿰亻歰說文歰不滑也亦作濇音義同今文作澀左思吳都賦澀譶言衆語𧨏雜也⿰亻歰本作⿰亻歰非

僭 作殺切尖去聲說文假也廣韻儗也又差也書湯誥罪人黜伏天命非僭詩大雅不僭不賊又必韻音譖詩小雅亂之初生僭始既涵註僭始不信之端也由讒人以不信之言始入王爲容不察眞僞也僭譖義別詩音譖非僭與譖同巧言六章大夫傷于讒自訴之詞僭卽指讒人亂是非背情理而言仍讀僭寓僭差義亦通朱傳僭改音譖誤也舊註僭同譖非又侵韻音侵亂也小雅以雅以南以籥不僭叶上音欽南南音寧註雅二雅南二南籥籥舞也言三者皆不僭亂也無旅旅進旅退之義正韻引詩僭訓進進退之旅亦非

⿰亻𣗳 同⿰亻𣗳說文有⿰亻𣗳無⿰亻𣗳舊註改音⿰亻𣗳⿰亻𣗳名分爲二字誤

⿰亻斯 同廝

⿰亻衆 俗衆字衆横目下从三人會衆意從加人旁非舊註改音啻智慧曰利也又疾也又羈也並非

僮 徒紅

切音同說文未冠也漢衛青傳註僮者婢妾之總稱平準書設佗令役入田僮註用及僮皆入官又無知貌大玄童首物僮然未有知又竦敬貌詩被之僮僮夙夜在公又縣名漢地理志僮屬臨淮郡又姓漢交趾刺史僮尹鄭樵族略云郎童姓或从人以別其族又周書呂刑幼子僮孫石經皆从童童僮古通韻會說文童奴也僮幼也今以僮幼字作童童僕字作僮相承失也按童僕類也僕从人童亦可从人安見僮幼必从僮童僕必从童舊註引韻會說非互見立部童註

僯 力引切鄰上聲慙恥也周伯溫訓謹選曰別作遴非此說誤

僰 蒲格切音伯禮王制屏之遠方西曰僰註僰偪也使之偪寄于荒遠也又揚雄長楊賦羌僰東馳又田汝成炎徼紀聞僰人在漢爲犍爲郡地唐爲于矢部蒙南詔東鄙也其俗善事佛持一番咒祈禱輒驗多削髮爲僧號曰提奢賦俗與南詔略同尚人一曰尚發居辰沅者尤多飲食不食豬犬人以尺帛裹頭爲服爭訟不入官府以其長論決之謂之鄉公○說文作僰从人在棘中通作僰長箋謂人不宜寓在棘下訛俗从火作僰韻瑞亦

作㑿𠀤非

倃 俗字

（十三）

僶 黽勉耐𠀤通陸機文賦在有無而僶俛毛詩作黽勉嚴粲曰力所不堪心所不欲而勉強為之曰黽按僶有二音合僶勉則僶讀如閔分則僶讀如勉音雖轉義不變也閔敏與僶同音分義韻會僶通作閔敏𠀤非

僵 居章切音江仆也偃也莊子推而僵之又水僵明正德中文安縣水忽僵大天寒凍為冰柱高五丈四圍亦如之中空旁有穴後數日流遂至鄉民入冰穴得生全者眾土人謂之河僵方音武讀江上聲義同又東韻音躬易林小窗多明道里利道仁賢君子國安不僵壘子馮公之縣三斷不僵僵非與雖叶韻會音躬泥通作僥

偞 余涉切音葉輕麗貌方言奕偞容也自關而西凡美容謂之奕或謂之偞宋衛曰偞陳楚汝潁之間謂之奕

僸 居慶切音禁北狄樂名東都賦僸佅兜離罔不具集通作禁周禮北方曰禁又仰也司馬相如賦僸侵尋而高縱潛所思遊賦前湛湛而攝進兮後僸僸而方驅

儜 奴耕切音獰儜儸不謹貌韻譜俗作儜非

價 居亞切音駕說文物直也本作價家語孔子馬政三

月鬻蒸豚者不節價漢張讓傳當差之官者皆于西園諧價米
麵抃知越州兩浙旱蝗禁增米價抃獨榜增價糴之米商輻輳
價翌賤民免饑殍又酒價古今名賢集宋眞宗嘗問唐時酒價
皆不能對丁謂對曰一斗三百錢問何以知之曰杜甫詩速宜
相就飲一斗恰有三百青銅錢上稱

善古借用賈賈音古轉去聲義同

匯 呼桂切音惠貨物直

傈 七妙切音悄僥傈長貌

僻 披肦切批入聲陋也又偏僻邪僻又賓韻音嬖僻是倪與埤堄同又僻僻通辟借作避詩宛肰左辟是也僻通作辟辟則為天下僇放辟邪侈非辟之心無自而入是也經傳避借僻者不多見說文僻避也引詩作左僻一曰从旁牽也長箋謂詩不當作辟辟太非〇本作辭篆作辟俗作僻篇海別作儬九非

儘 同盡儘十五畫舊本省作儘非又姓

豐 俗豐字

僭 譖見言部八畫本作僭安存彼刪此

憋 舊註音驟僁憋惡言貌也按韻會側鳩切愁貌或作㑊舊本欿憋二註炊非

僾 烏蓋切音愛仿佛貌禮祭義祭之日入室僾肰必有見乎其位陸氏曰微見也又爾

雅僾咆也註鳴咆短氣也又賓韻音戲詩大雅如彼遡風亦孔之僾宋吳棫讀鄭氏曰使人咆肰如鄉疾風不能息○本作僾篆作𠈉隸俗作僾說文引詩邶風愛而不見愛作僾長箋謂漢傳僾訓咆未知所自皆不通經之過也

僿 先代切音賽細碎也無悃誠也漢高紀太史公曰救僿莫若以忠又寘韻音罰義同本作𠐊篆作𠐊

儀 魚奇切音疑法也宜也又兩儀天地也又大玄搖三儀註天地人也又容也詩曹風其儀不忒又效法大雅儀刑文王又擬度大雅我儀圖之又周禮保氏教國子以六儀一祭祀二賓客三朝廷四喪紀五軍旅六車馬之容又典命掌諸侯之五儀註公侯伯子男也又太宗伯以九儀之命正邦國之位一命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯又唐禮部之長曰大儀又方言來也淮潁之間曰儀又姓左傳蔡大夫儀楚漢儀長孺明儀智又歌韻音俄詩鄘風實維我儀註匹也叶河能小雅樂且有儀叶莪又太玄爭首陽氣氾施不偏不頗物無爭訟各遵其儀叶頗音坡又紙韻音擬與擬通漢外戚傳

皆心儀舊將軍女注心儀卽心擬宋玉高唐賦惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層累注桑引古音里○古儀宜義三字讀若俄音通而字不變洪适隸釋引周官注儀義古音俄非俄我義宜與儀同也漢孔耽神祠碑惟蓼儀以愴悢平都相蔣君碑感慕詩人蓼蓼者儀衛尉衡方碑感衛人之凱風悼蓼莪之劬勞陳第詩古音考引此以證儀之音俄不知古碑莪作義儀者皆譌文也楊愼歌韻儀註引隸釋莪皆作儀史記儀船徐廣音蛾郝敬謂多通作儀儀通作莪於非○本作議十四畫篆作儀厥儲本省作儀非

僕 僕本字又姓漢有僕朋封淶渠侯

偖 之樹切音著人姓

儃 呈延切音嬋儃佪不進貌楚辭九章惜誦欲儃佪以干際又產頗切音壇上聲儃儃舒閑貌莊子儃儃然不趨又諫韻音憚徒也語辭亦作但亶又霰韻音擅與也與禪同○說文儃何也也孫氏徒千切廣韻又態也義皆未詳正韻十一先儃音蟬註誤以訓態為說文十諫儃音但但亦作儃亶十一霰儃音膳同禪亦作襢嬗寒韻闕儃韻會十四寒儃音檀轉上聲與袒膻

同太聲與禪同徵顏禪註引荀子堯舜禪讓律曆志堯嬗舜皆合嬗禪袒禪但亶僐為一按語辭之但借用亶義通不得借禪僐封禪禪讓之禪借用禪義通不必借僐襢各從其義類可也舊註沿正韻訛云同禪非

儁

同俊又勝也左傳得儁曰克又卓特也世說神鋒大儁舊註又衛也誤通作雋

儂

乃同切音農俗謂我為儂陳后主喜稱儂隋煬帝亦自稱儂韓愈瀧吏詩[illegible]魚大于船牙眼怖殺儂又他也古樂府有懊儂歌六書故吳人謂人儂即人聲之轉甌人呼若能又姓唐儂智高宋儂觀又儂人今雲南荊類即僰人沙人種

億

伊昔切音益數名正韻十萬曰億一說億數不定內則注疏引算法億之數有大小二法小數以十為等十萬為億十億為兆也大數以萬為等萬至萬是萬萬為億也又安也左傳心億則樂昭三十年盡[illegible]億吾鬼神又料度也論語億則屢中又供億謂供其億乏使之安也左傳一二父兄不能供億註謂料度其所須而供之也張說傳供儗大厚儗有儲待意供儗猶供億也又吳幼清云億賭錢也以意揣度如漆人射覆之類故曰億○說文作

億篆作億隱讀若益今讀若與義同長箋謂左傳供億不繹不當涵用臆此說不誤至詩受有臣億萬詩我庾維億亦云當作意意滿也又十萬也意不當改作億按億萬必作意者迂繆不可從又六書故億度本作意意之之謂億亦泥

[illegible] 俗字舊註逃彼非

儅 俗當字別見田部當註

[illegible] 俗傀字

[illegible] 俗傈字省作僄

[illegible] 與遁遯通舊註訓仙太誤

[illegible] 俗字

[illegible] 俗僊字

儝 俗惸字惸與煢同俗作焭加人作儝非

儆 居影切音景儆戒也與警通

儇 戶絹切音懁慧利也方言獪也詩齊風揖我謂我儇兮荀子鄉曲儇子又先韻音翾義同本作儇省作儇

儈 古外切音膾牙儈會合市人者古借用會史貨殖傳駔會與儈同正韻牋曰外字五塊切況泰韻儈貲諸字又音古外切此舊韻久爲來文悉失子考正當作古胃切

儉 苦險切音遣說文約也禮檀弓國奢示之以儉國儉示之以禮左傳儉德之共也今通讀去聲蔡同又少也又嵌歉也又姓

[illegible] 俗字舊註音央[illegible]倖不伏誤

[illegible] 舊註

音解僞解豪强貌按俗因解豸訛或作解僞加人旁作解僞借爲豪强之義六書諸韻書皆不載宜刪

僆 漣字之譌舊註重出見水部漣註

⿰亻咼 俗字舊註音科哭也誤

儋 都干切音擔負何也通作擔又儋耳郡名漢武紀應劭註儋耳者大耳種也其渠率耳垂肩三寸唐立儋州後爲昌化郡通雅曰山海經云離耳雕題在鬱水南林邑記九郡有儋耳民徒跣耳廣垂以爲飾以黑爲美儋耳卽離耳也淮南言眈耳在其北方則南北皆有此名今儋州屬廣東瓊州府又姓周大夫儋括又瓮也方言齊之東北海岱之間罃謂之儋貨殖傳漿千儋註一儋兩甖也漢蒯通傳守儋石之祿揚雄傳家無儋石之儲註儋平聲韻註轉去聲改都濫切非別作甔

儌 古巧切音繳玉篇儌行也又篇韻音驕儌倖覬非望也舊註引毛氏曰儌倖字本作徼後人又以邀儌之儌爲儌倖之儌相承亂久矣按正韻儌稱亦作微邀微亦作儌毛說迂泥

儐 丙敬切賓去聲導也相也聘禮主人三儐賓三介因實耐作故从賓擯儐以禮曰儐按鬼神亦朕禮運山川所以儐

鬼神也註儐禮鬼神而祭山川也出禮儐于天子石經从手作擯亦省作賓莊子賓者以告又陳也詩小雅儐爾籩豆又眞韻音賓亦導也互見手部擯註

𠐊 俗字舊註音綿𠐊𠐊低貌誤

㒚 五葛切音櫱不慧也又讒言又㒚偈不着事舊註不慧改

傯 俗傯字舊註音五含切音甜非硋訓眾鞼無稽

儌 俗字舊註音俟儌儌孤儌聲誤

儯

俗儱字

儒 人余切音如學者之稱淡言通天地人曰儒通天地而不通人謂之伎又曰儒以道得民講六執之文明先王之道儒之事也韓非子孔子之後儒分爲八有子張氏子思氏顏氏孟氏漆雕氏仲弓氏公孫氏樂正氏之儒又儒出處禮用莫詳于禮記儒行篇然其說醇雜互見非孔子皆日對哀公語闕不載○說文儒柔也術士之稱風俗通儒區也能區別古今也韓詩外傳儒之爲言無也不易之術也千舉萬變其道不窮六經是也諸說皆未足盡儒義說文訓餘尤背理或曰从人从需人有德需以待用世需以爲用會意未可以一端盡史留侯世家豎儒敗乃公事叔孫通傳鄙儒不知時變張湯傳愚

儒無知名雖儒實非儒也魯論分君子儒小人儒儒爲道術考其實而後知之不則何以別于眞贗之呼班詁梁悅之號休儒也又六書本義凡音儒者从儒儒爲正借儒非據此說儒儒便嬬音義別正韻四魚儒註爲弱亦作儒引荀子偸儒憚事九旱儒與偄㥪同舊註轉去聲音儒同偄然非又隸釋魯峻孟郁碑儒作偄同文舉要裊作腰肉䏶膶亦非

儖　舊註音藍上聲儖㑣形貌惡也又海岱謂勇悍曰儖按義與濫近介臣于皿爲字結體變異宜删互見後儖註

⿰亻㥯　以證切音印依也又軫韻音隱義同○楊愼奇字韻⿰亻㥯安也用穩非穩乃蹂穀聚也又韻會小補以韻會穩本作⿰亻㥯之說爲誤古通用安穩據此說訓安者與穩通不必與隱溷也楊氏說泥集韻⿰亻㥯或作𨅔偎偶偽然非

儓　堂來切音臺陪儓臣也又田儓庸賤之稱又泰韻音貸儓儗癡貌本作𡴀

儔　持流切音酬衆也等類也晉李密嘗言吾獨立于世顧影無儔然而不懼者以無彼此于人故也梁元帝懷舊序臨水登山命儔嘯侶通作疇疇信儔其疇十三人又誰也揚子儔克爾與疇同又魚韻音除

韓愈盧夫人墓銘伊昔淑哲或圖或書嗟咨夫人孰與爲儔○說文儔翳也徐曰儔古與翿同義隱翳也趙宧光曰翳當是纛以蓋之類按翿爲舞者所執以指麾詩値其鷺翿朱傳翿翳也以鷺羽爲翳也說文儔訓翳趙氏不識翳形疑以爲纛類徐氏不考儔義以爲同翿然非又合衆類而言之曰儔未可以數討韻會引楚辭王逸註二人爲匹四人爲儔亦非本作[illegible]通作𠃬篆作儔集韻或作翿非

[illegible] 徒了切調上聲與佻同又獨犬貌

俦 俗儔字舊註使也義與傳同別訓補也誤

儕 敘來切音柴等輩也左傳吾儕小人又齊韻音齊齊王元長變樹歌春山玉所府檐林芳所棲巷闈無異轍祇舒有同儕又支韻音詩韓愈猛虎行猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷開百獸望風低○本作儕篆作儕齊同[illegible]音齊故从齊人會意卽諧齊聲吳音讀齊如儕古今通也

[illegible] 徂送切從去聲人羣聚也一說聚俗作[illegible]舊註誤分爲二

儖 俗字舊註形惡貌與儖註同儖音箏上聲儖改音監益信儖爲譌文汾獎猶海故前後矛盾

[illegible] 都貴切音對說文市也或

曰互市必與人對故从對人俗讀若兌因借用兌非本作對篆作𢶡今通作對舉要合對𢶡為一訓車箱橫鈴與非對與𢶡別

儓 俗儓字舊註重出

與 弋渚切音與謹也荷也

儗 牛起切音擬說文僭也一曰相疑又比也與擬通曲禮儗人必于其倫傅毅舞賦經營切儗註經營往來貌切相摩切也儗猶比也又通作疑食貨志遠方之能疑者並舉而爭起師古註疑讀曰擬蘇秦傳疑于王者又疑與儗擬別詩小雅黍稷薿薿从艸茂盛貌前漢食貨志引詩作儗轉寫譌也與說文引詩岐嶷作嶷同𢇍註又與疑同譔〇本作儗篆作儗儗俗作儗

儘 與盡同詳見皿部盡註

儙 俗字

傻 與僂通

儛 同舞莊子在宥篇鼓歌以儛之楚辭九歌丘陵翔儛註山丘踴躍而歡喜也又翔儛齊山名又儛衛周禮矢人夾而搖之註今人以指夾矢儛衛是也儛衛翔夾搖之聲試矢者以指撚箭鏃令有聲以徵其直也

儜 尼滕切音能困弱也韓愈詩始知樂名教何苦狗儜又劉禹錫傳鼓吹裴回其聲傖儜註吳語相呼聲集韻通作嬣从儜僞

正

儁 俗字見前解註

㊄償 辰羊切音常酬也報也漢雋不疑爲郎或誤持同舍郎金去同舍郎意不疑不疑買金償之後金復還以金郎大慚又還所逋也左傳請相夫人以償焉又五代周顯德五年淮南饑世宗以米貸民或謂民貧不能償世宗曰民猶子也安有子倒懸父不爲之解者豈責其必償也又養韻音賞義同又漾韻音狀黃庭經保灌玉廬以自償陶弘景讀

儠 力涉切廉入聲說文長壯儠儠也引春秋傳長儠者相之徐曰左傳註長鬣多鬚也許氏推杜註前故義或與今註異又合韻音臘儠儠惡貌

⿰亻蔑 無發切音襪⿰亻蔑揭東北夷似高麗又屑韻音篾⿰亻蔑僣多詐

⿰亻節 同節俗加人非舊註音訓與節同重出

傷 俗字舊註音邊身不正與偏義近又音駢傷僊舞容與蹁躚義近改作傷非

儡 魯賄切音壘傀儡木偶戲列子周穆王時巧人有偃師者爲木人能歌舞王與盛姬觀之舞既終木人瞬目以手招王左右此傀儡之始也通與窟櫑子亦曰傀儡俗譌纍又淮南子俶眞訓孔墨之弟子以仁義教導于世不免于儡其

身註身不見用僞僞狀也與傫傫纍通○說文僞讀若雷相敗也長皃僞當是厽與文勢也故从畾相格門謂之對僞通作對厽厽因說文相狀故以僞濶疊厽僞分可也

儢 兩纍切音呂儢儢不欲為也增韻不勉彊皃荀子儢儢狀離離狀學者之容也

儁 同儁

僓 擴字之譌

傫 布告切音報官吏連直也唐志新到官府併上直謂之傫傫直一作豹直亦曰伏豹取不出之義見闒錄御史儁側初入臺皆直比五日衆官皆出此人獨留曰豹直楊鉅翰林儁規有傫衙例卽傫直也武云豹直爲豹霧之豹非是傫豹音同故借用耳李肇翰林志曰比當直之次自給舍丞郎入者三直無傫自起居御史郞官入五直一傫其餘雜入者十直三傫新遷官一直黃朝英引職林曰起居郞五直一傫御史入者七直兩傫雜入者十直三傫又介俗謂程外課作者爲傫儁本心部憏與傫㒩淡也徐渭芋淡謂傫亦作㒩从非本作㒩

儥 余六切音欲說文賣也與鬻同又通作粥禮王制不粥于市史內君傳五羖大夫自粥于秦客與鬻儥同○周禮司市以量度成賈而徵儥疏

曰量以定殺絲之等度以度布縿之等成定也徵召也物賈定則召買者來故云徵儥也又胥師察其詐偽飾行儥慝者誅罰之鄭註儥賣也謂使人行賣惡物于市巧飾之令欺誑買者又凡天患禁貴儥者使有恒賈註謂若貯米穀棺木晴久雨疫病者貴賣之因天災厄民使之重困故有禁也按賣買音義各別周禮儥字雖見疑有脫誤註疏牽合傅會無確詁經文徵儥詁訓買疏云卿儥爲買者以言徵召買者故以儥爲買此字所訓不定下文所云貴儥者鄭註貴賣之鄭亦望文爲義故註不同也儥慝疏云鄭云儥賣也者此經云飾行儥慝明儥爲賣不得爲買上文每云賣儥儥不得爲賣故爲買是鄭望文爲義故不定也據注疏皆未審儥與鬻同音鬻與賣同義經文明有買字買賣安分不妥溷徵儥之儥經或譌買爲儥豈可仍儥之譌文強訓儥爲買賣儥之儥經或譌買爲賣豈可仍賣之譌文不訓儥爲賣凡周禮儥皆當訓賣註疏強就經文同一儥字彼訓買此訓賣模稜兩端何以傳信鬻註與鬻同買也又賣也義舛承譌殼眩後學識以俟考正○儥即賣加人轉注本作儥一作鬻

六書故从网作儥舊註訛說文分賣賣爲二誤別詳貝部賣註

⿰亻豎 同竪又姓

儦 彼膘切音標說文行貌又衙獸多也舊註引詩洮言衆貌非附見前俟註

儧 俗儧字舊註贊上聲聚也此字見洪武正韻上从二先者說文作管切按說文儧最也讀若纂正韻上聲產韻本作儧俗作儧非分二音二義从儧爲正

儨 與質通經史太从質

偒 舊註音賜盡也見釋氏按新唐書李密傳賈潤甫諫密曰公雖受命朕賴人之天以固闕本而聚取不節歛庾之藏有時而偒衆竭人散何仰而成功又潘岳西征賦超長懷以遐念若循環而無偒又維摩經鉢飯悉飽衆會猶故不偒舊註失考正偒與竭盡迄稽音別義通

優 烏休切音休和也勝也詩商頌敷政優優唐司成館祭酒領六學皆以儒學優重者爲之又優游大雅優游爾休矣荀子優倘知足咨嗟戲際予優孫楚相伴優喃扶義同又倡優漢東方朔枚皋好詼諧武帝以俳優畜之又戲也左傳宋華弱與樂轡少相狎長相優又伊優脅山伎術貌又饒洽也小雅既優既渥又姓楚優孟○說文人部優饒也一曰

偪也水部淺滐多也引詩既優作淺分爲二又轉泩古音優載象韻乃刀切俳優字讀若猱禁非

⿰亻罷 舊註補委切停上聲停也按停與罷義近俗作儷

僇 俗字舊註音勞盛也誤

傲 蘇谷切音速儆偎國名通雅曰後漢東夷傳抱婁古肅愼之國孔融傳肅愼貢楛矢杜篤論都賦獲昆彌肉傲偎卽肅愼也王會作稷愼史記作息愼卽女直〇楊愼曰杜篤賦肉傲偎驕騾註引方言偎畨馬人也以字書無傲字改傲偎爲粟犢謬矣傲或是僂字國語註縈爲曰雞縈牛曰畫古人用字或加人作僂又篤作傲耳肉傲偎與下驟驢騾是一類可證按楊氏徒知粟犢之談不考本賦上文獲昆彌昆彌與傲偎皆外國之名泥下句必欲改傲爲僂亦謬也舊本闕

十六畫

儴 同褢美也又僂儴舞者僂身若環也一曰僂儴細腰集韻或作瘦

伉 舊註魂去聲戲也一說本作伉或借玩俗作伉伉十五畫舊本伉附十六畫誤

僽 俗愁字

儭 初覲切音襯裹也當作儭與襯通別作嚫

儮 舊註音歷人名無稽

⿰亻褢 同傀說文傀重文作瓌俗

作僫舊註音傀分爲二非

僞 俗字

儶 許介切音械狹也楚辭何文肆而質儰漢書作韰亦作䪢左思魏都賦䪢惈即韰惈舊本非部羅訓狹隘本註狹譌作俠

億 億本字

僞 俗字

儱 力董切音壟儱侗未成器也又儱儢附見前儢註

儴 傀儽竝同別作傀非

儚 同儚與懜儚通有盲夢孟三音正譌庚送敬三韻竝載音別義同舊本儚音萌儚音儚音孟分爲二誤

儲 直如切音除偫也唐司農寧倉儲淮南子主術篇十八年而有六年之積二十七年而有九年之儲又副也積聚以爲副貳也太子副君故謂之儲君南齊書太子曰東儲又儲胥猶言御苑也張衡西京賦既新作于迎風加露爽與儲胥註武帝先作迎風館後加露爽儲胥二館沈約應教詩南瞻儲胥館北望昆明池李義山詩風雲長爲護儲胥又姓虞儲大伯又儲與即容與淮南子與扈冶一作諸與揚雄賦儲與乎大浦聊浪乎宇內服虔曰儲與相羊也引淮南子陰陽諸與聊浪放浪也與音除

僊 僊僊竝同舊許切巽訓同重出从僊爲止

[illegible]

同徽

僯 力刃切音吝倴頭向前也

[illegible] 俗字

儳 犲與切音讒說文儳互不齊也又越次進也曲禮長者不及毋儳言註言未及之而言也又後漢儒林傳孔僖崔駰同遊大學因論吳王夫差事鄰房生梁郁儳和之註儳謂不與之言而夯對也又斷劖參兮聲後漢何進傳進驚馳從儳道歸營註儳疾也又師次不整左傳宋公及楚人戰于泓司馬子魚曰聲盛致氣鼓儳可也註乘其陣未成列急攻之也又禮記君子不以一日使其躬儳焉如不終日註謂苟且不整肅也鄭氏曰可輕賤之貌○从人毚聲篆作[illegible]

儴 如羊切讓平聲爾雅儴仍因也註皆謂因緣爾雅註因為作困

[illegible] 呼昆切音昏說文惛也篆作[illegible]

儵 倏本字楚辭儵而來今忽而逝兮南海之帝爲儵北海之帝爲忽中央之帝爲混沌又青黑色說文青黑繒發白色一曰儵儵擢翻赤也○說文列犬部俗誤借倏儵為作倏唐褚遂良作儵以倏爲倏字讀若然犬聲非是本作儵十八畫篆作儵省作儵

十七

[illegible] 譌字

[illegible] 與構通說文心服也

僼 與豐通舊註偓

㒨仙人訣**儔**俗儔字**僵**俗僵字**㒩**㒩本字說文作㒩篆作㒩舊本闕**儷**力地切音例伉儷偶也左傳郤犨奪施氏婦婦人曰鳥獸猶不失儷子將若何又不能庇其伉儷而亡之通作麗○說文儷棽儷也从人麗聲木枝條貌麗草木相附麗土而生从艸麗聲正譌麗旅行也鹿之性見食急則旅行从鹿丽會意丽古麗字相附之形借為伉儷字偶也俗別作儷乃呂支切棽儷林木繁蔚貌按艸與木類也人與植物殊類也林木繁蔚當作麓既有麓字不必改从人作儷各從其類可也正譌泥說文儷詩引正譌抉非又離有儷義義相通字不必相借詩王風有女仳離言離別困蓋也使伉儷作伉離未免與儷偶之義相反韻會齊韻儷偶也或作儷倆通作離合離儷為一亦非○本作儷篆作儼俗作儷也—**[亻離]**俗儷字別作倆**儸**俗字儸詁音纙儸儸而不儸無意義宜刪**僊**仙本字僊見漢郊祀志本作僊肖作僊从䙴卽䙴之省文也 · [illegible]同[illegible]僁**儺**諾何切音那驅疫也禮記作難月令季春命國難九門磔攘以畢春

氣註磔牲謂之磔除禳謂之攘春者陰氣之終故磔攘以終畢厲氣也又仲秋天子乃難以達秋氣註此獨言天子難者爲除過時之陽暑陽者君象故諸侯以下不得難也暑氣退則秋之涼氣通達故云以達秋氣也又季冬命有司大難旁磔出土牛以送寒氣註此下及庶人又以陰氣極盛故云大難旁磔謂四方之門皆磔牲以除陰厲不但如季春九門磔攘而已出猶作也月建丑丑爲牛土能制水故特作土牛以畢送寒氣也難之事方相氏掌之詳見周禮又難神有甲作胇胃雄伯騰簡攬諸伯倚彊梁祖明委隨錯斷窮奇騰根凡十二皆使之追惡凶詳見後漢禮儀志又猗儺柔順貌詩檜風隰有萇楚猗儺其枝又小雅隰桑有阿其葉有難註盛貌又智韻儺上聲衛風佩玉之儺叶上左瑳瑳音挫註儺行有度也毛詩古音考猗儺音阿那楚辭九辯紛旖旎乎都房相如賦又旖旎以招搖王褒賦形旖旎以順吹髙唐賦猗旎豐沛南都賦阿那蓊茸洛神賦華容婀娜音義竝同○本作儺篆作儺沂原作巽

儹 儹本字

儱 俗字舊註音銳斜儱非

儻

他朗切湯上聲倜儻卓異也史相如傳俶儻瑰瑋漢書史丹傳儻蕩不備註疏通也又闕少于心儻儻物迷迷註儻儻猶儻儻也又或然之辭儻忽不可期也莊子儻乎若行而失道也又介之所謂得志者軒冕之謂也軒冕在身物之儻來寄也又韻會通作黨董仲舒傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神可也一說儻爲若作黨从儻爲正又儻與敢音義別韻會轉昌兩切引集韻弘險無偏誤〇本作儻說文篆作儻俗作倘

儼

魚檢切拈上聲恭也爾雅儼敬也曲禮儼若思通作嚴荀子嚴嚴今共能欽已也漢匡衡傳正郢嚴格與儼音義同又儼曮音同義別詩陳風有美一人碩大且儼朱傳儼矜莊貌韻會琰韻儼通作儼引詩萬作儼非〇說文儼昂頭也一曰好貌孫氏魚檢切按說文訓辭未詳不必泥太亻儼象作儼六書故从广作广別作伏妓㚅非

十二

儑

俗儽字

儽

魯附切音壘說文垂貌一曰懶懈也又病也六書統爲尚从太貌

儢

俗字彙註蠻太聲綴也正韻韻會瀧韻收能从非

儈

僘本字篆作儀見說文舒木附

儵

係粿嵗林遐讀書通

原缺

儿部

儿 人字丮下之文說文篆作𠆢與人字分部戴氏六書故合之鄭樵六書畧曰人象立人儿象行人立有所負行有所戴愚按儿人字形小别其為人則同立者將而行行者將而立立未必皆有負行未必皆有戴人專屬立儿專屬行迂泥甚詳前人註

兀 五忽切音杌說文高貌柳宗元文乘水潦之波入于河而流為瀑突律兀註危石也又兀兀不動貌韓愈進學解常兀兀以窮年白居易對酒詩能沃煩慮銷能陶眞性出所以劉昆輩終朝醉兀兀按兀出自叶同杌楓讀不必轉音又魯註泥韻會收人質韻音吉誤又兀不安謂之兀與卼杌迴又刖足曰兀莊子德充符魯有兀者叔山無趾踵見仲尼仲尼曰無趾兀者也猶務學以補前行之惡況全德之人乎又姓後魏改樂安王兀覽為兀氏又地名茂陵有兀系里○篆作𠆢亦作代說文高而上平曰兀从一在人上六書故曰兀無上平之義人之上安得平兀嵩一聲又山禿曰屼崖高曰矹古通用兀俗

加山石泥又兀掘音義別韻會兀或作掘引莊子掘若槁木同文舉要掘同兀然非蓋掘崛或讀如兀非兀通作掘同一字分可

羽敏切音隕誠也信也書君奭公曰告汝朕允註也

○允告汝以我之誠也易晉六三衆允悔亾詩小雅允矣君子增韻又肯也今俗許諾曰允又中允官名通典漢制五日一朝其非朝日遣中允入朝問起居隋有內允貞觀初曰中允掌侍從贊相駁正啓奏總司經皇太子出則版奏外辦中嚴龍朔元年改門下坊曰左春坊中允曰左贊善大夫咸亨元年中允復舊贊善大夫別自爲官皆掌侍從翼贊太子太子出入動靜苟非德義則必陳古以規之又姓又允吾縣名前漢屬金城郡今莊浪又允吾隴西谷名○說文篆作㕣俗作允非同文舉要發齊盤款作允又盾允音義別正韻入軫允註亦作盾註班固敘傳數遣中盾請問近臣顏師古曰盾讀曰允又韻會盾允通作盾中盾官名皆未詳本作中允允譌爲盾顏說非又說文允信也徐曰儿仁人也故爲信按允專訓信徐鍇附仁字非又韻會引爾雅誠也又引爾雅佞也註云佞人似信按爾雅釋

詁古本允孚亶展諶誠亮洵信也郭註方言荊吳之閒曰展燕岱東齊曰諶宋衛曰洵亦皆兒詩又爾雅允任壬佞也郭註書曰而難任人允信者佞人似信壬猶任也今詳考爾雅舊本任壬佞也上文允字爲衍文書曰巧言令色孔壬又曰惇德允元而難任人傳曰任佞古作壬包藏凶惡之人也難拒絕也據書傳任人卽孔壬爾雅本合任壬曰佞與書惇德允元之允無涉俗本爾雅增允字冠其上譌也郭璞遂上允字太說以爲佞人似信與虞書相背韻會引爾雅删任壬本文以允爲佞與爾雅釋詁本義相背不知佞似信者雖似必不可謂之信佞與信必不可淆爲一也然非又說文本部兟與允同別見舊本儿部兟註

兂 古文簪婦人所以固髻卽今笄也○先與先无別六書本義篆作兂緇岑切方音讀侵今切別作鐕篸簮簪非正譌簪作先首笄从人匕象形側岑切俗作簪非精蘊篆作兂象貫于髻上形竪簪切今作笄兩先開之兟則有聚義側禽切簪字从此今俗从簪作簪據此說先卽笄俗作簪與本義正譌先爲古簪字音義與兂未詳說文笄簪也先首笄也一物異名故分

二音先當讀如簪姺當七林切古與駿通非簪類也詳後姺註

元

魚全切音原本也大也易彖大哉乾元萬物資始至哉坤元萬物資生又一也正月一日曰元日書月正元日朔日也左傳註人君即位欲其體元以居正故不言一年一月也一說元者氣之所存非若一二之爲數也後世以元爲數又因事別建年號失其義矣又羅泌路史曰元年者史氏之本辭也君即位之一年稱元古之史皆然書大甲元年維元祀虞夏有元祀之文非春秋始爲法也古人君之子必即位踰年改元者將以承遺業不承以前之餘爲今始也于其改必行告廟之禮而後行事此國史之記時改必書即位之年爲始事也或云元善非也惡曰元惡何獨善然則稱元者欲其奉元以養物成德亦所以示王本誌始而已又爾雅元首也左傳僖二十三年敵人歸先軫之元疏曰先軫免胄入敵師死焉敵歸其元而如生故謂冠爲元服又姓左傳衛大夫元咺又後魏孝文拓拔氏爲元氏又謚法行義悅民始建國都主義行德皆曰元又百姓曰元元漢文紀以全天下元元之民註索隱曰戰國策云制海內子

元元非兵不可武帝詔將何以佐朕勸元元註元元者非一人也猶郊祀志言黎元也又曲禮牛曰一元大武註元頭也又與原通班固傳元元本本殫見洽聞又負韻音原相評仙賦呼則出故翕則納新大綱綱引積氣關元史記敘傳班王之贊乃復國陳既救鄭伯班師華元○說文象作元从一从兀徐曰元者善之長故从一兀高也與兆同義會意六書略元人頭也从二从儿二古文上字象人頭儿象其身精蘊篆作元天地之大德所以生生者也从仁轉注明仁所自出也在人身則為體之長按諸說从元从上从二从非精蘊說遜之同文舉要篆作㒖載鐘鼎文變體作亢亦非○古帝王紀年無號唐虞曰載夏曰歲商曰祀周曰年以後凡正位改元紀元皆書元年二年其稱後元年中元年見漢紀者從紀年之先後非以中後太號來黃龍曰衛靈公入在外十二年復入稱後元年出公亾在外四年復入亦稱後元年漢文之稱後元昉于此明楊慎曰古者天子諸侯繼大踰年而始稱元年未有一主而再稱元者也漢文惑新垣平之言再稱後元自後武帝更十數紀元朕觀長曆秦惠文十

四年變爲元年則謬不始于漢文矣據此說孫奕示兒編以文景爲一字紀元之始誤也舊註沿韻會謂一字紀元始漢文景非紀元有號自漢武帝始二字紀元如建元元光至昭宣元成哀平皆遵承不變新莽篡漢則用始建國三字紀元梁武帝改中大通中大同實祖莽之後舊註沿韻會謂三字紀元始梁武帝亦非四字紀元綱目載漢哀帝建平凡四年元壽凡二年六年中無特書太初元將元年者獨建平二年分註哀帝用待詔黃門夏良賀改元易號得延年益壽議大赦改太初元將元年更號陳聖劉太平皇帝改號月餘帝寢疾自若八月詔罷改元易號事良賀等伏誅王莽傳莽奏太后言臣與安陽侯舜等得銅符帛圖文曰天告帝符獻者封侯承天命用神令騎都尉崔發等眡說及前孝哀皇帝建平二年六月甲子下詔書更爲太初元將元年案其本事夏良賀讖書臧蘭臺臣莽以爲元將元年者大將居攝改元之文也于今信矣據此說太初元將一見于分註再見于莽傳改于建平二年之六月罷于二年之八月與歷代改元之例差別舊註沿韻會謂四字紀元始哀帝尤非

特書四字改元如後漢光武以建武三十一年改建武中元元年魏大武燾凡四改元泰延五年六月取寇謙之神書之文改太平眞君元年唐武后之天册萬歲萬歲登封萬歲通天宋太宗之太平興國眞宗之大中祥符徽宗之建中靖國今誕妄謬不止爲後世紛改元通事也舊註不考所自承譌舊義眩後學見聞故采諸說辯著之

(三)

𠑶 舊註古文長字同文舉要元作大篆作兲註云从上人何書長字元又从古上人何也易曰元者善之長予按此說元與兀溷集韻長古作兲大元考六書大與元形體小變其義則同別作兲兲非元與大別舉要兩存無折中亦非

兄 許雍切音胷同兆先生者曰兄詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善氣逆人說于弟兄又莊子若然者豈兄堯舜之敎民溟涬肰弟之哉又方音讀若熏義同又陽韻音香詩鄘風人之無良我以爲兄叶上彊彊音姜楚辭天問眩弟妖淫危害厥兄何變化以作詐後嗣而逢長註象服戕父母欲害舜舜封象使子孫長爲諸侯也又韓愈贈張籍詩下馬步堤岸上船拜吾兄叶上彊下陽

○通雅曰謂兄爲況本于荒音擇名兄荒也荒大也青徐人稱兄曰荒白虎通兄況也況父法也廣雅兄況于父今江南北猶呼兄爲況尹翁歸字子兄師古讀曰況毛詩古音考漢樊毅華嶽碑君業必書兄乃孫德詁兄與況同南詔考蠻謂兄爲容書無逸周公曰無皇曰今日耽樂詩皇與遑同蔡邕石經殘碑作兄曰今日則兄自敬衡兄即遑字蕩古兄荒皇況通音又讀書通兄通作況況兹也詩職兄斯弘註作況滋益之義管子大臣篇兄與我齊國之政即況與按六書各有本義兄之讀荒況容音雖轉而義不變必謂兄況遑古通疑合爲一非也詩倉兄塡兮與是讓誰怳義同从怳怳爲正經史多譌文未可謂兄即怳也韻會八庚兄註轉漾韻許放切引詩倉兄毛傳滋也鄭箋萘亾之道滋久長正韻十七漾倉藝也引詩倉兄後兄註滋也後引詩倉兄職兄皆未詳本義因譌爲滋者也又爾雅男子先生曰兄按兄者男女之通稱故今女先生者稱姊稱女兄正韻一東兄註引爾雅專屬男非又通論曰凡爲兄凡者人在下以口教其下也下者弟也精溫从人从口以弟未有知而誨之古文

兄字作兄朱謀㙔曰ㄗ古鳴字先事詔弟也按父未嘗不教子弟有時誨兄何獨兄曰教弟諸說不足信舊註引通論非六書統古文作兄兄有文作㒫又从㞢聲象作㒫同文舉要譌作㒫是爲古孝經兄字从非

充

昌中切音冲廣韻塞也滿也備也詩邶風褎如充耳註言黎侯失國寓衞衞人如塞耳無聞也禮玉藻服之襲也充美也註充猶覆也謂覆蓋襲衣之美也又周禮地官充人註充猶肥也養牲而肥之儀禮士虞禮宗人覩牲告充註告肥也又實之也禮王制三爲充君之庖又左傳哀十一年傳事充政重註充者謀役煩也管子內業篇凡食之道大充傷而形不臧註過飽也又檀弓充充如有窮註孝子心形充屈窮急之容也又韓詩外傳中心存善而日新之則獨居而樂德充而形又本經人之性有侵犯則怒怒則血充註氣血充盈也陸機功臣頌文武四充漢祚克廣又姓漢充向充中又陽縣音丹道藏齊淵鬱齊霄廟七門翁羽章陽臺大洞野幽逸坐與充人充俗加耳非古詩衛風充耳琇瑩註充耳瑱也琇瑩美石也天子玉瑱諸侯以石瑱以下石繫于紞塞耳取塞耳

之義充當訓塞舊註沿韻會正韻珫通作充充珫合爲一非〇充从𠫓从人上𠫓音突篆作充充本作充三画舊本不詳考說文譌作充列四画充非

【四】

充 充字之譌

兆 公戶切音古無目者謂之兆象人有目無眸子形篆作兆正譌作𠫓同文舉要作夾𠆢隸作𡗜〇說文以兆去部兆離散也从人象左右散形凡兆之屬皆从兆復有瞽字長箋廢瞽字專从兆改經史瞽字皆作兆訛與正譌精蘊總要同六書故以說文兜爲非則見後兜註

兆 同恌逃所也周禮大卜掌三兆之法一玉兆二瓦兆三原兆註灼龜而占之象也玉兆解璺如玉屬陽瓦兆象裂如瓦屬陰原兆坼裂如原川陰陽雜也又卜師掌開龜之四兆一方兆二功兆三義兆四弓兆註卜師依大卜者開龜者開龜之下體去其外甲存其下甲中有橫直之文者以卜也下甲中有直文者所以分左右陰陽也橫有五文以分十二依者象五行也次其上下不可以爲兆可開繫而燋以爲兆者上下各四也故曰四兆一說方者卜其行事之方功者卜其可成之功義者卜其當爲之事弓者取其張弛之象

又吉也卜者以求吉爲上故以兆言吉檀弓石駘仲卒無適子有庶子六人卜所以爲後者曰沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩玉石祁子兆註沐浴佩玉則兆卜人之言也又狀兆老子我則泊兮其未兆註意未作之兆也又基兆匡衡疏禮本冠昏正基兆而防未然也又綴兆樂記屈伸俯仰綴兆舒疾樂之文也註綴舞者行位相連綴也兆位外之營兆也又京兆猶京師漢西都畿輔地曰京兆師古曰京大也兆者衆數言大衆所在也官制府尹曰大京兆府丞曰少京兆又大歲名爾雅歲在丙曰柔兆又數名十億曰兆又壇域塋界皆曰兆周禮小宗伯兆五帝于四郊令繇卜其宅兆而安厝之註塋界域也通作垗又姓明兆元亨人辭韻首紀首樂志歌神之來兆景貽聽無闕覦無兆○本作兆說文作𠧞[illegible]數也故占其變卜象也故占其兆五行之象而如其數因剔始之義借爲界域之兆以數之多又借爲億兆之兆猶滿篆作𠧞六書統篆作𠧞象龜殼縱坼文亦作㸚小篆作㸚徐作兆亦原別作兆亦非舊註失考正

兒

許維切音胃惡暴也唐會典黃巢大掠江淮宰相王鐸曰臣願
自率諸道蕩滌羣兇又唐太宗詩除兇報千古韓愈文拔去邪
兇其與凶同又腫韻凶上聲擾而恐也左傳曹人兇懼翟方進
傳羣下兇兇與恟恟同亦作㐫又凶洶哅說與兇音同義微
別韻書合爲一非從正韻
分訓爲正篆作兇俗作兇

先

蘇前切音仙前也早也始也故
也書洛誥作周恭先註人君恭
以接下以恭倡後王也禮閒居嗜欲將至有開必先莊子不爲
福先不爲禍始又周禮大司馬以先愷樂獻于社註先猶導也
史酈食其傳沛公吾所願從遊莫爲我先又祖父已歿曰先司
馬遷書大上不辱先其次不辱身廣韻娣姒曰先後前郊祀志
神君者長陵女子以乳死見神于先後宛若註古謂之娣姒今
關俗呼先後吳楚俗呼妯娌讀如軸里又姓晉大夫先軫漢侯
者表先賢又真韻音駪急就章蕪秋起居課後先斬伐材木斫
株根又霰韻音信詩小雅相彼投兔尚或先之行有死人尚或
墐之墐音近○毛晃曰凡在前者謂之先則平聲先王先公老
子象帝之先之類是也先而導前與當後而先之則去聲易先

天而天弗違詩予曰有先後禮月令先去蒜先雷孟子疾行先長後漢光武沈幾先物理生先君者難之類是也按六書有字同必改音而後義不相殺者亦有字同音同而義各別者先而導前俗後而先之之先與在前曰先先事而爲之之先所謂不改音而義自別者也如易先天先庚先甲月令先雷孟子先長左傳不先父食皆在前之義皆平聲讀若仙不必改讀如祿毛氏說泥正韻平聲先前也去聲先先之也然引毛說失考正韻舒讀韻先註引郊祀志娣姒曰先後顏師古曰先音蘇見切誤與毛氏同○說文先前進也从人从之徐曰之人上是先也之說也篆作先今省作先隸作先同文舉要鼎文作尖別作賈受書失先人云以今文按之當作先先從然非

光 姑荒切廣平聲明也華采也朱光日也易坤含萬物而化光又謙尊而光書光被四表詩齊風匪東方則明月出之光小雅樂只君子邦家之光書洪範以近天子之光又無逸迪惟前人光施于我沖子禮樂志下武之樂子孫保光註永保光寵也又爾雅太歲在辛曰重光人靈光殿名漢景帝子恭王所立漢中微未央

建章皆燬赤鳳凰膜狗存又明光漢武帝宮名又夜光鄒陽傳明月之珠夜光之璧以闇投人于道莫不按劍相盼者無因至前也又諡法能紹前業曰光杜甫詩今夕復何夕共此燈燭光李白詩微身捧日月飄若螢火光又明月出高岑清溪潛素光又姓田光後秦末子孫避地以光為氏晉八達之一光逸又韻會引爾雅桄頻充也註充盛也按爾雅光謂作桄旣如孫炎本桄作光則桄存光今兩存入光註非○本作光說文从火在人上徐曰光明意也篆作炗古文作炗亦作炗精蘊炗易明所發下从火从廿稍聚之盛上从炎發越之盛也省作炗俗光集韻古作灮按灮炗二文不必泥韻會炗譌作炗非況字

五 克

乞格切音刻能也勝也肩也儿自勝勝人皆曰克書洪範沈潛剛克高明柔克胤征威克厥愛允濟愛克厥威允罔功詩小雅人之齊聖飲酒溫克楊于勝已之私謂之克又戰勝左傳師克在和吳漢傳人戰人克又將克聚斂侵害也大雅曾是掊克通作剋又諡法愛民在刑曰克○本作亯篆作亯說文亯肩也象屋下刻木形徐曰肩任也負何之名與肩

膞之義通故此字下亦微象肩字之上能勝此物謂之克也趙古則曰亨肩能任物也从尸从頁省亨任之意亦作尅周伯琦曰肩任能勝之謂也象負何形凡能勝任者皆取此義俗作克尅非按諸說涉支許徐形象刻木通有勝之說尤迂曲背理古文作㐭亨無涉義集韻以㐭京亯爲古文尤非同文舉要鼎文篆作㐭亦非

克 俗充字

兌 杜貴切音隊八卦之一彖傳兌說也卦傳兌爲口老子塞其兌又通也詩大雅行道兌矣毛傳兌成蹊也又直也皇矣詩松柏斯兌又姓又與隊通史王毛仲牧馬每色爲一兌註兌隊同羣聚也又與銳通荀子仁人之兵兌兌則若莫邪之利鋒當之者潰管子小匡篇開方爲人巧轉而兌利又史天官書參下三星兌曰罰漢書作銳索隱曰星形尖斜也古作兌後加金以別之又屑韻音越與悅通釋名兌悅也物得備足皆喜悅也禮記引書說命皆作兌傅說之說音悅亦借用說从悅爲正又曷韻音奪龍兌地名史趙世家趙與燕易土以龍兌與燕註燕易州遂南縣西龍山有四穴各有一穴大如車輪春風出東秋風出西夏風出南

冬風出北不相奪倫故謂艮兌也○說文从人㕣聲徐鉉曰㕣古兗字非聲當从口从八象氣之分散篆作兊俗作兑非朱謀㙔曰兌本作兊訛而陳詞于所尊也俗借爲八卦三字又曰兌六書統悅也㙔謂兌乃古對字从㕣从儿聲儿古悅字人臣對君曲盡陳事也古悅字作兊微笑而口脣上下有紋也按八卦之三作兌曰古聖始非有所借以兌爲說而陳詞俗借爲卦名則是六十四卦之字皆從俗書非古聖筆也可謂按繼之甚悅之借兌古轉注假借皆从不必別作兊信如兌象微笑口上下有紋爲論不亦說乎之悅悅藏于心豈得以口紋盡悅義必以兌爲古文對只爲古文悅皆臆說不足信精蘊兌篆作㕣和說也說則舒氣解顏故象開口上下縱理文杜對切雖釋兌義未詳仍存兌字木音敓信朱氏悅改从㕣之謬朱氏解古文奇字失六書本指者非一此尤舛互較著者也又韻會太聲兌轉脣端徵窒切西方卦也讀兌卦之兌如悅非是元滿曰兌从只上指口輔狀小篆譌作兌說文謬入人部按从只非兌聲亦非

免 彌演切音勉增韻事不相及也又脫也擇也曲禮臨

雜毋苟免漢文帝紀免天下田租之半又罷黜也史漢章帝建初三年耿恭忤馬防下獄免其官七年馬防有罪免就國又姓衛大夫免餘漢免乙又物之鮮者爲免內則堇荁枌榆免薧註薧乾陳者言堇荁枌榆四物或用新或用舊也蔡傳免音問泥又生子曰免說文作娩尚會勉通作免引伸宣傳移書旁免之按免乃勉字譌省非免與勉同从勉爲正○正譌从免而脫其足會意說文偶遺此字非無也凡勉鞔等字皆曰从免聲可證其有故補之篆作免又舊說免與絻同袒免服經于總其制以布廣一寸從項中而前交于額又却向後而繫于髻正韻入震免註引袒免音問通雅曰禮記公儀仲子之喪檀弓免焉鄭註免音問別作絻𢄼于才曰袒免之免讀若問取免冠意余考管子見三月五政其三政曰禁扇太笑毋扱免註免謂免冠後世相沿稱五世之服爲袒免唐有議袒免禮宋有詔宗族袒免之後不復推恩袒免之內以試出仕袒袒其衣免免其冠今之始喪者披髮以布裹頭卽其遺也如此則免當讀勉音何以更音問問之音因鄉語謂以布褁頭也陳書妮以鴨肉數臠胡三省

曰江東以物蒙頭曰娓此或漢人之遺音乎程泰之確言兇不當音問董彥遠藏合溪皆肰推其原蓋漢時專變褒起不得不分別故未分音先分字取其易記耳

兇 俗兇字

六

兒 如特切音而初生子也一曰嬰兒倉頡篇兒孆也謂孆孆力弱之形釋名胸前曰嬰抱之嬰前乳養之也總要分男曰兒女曰嬰非又老人齒落更生曰兒齒詩魯頌黃髮兒齒謂髮老齒如兒時也正韻兒載平聲二支復收入三齊兒同倪引詩兒齒讀若倪說文別作齯然非又鄓兒地名國語吾用此鄓兒臨之註越北鄙在今嘉興言吳邊兵若至以鄓兒之民臨敵之俗謂呼語兒今嘉興有語兒鄉又兪兒山神名管子小問篇桓公將伐孤竹未至卑耳之谿見人長尺冠右袪衣走馬前疾曰事其不濟乎管仲對曰臣聞登山之神有兪兒者長尺而人物具霸王之君興登山神見走馬前疾導也袪衣示前有水右示從右方涉也又些子兒俗謂少也宋太祖夜幸後池召當直學士盧多遜賦新月詩請韻曰些子兒又長兒複姓漢長兒魯又阿息兒藥艸名西域記狀如地骨皮嚼碎傅金創良又

五黎切音倪人姓漢兒寬史儒林傳作倪寬○說文兒象頭囟未合篆作兒同文鐸古作兒同文衆要篆作兒別作兒兒兒兒竝非

兟 七星切音侵說文兟兟銳意也正譌通用駸从二先譛贊篆作兟與兟別六書本義贊古作先兟子林切先銳之意故从二先今但用駸按二說義與駸同集韻作駸非

兔 土故切徒去聲形如鼠尾短耳大上脣缺前足短足底有毛善走尻有九孔性狡所處穴常爲三窟相通獵者攻之顯自穴羅出衛其背自後入出穴中故云三窟詩王風有兔爰爰雉離于羅禮內則食兔去尻曲禮兔曰明視陸佃曰兔吐也明月之精視月而生故曰明視博物志曰兔無雄據王充論衡兔舐雄毫而孕及生子從口中出古樂府木蘭篇雄兔腳樸朔雌兔眼迷離然則兔自有雄雌非專視月也又朴據一作樸朔兔別名蘇䵣詩寒窗暖足來朴據又爾雅兔子嬔註俗呼曰[illegible]又梵昔謂兔曰令迎又與下當橫軸之處曰伏兔考工記當兔之圍參分其兔圍去一以爲頸圍又引木具曰渴兔漢靈帝命作鬱車渴兔省百姓灑道之費註渴兔爲曲筒以氣引水上也又木

兔鳥名一作鵵又飛兔亦兔駿[illegible][illegible][illegible]劉傳飛兔要褭竟陵王
七要逸態之赤兔駿足之驪龍又兔菟音同義別賈誼傳挶富
菟嚴延年傳韓盧逐菟本作兔譌从州正譌韻會引傳菟亦作
菟然非〇說文篆作兔精蘊篆作兔象兔尾縮足反顧望月形
凡字形鳥多左顧朝陽也獸多右顧望月也兔反顧而左月出
于西光感則東出也按此說迂泥誤信兔望月尤非歐陽氏曰
兔从兔字加一點
俗作兔兔从廾

兕

[illegible]四切音耜爾雅兕似牛註一角青色
重千斤皮堅厚可制鎧又薺韻音洗古
紙薺二韻通漢同詩周南我姑酌彼兕觥小雅兕觥其觩陸佃
曰兕觥狀醜故先王制罰爵以為酒戒考工記函人犀甲七屬
兕甲六屬註犀甲壽百年兕甲壽二百年又大玄戾首東南射
兕西北其矢又後漢李尤鎧銘甲鎧之施扞禦鋒矢尚其堅剛
或用犀兕又史齊世家註馬融曰蒼兕主舟楫官名王充曰若
兕水獸九頭今誓衆令急濟故言蒼兕以懼之又隨兕呂氏春
秋楚莊出獵于雲夢射隨兕而獲之申公子培劫而奪之王欲
誅之不出三月子培病死子培之弟請曰臣之兄有功于車下

嘗讀故記曰殺隨兕者不出三月故臣兕犇之病必王令人視故記果然乃厚賞之劉向說苑亦載此事而隨兕科雉蕭言隨毋之兕始出科之雉也又史讀音楚辭九辯與王趨夢兮課後先君王親發兮憚青兕先叶音私又紅瞯兕矣醴叶古音皆然小雅吉日末章殪此大兕叶上矢下醴故朱子不增叶音毛詩古音考泥說文累从豕古文从儿引詩兕音豕不知說文爲篆作𤉡非从豕兕豕殊類改音豕非舊註引大玄改音以亦非〇从儿从門篆作𠑷本作𠑷

光 舊註同兕按集韻收光今考古鼎文民篆作𠑷兕改作光無意義孔甯揚統弭或作光凡爲改从豕篆作累皆爲文闕可也

⿰山几 俗䑛字別作𦁊亦非

芜 芜本字別見艸部芜註

兗 以淺切音衍州名書禹貢濟河惟兗州漢地理志貢取沇水以名後魏置陶兗州于滋陽西兗州于定陶隋改魯州唐復兗州宋襲慶府人好本兗公府兗甚與〇說文本作㕣今作兗从合俗从公作兗同又樂要向

党 多朗切音黨兗項羌別種又姓書兗篆譌作兖別作兖㕣非

兜

同昆愬妟从二兒會意小篆妟从弟罘作𡖍籒作覞曾本闕又計有功曰元次山結之弟季川名融次山作䞓規季川曰覞不復言覞有意乎誌覞者兒之別稱譌从二先作兟按㒸改从弟與昆義反六書有兒昆二文別作覞亦非

兜 當鉤切斗平聲兜鍪首鎧也又韻會引晉語杜蒯者獻詩使勿兜註兜惑也又驩兜人名堯時四凶之一或作鵃吺正韻吺註引韓愈遠遊聯句關弓射鵃吺古文尚書驩兜作鵃吺按鵃吺非古尚書字从驩兜爲正○說文兜从𠑹从皃皃象人頭篆作𠑹戴侗曰兜象人被首鍪非取象于兜从皃九無義兜亦不成文凡文有相類而不相資者⊙垩非取鬭于口㐬山非取地于一兒非取囟于囟半非取角于屮雀非取角于竿燕非取尾于火鹿非取是于匕㲋非取鱗于公取尾于火果非取實于田盇非取益于大天地之生物也兩肰本合附會非文字之情故不取按此說是正說文之誤學者于六書觀其通可也又㣇滿丁當侯切止之力也取收什意後人不知丁義多借川兜按丁字六書不載曲說害義宜刪

兟 所臻切音莘說文進也一日行

皃六書本義侁兟同正譌兟不當別作兟泥總要兟音升非○从二先與兟別兟字从此篆作㚘㚘或引元陳語譌以兟爲兟亦非

兢

居欣切音京爾雅兢兢戒也註戒愼也詩小雅戰戰兢兢如履薄氷與書兢兢業業義同韻會引詩兢兢訓不自安引書兢兢訓恐分二義非又堅彊也小雅無羊章矜矜兢兢叶枀升註堅彊言羊衆盛六書故引詩今兢業戰兢訓敬畏不詳考詩本義亦非

競

兢本字說文競競也从二兄二兄競意从丰聲讀若矜一曰敬也徐曰競彊也二兄爭長也篆作兢今作兢又競彊語也一曰逐也从誩从二人今作競按兢競音通義別兢同競安專訓敬不當與競彊競逐溷說文競競也與敬愼義遠語意殺互非也六書本義兢居麦切敬畏也从二害省二人同處患害兢與意轉音徽堅彊也按此說足正說文从丰从竝訓競爭之誤然訓堅彊安从競兢與競合訓亦非又精蘊兢相先也从二人从竝會意渠慶切有彊盛爭逐二義俗書从二兄作兢按此足正本義兢訓堅彊之誤然从二人从誩作競篆作𧬮必存競廢兢亦非同文舉要兢省作兢九非

入部

入 戎執切壬入聲出之反禮少儀事君量而後入不入而後量註度君可事而後事之則道可行而身不辱又檀弓孟獻子禫比御而不入註言雖比次婦人之當御者猶不入寢也又詩小雅不入唁我又納也左傳齊桓伐楚曰爾貢包茅不入吳語其臣箴諫不入註受也又春秋始隱二年莒人入向終哀十三年於越入吳書入二十有七傳曰造其國都曰入弗地曰入註謂勝其國邑不有其地也入者逆而不順非王命而入人國邑逞私擅衆見諸侯之不臣征討不加見天王之不君也又每日杜至尊左右者曰長入唐黎園長入人許小客求教坊判官又釋氏楞嚴經六入謂眼入色耳入聲鼻入香舌入味身入觸意入法也王中頭陀寺碑情超六入註即六塵○篆作入說文內也象从上俱下也訓未詳精藴入象木根入地形用志不分從柔不迸出與入之義按入者由外而入內也其義不一專窺與人非六書故篆作八與八篆作门洞亦非

亼 仝字

之譌按說文古文集作亼舊註移說文亼訓于此人部亼註與入同兩誤玉篇从說文作亼六書統曰人譌从入一同文集要作亼亦非

亾 亡本字舊註重出資暇集亾爲亾有字亡爲亡失字分而爲二非同文集要汗簡从人作亾禹碑作亾

○**从** 古文兩篆作从說文二入也兩从此孫氏良獎切音同兩訓與兩小異據孫氏从兩兩一音从卽兩字省文同文備考曰从象兩復分兩之形與邵子加一倍法同義數曰兩字用此六書故篆作㒳傳本音兩註云義無考誤也又古音義曰查韻收从註兩入也卽捻脊之捻音義然非

內 乃對切餒去聲外之對又房室曰內漢晁錯傳先爲築室家有一堂二內註二房也又天子宮禁曰大內漢制天子曰行內猶言禁中又唐有三內玉城在長安西北隅曰西內東內曰大明宮在西內之東南內曰興慶宮在東內之南南內本太宗在藩時故宅高宗龍朔二年置又大夫稱妻曰內禮雜記內子註卿之適妻也又寢室曰臥內又姓漢內宦之內利唯又大內小內官名漢景帝以大內爲二千石置左右內官主天子私財曰小內

小內即屬大內又漢書百官表司農屬官有都內丙吉傳少內嗇夫曰吉師古曰掖庭主府藏之官又禮月令季春生氣方盛不可以內註言當施惠以順生道之宣泄不宜吝嗇閉藏也又仲秋蟄虫咸俯內皆墐其戶註俯承頫也內穴之深處墐塞也又儒稅切音芮與納通考工記註謝其鑿內而合之人入者與納通釋名入內也正韻納古作內音義同○篆作內說文入也从门自外而入也集韻古作肉同文舉要篆作肉別作㕯耑郁傳作內棼非

〔三〕

仝

仝本字說文入部仝完也从入从工孫氏疾緣切徐曰工所爲也仝或从玉純玉曰全據此說仝全本从入舊註云古文全未詳考古作全仝非古文也正譌从入工會意隸作仝从玉或以仝爲同字同溺仝尤非攷古文篆作全無淺義或曰从入从玉玉皆堅難入故取工人玉爲完全意儿象治玉者兩足相縱形此說迂曲難通發俞可也字學二正譌作俞

尒

同爾省說文尒詞之必然也从人丨从八八象氣之分散徐曰通作爾言之助也篆作尒正譌二紙尒註从入从小作尒誤舊沿毛氏舊說未詳考說文也俗

作尒不佘非同文舉要改从个从入象旁室形尤非

四 **全**

才緣切音泉備也具也保也莊子外道者德全德全者形全又醉者之隊車雖跌不來其神全也得全于酒猶若是況得全于天乎列子天地無全功聖人無全能呂氏春秋天子不虞全全則必鈙又州名漢零陵郡晉置全州今桂林府即秦桂林郡又姓漢全範吳全琮明全祁全鈴○說文仝从工全从玉正韻十一先全註云从仝从工入仝音襲上从出入之入攈此說與說文背从入仝从工當作仝何以仍从玉作全自相矛盾仝為古文集字改音襲非从入仝與全字聲不諧六書無全形聲兩失尤非

夋

舊註同稷攈古作夋古文齊字沿六書統夋从夂从亼夂則一也教刑也輕而小夋則亼夂而為之制廣于夂重而大省文作夋夋別作夋皆作夋从亼从夂會意舊本改从入非又精瀘襲篆作几溷作几與木本乘革與火篆作几溷字學正譌作夋夌尤非

五 **兩**

兩本字說文兩再也引易參天兩地又兩二十四銖也从一兩平分兩亦聲分為二字徐曰从本為兩兩之兩兩稱雙兩而成為一故从一此會意

按兩兩字形小變音義同黃鍾之數其重十有二銖合二十四銖成兩从𠕁象權衡抂縣也从从取左右各重十有二銖也十有六兩成斤兩其八也鈞石亦如之加一倍法也別加一抂兩上作兩舊註泥正韻兩古文兩非古鼎文省作㒳篆作兩又作𠔃與𠕄篆作𠔃涵然非

兩

良獎切良上聲二數也易離卦明兩作離大人以繼明照四方繫辭分爲二以象兩又周禮太宰之職以九兩繫邦國之民註兩猶耦也所以協耦萬民聯繫不散有九事也又匹也左傳重錦三十兩註三十匹也又小爾雅倍丈謂之端倍端謂之兩又獄有兩造呂刑兩造具備註兩謂囚證造至也又借爲网兩之兩傳曰木石之怪夔网兩俗作蜽魎又去聲力讓切車數一車兩輪故車一乘曰一兩詩召南百兩御之俗作輛○篆作兩俗从二人作兩非同文舉要別作兩兩然非

俞

羊朱切音余爾雅然也疏曰然應也書益稷篇帝曰俞禮內則子能言男唯女俞註皆應辭前漢郊祀歌星留俞塞隕光師古曰俞答也言衆星留神答我饗應降其光耀四面光塞也又恬安也莊子天道篇無爲則俞俞

俞俞則憂患不能處年壽長矣又姓古良醫俞跗唐書俞俊臣
又諸韻音雨與愈通荀子俞少俞賤俞務俞遂註讀作愈又前
漢食貨志民俞勸農註音愈師古曰進也又魚韻音紓漢將國
名欒布以吳楚反時擊齊有功封俞侯惠景閒侯者年表索隱
曰俞縣名屬淸河又御韻音樹與腧通先俞地名卽何注山今
在鴈門先音西戰國策作先俞爾雅說文作西腧又音裕喻俞
色仁也與喻喻通又空中木爲舟也一作艅渠韻通作兪○說
文篆作兪从亼从舟从巜巜水也徐曰亼取二合之義兪猶穿
窬之義會意按兪義不一非專訓舟凡濟涉之具通曰舟古非
刳木兪名說文混韻會正韻皆引說文兪訓于前次及兪荅都
兪等義非又正韻藏毛氏曰从入亼入音集从舟从巜巜音畎非
从刀儿从兪者皆肰按く隸作畎巜隸作澮據六書く巜音義
各別毛說巜音澮不詳考巜爲澮く爲畎非舊註有毛說亦非
別見巛部く巜二注○海篇心鏡入部一百一十二字兪音懶
炎音跌忩音刎傘古文音穌𠓛音代𠓛𠓛古遲字𠓛𠓛𠓛音盛
古乘字弇弇音修古文箭也合龕音財侖音俞又仐音趣仝又

音叨取也夵音極奈音睽龟古文𪚏𠫓音琴𡜊音瑟叅音陰从音從奀古文𩐯𠬝音合佽音供奈音冷鋑音瞽畬音章㚑音叟𠫤音下音西夅音介奕音頂大也夳音太㒹音蹦入也夾音亦附也𠫧音食奀音傾側也𠫶音之𠫹音畢大也又音乘朋也㚲音痛小也㚠音魏音滑𡘇𠫶音欽𡗜音秋㤊音𡜳𡚇音東㸚音厥𡘍音東𡚁音突𡘌音厥𧴪𧵥𠫿音雜𤔡𤔳音魁戎形似而譌戎𦞔攗而謬入部外戾不勝計附記者識者可以類推

八部

八 布拔切班入聲少陰數加二爲十數漸多也漢避充國傳充國上屯田奏初是充國計者十二中十一乃最後十八又刑法志漸成少于成哀之世什八又作𠔁被傳秦人報虐民欲爲亂者十家而八又姓明正統中蠻部土吏八通又所謂音𠔁張衛新賦鬻變諧集應激成節度終復伏以接二八又所謂音必張衡西京賦又簇之所攙捔徒搏之所撞㧗白日未及移晷已

猾其什七八又八八八通雅曰八八外國謂稱巴巴唐昔德宗以懷兗外孫撫八八爲後蓋稱老成者曰八八或巴巴巴今回回教以老成者呼八八帮近把瓦見後父討○說文八別也象分別相背之形一曰兩三一二爲八楷溢篆作八自三而重之得八凡外八者取分辨爲義俗篆作八井今官司文書借用捌

公 孤烘切音工爾雅無私也廣韻正也共也晉周官以公滅私民其允懷詩以天下之公理滅一己之私情則令出而民皆信服禮記大道之行天下爲公又宋儒周惇頤曰聖人之道至公而已矣或問何謂也曰天地至公而已矣程顥曰君子之學莫若擴然大公物來而順應又晉志七公七星主七政又漢郊祀志天子爲天下父曰鉅公又數名五等之首曰公書微子之命庸建爾于上公又三公官名周官立太師太傅太保茲惟三公漢末太司徒太司馬太司空曰三公仲長統曰中世選三公務于清慇謹慎循常習故乃婦人之節押馬足居斯位又寓公禮郊特牲諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世註諸侯失國寄寓他國謂之寓公所寓之國不敢以之爲臣寓公亦則臣

其子故云不繼世又父曰公列子家公執席又父稱子亦曰公史記錯傳錯父從潁川來謂錯曰人口議多怨公者何也進份曰父呼子爲公必謁又尊老皆曰公爾雅婦稱夫之父曰公母曰公姑又同輩相呼曰公史毛遂傳公等碌碌又漢策此六七公皆臣也又孔融告高密縣太鄭公鄉敎云昔齊置士鄉越有君子軍皆異賢之意也大史公廷尉吳公謁者僕射鄧公皆漢名臣南山四皓有園公夏黃公潛光隱耀世嘉其高悉稱公朕則公者仁德之正號不必三事大夫也今鄭君鄉宜曰鄭公鄉又官所曰公詩召南退食自公齊風自公召之又姓周公處父漢公儉宋公傅明進士公勉仁又公儀公西公叔公行公輸公郝公正公士公伯公明公羊公冶公良公夏公上公晢公賓皆複姓又諡法立制及衆曰公又與功通詩小雅以奏膚公大雅王公伊濯肇敏戎公又陽韻音光東方朔七諫邪說飾而多曲兮正法弧而不公直士隱而避匿兮讒諛登于廟堂又鄉民歌鄴有賢令兮爲史公決漳水兮灌鄴旁○詩傳公王公戎公之公狀同功詩傳甚明舊註又非也引王公伊濯益未詳王公之

公亦功也又楊愼古音餘引淮南子原道訓此世俗庸民之所公見公音共按本註公詳也劉績補註公猶共也本音工不必改公字音共淮南子天下訟見之高誘註卽公見如必泥古音訟又當改音公不知訟讀如公訟之有公義與公之有共義一也又說文公平分也从八从厶八猶背也厶音私韓非曰自營爲厶背厶爲公徐曰會意正譌說與說文同精蘊私生于自營从八从厶別而公之廓然與天地萬物同體按此皆公字正訓然轉假之義不一白虎通曰公者通也公正無私之意也釋名曰公貫也才德兼于人人貢薦于上而用之也通不足盡公義專指貢薦則非也○正譌篆作公精蘊作公同文舉要別作八厶从厶从公少然非集韻古作㕣同文鐸古作公今尤非

六 力竹切音蓼老陰數也易偶數爲六初六上六是也又律歷志陽六爲律陰六爲呂初九律之首初六呂之子律娶妻而呂生子又國名春秋文六年楚人滅六杜預曰今廬江六縣又史漢高紀當陽君黥布爲九江王都六地理志六縣屬六安國今廬州府六安州又姓又質韻音栗漢書西域敘傳總統城郭

三十有六修夲朝貢各以其職○六中原音韻讀若雷秦豫讀若律趙燕薊若羅皆非本音正譌篆作八數三偶也上中旁畫如其數象形隸作六按如數象一二三義通移訓七八九十則數多畫少豈得謂之象形六書不必泥象形者此可類推同文舉要穆鼎篆作兊按兊同別精蘊篆作八分辨也从二入形與介溷非古文也

八

因八卦而重之也其辭卦八其八六十有四五倫惟夫婦稱八天地定位不可驗也借為離別之八今通用別田漸譌曰古易別卦作兊今罕知者散季溆篆作兌按二說近泥古易無此怪字从別為正或曰仙傳唐蕭宗時道士附八入以丹授顏真卿兊即別字後訛分為二稱八八按此說無稽證何所據而定其八八為兊也姑闕之

兮

虛期切音奚語辭又歎聲通作猗書秦誓斷斷猗大學引作兮莊子大宗師篇我猶為人猗又與侯通古今侯猗近別見人部侯誅○說文篆作兮語有所稽也从丂八象氣越丂也徐曰為有稽考未便言之言兮則語當駐駐則氣越丂也按此說迂曲難通兮于詩歌為辭助亦語之餘聲非有深義正譌韻會皆傳

會許徐之說誤也篆或作兮作兮俗作兮非同文舉要別作兮兮古老子作兮漢九子鑑作兮亦非〔[illegible]〕[illegible]同恭本作共詩小雅靖共爾位大雅匪共北共又左傳民未知禮未生其共又正考父三命茲益共又詩商頌受小共大共言受小國大國所共之貢也蘇氏曰共合共之玉也韻會引毛傳法也疏云大小玉之法受大玉之法施之諸侯正義云傳讀共為恭敬之恭故為法也按共訓法非本義傳訓法也誤又地名阮國地大雅侵阮徂共又共工堯時諸侯名又共城縣名又姓以國為氏周共賜漢共尉共友與舜通又上聲董韻音拱共璧謂璧之大烈共猶言共把別作拱拱又向也擐雞也鄉射禮共而俟之又去聲送韻去聲同也皆也禮王制爵人于朝與眾共之史張釋之傳法者所與天下公共也又居用切與供通設也養也具也史漢文道詔今乃奢以天年得復共養于高廟王莽傳吏終不得祿各因官職為姦受取賦賂以自共給按共給共養有乎去二音音別義同故正韻東送二韻共供兩存之六書故引傳王祭不共敢不共給韻會引傳君謂許不供漢書共發長信宮

專讀居用切關平聲非又共有具義無具音周禮內饔掌共羞修刑膴胖以待共共膳共音貢較與具同周禮註疏云共當爲具釋文誤云共音具正韻去聲四御共註引釋文誤舊註改忌遇切音具非也漢書王莽傳罷孝元廟故殿以爲文母篹食堂孟康曰篹音撰晉灼曰篹具也未嘗音篹爲具信如掌共之共必音具則篹之訓具者何以不改撰音此正韻舊註切讀之苦義者也○供恭通楷隸共敬德之容也指兩手交爲義篆作𢀜俗加心作恭共从甘作𢀜傳寫之譌按古作廾篆作𢀜或作𢀜說文共作𢀜篆作𢀜正譌共作共恭作恭正譌徵共之共必从𢀜共奉之共必从𢀜𢀜然泥从北篆作𢀜廾下非从入舊本誤列八部从𢀜其爲𠭥

关 同关譌省漢隸官傳一关相樂

五 **兵** 補京切音冰戎器釚兵器從戎者廾兵周禮月令孟秋天子迎秋于西郊帥武人于朝命將帥選士厲兵周禮夏官中秋教治兵又莊子庚桑楚篇兵莫憯于志莫邪爲下又荀卿論兵于趙孝成王前王問兵要對曰仁人之兵上下一心三軍同力故兵要在附民而已又荀卿答陳囂曰兵者所以禁暴

除害非爭奪也又孫武子曰兵貴拙速未睹巧之久也又唐房
玄齡奏閱府庫兵遠勝隋世太宗曰甲兵武備誠不可缺然煬
帝兵非不足卒亾天下公等若盡力使民乂安此乃朕之甲兵
也又杜牧曰大儒在位未有不知兵者未有不能制兵而能止
暴亂者安有謀人之國暴亂然起坐廟堂之上曰我儒者也不
能知兵又宋徐積曰兵者貴大賢盛德之事非小智小才所能
用不備用之難言之亦難若所發不至而易言之鮮不敗事又
五兵謂中兵外兵騎兵別兵都兵也魏始置五兵尚書晉太康
中又置七兵尚書以中外兵加分左右也又四兵宋丁度兵錄
云一曰禁兵殿前馬部三司隸爲二曰廂兵諸州隸爲三曰役
兵郡有司隸爲四曰民兵農之健而材者籍之又府兵府兵始
于西魏備于隋唐因之凡發府兵下符契備稽衛者番上兵部
以遠近給番自府兵壞衛佐爲傭僕親役張說置長從于南衙
開元十三年號彍騎十六年改爲羽林騎代宗還京設禁旅都
以神策爲號宦官魚朝恩領之又刀鈹曰短兵楚辭車轂擊兮
短兵接又縣兵心兵孫樵謂胥史爲蠹兵韓愈詩詰屈避語穽

兵欲觸心兵又擊敵曰兵之左傳定十年公會齊景公于夾谷齊犂彌使萊人以兵劫公孔子以公退曰士兵之注命士官擊萊人也又曲禮太冦曰兵注言人能扞國難爲冦所殺者謂爲兵也又陽韻音邦毛詩古音考凡詩之兵皆讀邦左傳晉趙鞅之占曰是謂沈陽可以興兵利于伐姜不利于商楊雄幷州牧箴太上𢑱德其次𢑱兵德兵俱顛靡不悴荒又魚韻音逋追蘇謂屛帶天皋幾仗駕爲上兵王眞落角節翊衛自相扶○說文械也从两手持斤并力之貌篆作𢍰斤下非从入隸省作兵俗作矣非

其 渠宜切音奇指物之辭易繫辭其旨遠其辭文詩其祀丁令其爾也歌樂記其哀心感者其聲噍以殺兆丁其寢不夢其覺無憂其食不日其息淡淡是也凡句中爲助語辭者詩灼灼其華宜其家人詩其尸之書今王其如台我其爲王穆卜謨敬紀其敘莊子咸其自取怒者其誰是也又唐史郭弘霸討徐敬業云誓捕其筋食其肉飲其血絕甚雋武后悅授弘霸御史時號四其御史又姓漢陽阿侯其石宋其德林明其稱又齊韻音基語辭書微子篇若之何其詩小雅

夜如何其又不其邑名因山名爲縣屬琅琊郡有大乙祠明堂不字讀其又祝其地名卽夾谷又倚其複姓又酈食其審食其皆漢人名張氏正義曰酈食其三字三音讀歷異幾○詩彼其之子朱傳其皆音記毛詩古音考其或作忌叔善射忌通作記禮表記引詩作彼記之子註疏云記語辭也左傳襄二十七年引彼已之子邦之司直曹植求自試表無益國朝將挂風人彼已之譏已皆音記詩揚之水無裝汾沮洳椒聊彼其其字皆同音按其因聲近譌爲記又譌省爲已未可與忌爲語辭同例非記已與其互通也信如古音考之說通則禮記緇衣引詩有覺德行覺譌作梏表記引詩后稷肇祀肇譌作兆謂覺梏肇兆音訓然同豈不舛背之甚彼其之其讀如基義通朱傳必音記迂也㑹基亦語辭也又韻㑹其通作其曲禮梁曰爲其註辭也疏語助也正譌其篆作萁簸物器居之切借爲指物之辭渠之切古作𠀠俗作箕精蘊其篆作其居俠切象後口陳頤織竹形其以谷簸物雖微是象于天居蒼龍尾轉渠僕切語重則居忌切其與丌同轉爲指人與物之辭而意有主賓六取尊稱其取賤

稱後人合二爲一以便稱加甘于丌終不當物小篆不能是正
及加竹于其上作箕按三說或以其爲其或以甘爲箕帚箕星
之箕借爲語辭語助之其皆臆說不足信本作其上下画不連
六書故凡其字必作甘集韻箕古作其同文舉要其別作[illegible]丌
非

具

忌御切音懼器具也又備也辦也爾雅供峙共具也郭
註皆謂備具龐弓藝具君子恥具註裕衣之廢君子恥
于丌爲之者嫌不以人生期其親也儀禮饋食禮宗人升自西
階視壺濯及籩豆反降東北面告濯具荀子具具而王具具而
霸註言具其所具也史記酈傳灌夫見蚡曰將軍昨日幸許過
魏其魏其夫妻治具至今未嘗敢食又備臣數曰具臣具官又
外內不相得曰具漢史張釋之傳其敝徒文具亾惻怛之實又
與俱通小雅則具是違詩詁曰俱也又姓左傳有具丙又玉具
檑具劍名又牛衣曰龍具又宋史余初稅牛具每牛三頭爲一
具一具賦粟五斗又去聲有龍音曰小雅爾牲則具毛詩古音
考具與或負其餱爲韻餱音後韻讀具與三十維物叶物微律
切具居律切與上三句不諧爾牧來思章五句二韻具叶餱

非叶物馬融廣成頌上無飛鳥下無走獸虞人植旍獵者效具車弊田罷從入禁囿別有張衡西京賦規遵王度動中得趣于是觀禮禮舉義具趣肯淡○說文具共置也从廾从貝省古以貝爲貨徐曰會意篆作具總與从収从鼎省篆作具小篆譌从目作具六書故具从鼎省从収張中医文篆作鼎貝之文本作𡇒目非貝省貝于具義亦乏从鼎有則徵按具俱二文皆从目算以計數之少多俱同也皆也具者言物數可目見故从目物具可收持以充用故从廾會事物兼備意凡備具者皆曰具从貝从鼎省梵非俗省作具非医文从鼎作𪔂楷必不可作㒷書故說泥

典 多殄切顛上聲經也法也書舜典愼徽五典註徽美也五典五常也又西伯戡黎不迪率典註廢壞常法也禮月令孟春命太史守典奉法詩人雅尙有典刑又周禮太宰掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典二曰教典三曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事典又太司寇掌邦之三典以佐王刑邦國一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典又國語召穆公曰瞽獻典註瞽樂師典樂典也又班

周典引魏甄尓典論皆以篇名又典守猶主也周官典同典瑞職同策我典典主東地註典猶職典也又姓魏典韋明典英又銑韻音殄考工記轄欲頫典註頫讀為懇典堅韌貌說文五帝之書从冊在丌上尊閣之也釋名典鎮也制教法以鎮定上下其等有五也按二說未詳典義不止此篆作典从丌非从八俗省作典集韻古作𥫗按典本从冊加竹亦非

[illegible] [illegible] 同遂俗作豕別見辵部

[illegible] 舊註古文齒字按古文作[illegible][illegible]遂註譌本分為二非 [illegible]亦作[illegible]非上从八下从臼譌本[illegible]附八部譌

兼 經天切儉平聲并也易繫辭兼三才而兩之書立政文王罔攸兼于庶言庶獄庶慎註庶言號令庶獄獄訟庶慎國之禁戒儲備言文王不敢下侵庶職也禮王制周人脩而兼用之註言周養老春夏用虞之燕夏之饗秋冬則用殷之食周尚文故兼用三代之禮也洪書丁芥傳縣宰餘者數年守兼師古曰不拜正官權令人守兼也又姓宋大觀中兼尉丁又禮內則註引周禮冢宰諸侯并六卿為三或兼職焉釋文古念切韻會鹽韻居欠切豏韻并也按兼訓并當讀平聲舊

註太聲義同泥犀文切讀也○說文从二秉作䅈从又詩秝徐曰會意又手也秝二禾也可秉持者莫若禾今文省作兼篆作䅈俗作兼非从八舊本列八部

兾 俗冀字正譌兩存冀兾非

冀 古器切音寄欲也望也左傳鄭有備不可兾通作覬又北方州名書禹貢冀州晉地理志冀州其地有險有易帝王所都亂則冀安弱則冀强荒則冀豐舜以南北闊大分衛以西爲并州燕以北爲幽州又北周魏州唐改冀州五代漢改大名府又秦鉅鹿郡魏置北冀州又姓晉冀缺明萬曆進士冀光祚又上聲紙韻音几楚辭九辨心搖悅而日幸兮然惆悵而無冀叶上[illegible][illegible]音始韻會改作兾引禹貢兾州誤○說文从北異聲篆作䔊同文舉要別作䔊俗作兾冀並非

𩔟 俗顛字舊註同顛誤

𩕢 同顛唐李石傳晉君臣以貞𩔟致顛覆互見頁部𩔟註鄭樵六書略㑒巨險切約也好合人也投从从合从入無義又俗書入部八音扳分戶音矜宾古寅奥古冬典古奥谷古公與同舉宾同并別戩五岳形圖與石鼓䕫道藏蕟譌誤與六書略㑒同宜删

冂部

冂 坰本字說文象外界篆作冂朱謀㙔曰兩國境界各大表識以辨疆也集韻古作冋今从土作坰別見土部坰註

冃 莫飽切音卯正譌重覆也總要从冂一指再覆之狀篆作冃一說與月通

一

冃 莫報切音貌說文小兒及蠻夷頭衣也从冂二其飾也徐曰今作冒正譌別作帽非篆作冃冕冣之上冐之下从此與曰字別曰字上缺冃則古瑁字篆作冃象𠀤首刑足形

冄 而余切音染弱也楚辭老冄冄其將至註冄冄行貌又姓篆作冄象頰上毛兩纖下垂形俗作𡕝頫耗同文舉要別作𦕎類二倒毛形泥又云冄冄同从冄省行貌篆作𠕋𠕋亦作𦍕𠀤非

三

冉 俗冄字

冊 同冊俗省

同 同冂从H从从冂口同㒳非从口同文舉要別作冂同古文同字同冂冂俱古文坰按此皆變體不必泥

再 俗再字

四

五

冊 初格切音策編簡也古者冊書施之於下而已後世則郊祀祭享稱

尊加謚冊哀之屬皆用之其文漸繁其目凡十有一郊祀祭享曰祝冊上尊號曰玉冊皇帝皇后皇太子曰皇冊封諸王曰封冊遷梓宮及太子諸王大臣薨卒曰哀冊贈號贈官曰贈冊上謚賜謚曰謚冊贈官拜賜謚曰贈謚冊賜大臣祭曰祭冊報賜臣下曰賜冊能免大臣曰免冊明制郊祀皇后皇儲封妃亦用冊玉金銀銅之制各有等差又黃冊載天下人丁事產人丁即古之戶口事產即古之田賦凡郊祀以賦籍陳發畢收藏著爲成式又宋呂蒙正爲相夾袋中有小冊子凡四方人謁見必問人才客去即書之又陌識音尺張載七命聖人不卷道而背時智士不遺身而匿跡生必耀華名于玉牒歿則勒洪伐于金冊

○本作𠕋篆作𠕋說文𠕋符命也諸侯進受于王也象其札一長一短中有二編之形俗省作冊鍾鼎文作𠕋𠕋不必泥冊與簡策筴通互見竹部策註

再 作代切哉去聲說文一舉而二也又重也仍也書禹謨朕言不再註帝舜言吾之命汝已審豈復更有他說欲再受命不復辭也禮儒行過言不再註知過則改故不再也左傳一之謂甚其可再乎通借載又舞韻音

祭屌原九章寧潦焱以流亾今恐禍烕之有再叶上異〇从一从冓省篆作再正譌作𠕻下冄與冉作𠕻別同文舉要改作𠕻別載齊侯鎛鐘篆作𠕻硎文作冎冎夶非俗作冎尤非

冏 俗同 冎 字 古瓦切音寡說文剮人肉置其骨篆作冎隸偏㫄作另俗作剮

六

杲 舊註側絞切音爪果木盛生朶與果字不同朶从日按說文朶樹木垂朶也都果切俗作朶[illegible]不譌作杲音爪非

冐 俗冑字

七

冑 尺救切音宙兜鍪冑正義云古之甲冑皆用犀兕未有用鐵者而兜鍪字皆从金蓋後世始用鐵也詩魯頌公徒三萬貝冑朱綅註貝飾冑也朱綅所以綴也禮儒行儒忠信以為甲冑司馬法从革作鞪義同〇舊註毛氏曰冑與冑子之冑不同冑子从肉今冑與冑與書無辨疑即一字借為兜鍪義故通也按冑下从冃篆作冑冑从肉俗省作冑故易溷義未可通別見肉部冑註

冒 莫報切音貌覆也書不冒海隅日出又我西土惟時怙冒詩邶風日居月諸下土是冒又假借曰冒史衛青傳青父鄭季生青冒姓為衛氏師古曰冒若人首

之有穀冒又貪也犯也左傳貪冒之民將致力焉周語其君貪
冒註謂蒙犯禮法而貪貨也又趙充國傳抵冒渡湟水王吉傳
朝則冒霜露註觸也又與瑁通考工記天子執冒四寸以朝諸
侯書顧命作瑁孔安國曰所以冒諸侯圭以齊瑞信又斂尸
之具禮喪大記冒質長與手齊殺三尺註冒者旣襲所用韜尸
殺者冒之下幕所用韜足冒之質從頭韜下長與手齊殺從足
韜上長三尺士喪禮註冒制如直囊上者曰質下者曰殺殺太
掔又與媢通謂蒙蔽人才能而忌之也秦誓冒疾以惡之又隊
韻音妹蝳蝐介物似龜有文相如賦毒冒充龜又寘韻音瑁漢
外戚傳湖脅冒俗作靦又入聲陌韻音墨冒頓何拏子單于名
讀嘿特又貪冒冒疾之冒音貌正韻收入十三效毒冒之冒音
妹正韻收入七隊此本音也七陌冒註復引左傳貪冒王吉傳
冒霜露毒冒冒疾從讀如墨從貌妹二音爲正○說文冒冡而
前也謂以物自蒙蔽而前貪冒若目無所見也从冃从目篆作
㒵通作冃凡从冃者當作冃中二畫分離不連屬木冃與冃淵誤

冓 十 干侯切音構說文交積材也又邑名

又中冓宮中深密處詩鄘風中冓之言不可道也○說文象對交形篆作冓精蘊篆作冓六書故曰說文冓杜林之後林其屬與冓文相近而義相遠冓乃材木交冓之象故爲冓屋之冓今加木爲構又爲結冓交冓如所謂冓怨冓閔是也皆冓亦收此義今加女爲媾按此說構結遘覯媾互通古易馬鄭本作媾皆从冓書故之說非妄也今俗省作冓非正譌从冓廢構亦非

⿱冖多 舊註同⿰巾多按六書統象與後同篇海⿰巾多條二文即說文後字之譌音義與後象相背此篇海誤也舊本巾部六畫無⿰巾多今云⿱冖多同⿰巾多亦誤

冔 虛呂切音許商冠名士冠禮周弁殷冔夏收詩大雅常服黼冔禮王制殷人冔而祭鄭康成曰冔名出于幠幠覆也所以自覆飾舊註又覆也別訓冔爲覆非又平聲魚韻音許義同○本作冔篆作冔毛氏曰从冃从吁从又曰誤或作呼亦誤又九經字樣作緜廣韻作緜同文鐸譌作緜尤非

⿱冃見 舊註音冐爾也又音厥突前也又許冡義同按六書故冡冐冚冚者爲冐昧又作覓本訓音義同冐分爲二非以說文本訓兆之冐已收作覓兒誤冃字譌从見从冒

爲正舊本見部有覔訓同覓亦非

㝵 舊註音成飯器按凡器皿受物者通用盛盛有平去二音如禮喪大記食粥于盛左傳旨酒一盛盛音成六書求音因飯器別太歲字譌作歲無稽

冕 彌演切音免說文大夫以上冠也黃帝初作冕前有乘旒示不邪視也旁有黈纊示不聽讒也後仰前俯主于恭也又大戴禮冕而前旒所以蔽明黈纊塞耳所以揜聽示無作聰明虛已以待人也又古者諸侯大夫皆有冕禮玉藻諸侯祭冕以朝註裨冕公袞侯伯鷩子男毳也朝見天子也又禮器天子之冕朱綠藻十有二旒諸侯九上大夫七下大夫五此以文爲貴也註冕之制雖同而旒有多少朱綠藻者以朱綠二色之絲爲繩以繩貫玉垂于冕以爲旒周用五采此言朱綠或是前代之制十有二旒者天子之冕前後各十二旒每旒十二玉玉之色以朱白蒼黄玄爲次九七五旒數雖不同然皆每旒十二玉繅玉五采也旒就旒數隨命數詳見儀禮冕弁圖又周禮司服掌王之吉凶衣服享先王則袞冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕註冕

同而服異衮冕以下各以服之異而名之衮衣九章享先王子宗廟則服之先公自后稷至大王以前也鷩謂華蟲以下其衣三章其裳四章毳謂宗彝以下其衣三章其裳三章希絺同但刺粉米以下無畫也其衣一章其裳二章玄者衣無文裳刺黻而已又後漢逸民傳漢室中微士皆毁冠裂冕去之之類繼傳忠孝節義百行之冠冕（）說文从冃免聲篆作冕圜正譌冕亦作絻集韻作悗按本義从免爲正精蘊篆作冕上象平而前小俛前後象垂旒中象文紘文下衡象武按古冕制長六寸前狹員上方蓋朱綠旒之前後邃延以黃絲纊兩旁下繫玉瑱必欲象形雖因不足以盡之魏氏曲說類加此六書故部敍文作厶按厶即弁篆文作冂之上體皆下廿小變其形非古文也

㒼 莫槃切音瞞說文平也从廿五行之數二十分爲一辰从兩平之義正譌收入㒳部訓同說文又云本母扶切俗作滿非滿乃人姓吳氏總要曰从廾兩會意作㒼平斗斛也秆平米器小篆譌从廿按从廿之說迂曲難通从廾亦泥

冐 舊註音冒小楷上稱小兒帽按長幼首服通制之帽非因

小兒創太暑字六書無卷

冒 恰祫𠀤同

冕 冤字之譌正韻冤亦作寃冤冤註引史傳吏民稱冤从冂从兔與冠冤字不同冤下从兔蓋未詳史傳冤譌作冤冤冤之別不獨杵从兔从兔舊註誤同正韻別詳冂部冤註

冦 舊註音試冤冡面衣人音其義同按障面有帷帽帽簷耳有月衣古未有作面衣者士喪禮幎目用緇方尺二寸揜其面不名面衣六書無冡

冡 舊註音偷註見上又云渠鄰其切音離面必為文也

冡 切音途義同音訓𠀤非

䍦 羃離障面具也通作羅婦人出必擁蔽其面男子亦用之晉山簡傳倒著白接䍦爾雅作䍦䍦註江東取白鷺背上長毛為䍦蘺名白鷺縗䍦䍦借䍦義通與䍦䍦䍦別正韻二齊䍦註引山簡傳作䍦䍦註引爾雅註作䍦韻會引爾雅作䍦汎訓白帽𠀤非又舊本冂部䍦注婦人所戴分䍦䍦為二字不知接䍦羃䍦䍦男婦異用其為障面之義一也互見巾部帽註

冖部

冖 莫逷切音覓以巾覆物自一折而下承象天體半覆地上形篆作八通作羃冪同文羃要篆作冖象布豯下覆冂冃冠巾等字皆从冖正譌以巾覆之非也先有冂而後有巾也冂與冃別總要冂从冂从口省下指非小篆从巾作幎楷作羃精滋从冂嚴冡泥

冘 余琴切音淫說文冘冘行貌揚雄羽獵賦三軍芒肰駹冘關與孟康曰冘行也舊註此字楷書同而篆文異音由者从大曲其足音淫者从人出門又正韻尤韻冘註引馬援傳冘豫古與尤同韻會十一侵冘註引來歙傳冘豫冘音淫轉尤韻引馬援傳冘豫冘音猶通作猶謂各韻本字然無分別皆未詳尤與冘形聲既殊楷篆各異冘無尤音也按毛氏曰尤字从大曲其足與儋滯內冘字不同唐史尤豫音淫誤趙古則本義冘篆作冘从人出門冘冘肰行夻遝俗借淫訓作佔非尤篆作冘借尤豫疑也據此說尤豫之尤史傳作冘皆譌也後漢書章懷太子冘豫註云冘行貌義見說文豫亦未定遝冘以林切又未詳說文冘冘音淫本訓行貌與尤無涉亦非皆從趙氏說冘尤分可也舊註失考正

冗 俗宂字篇海人部譌

作内

𠔿 舊註音的入也按訓入加冂無義从入為正改音的非又同文舉要冂部𠔿註云从冂凵从出上下包藏不出也按𠔿𠔿深義隱造與宎字同古人制字各有依據𠔿𠔿二文宜删

宎 舊註古文天字按小篆从一大作𠑹唐武后改作𠑹矢即武后𠑹字之譌非古文謨以為古文類加此詳大部大則部改二註

〔六〕同 徒紅切音同㪅物㘣蓋从冂从同古文冡作冋與同从冃別

罘 莫皮切音迷扜罘國名在大宛東史記大宛傳東則扜罘于寘音汗彌衍悅漢紀日拘彌國去于寘三百里拘音俱彌即罘拘彌扜罘同是一名〇說文作罙周也引詩罙入其阻徐曰网即周布意今文作罙讀會小補支部收罙音義與說文同皆未詳突與罙罙別舊註深也冒也又周行也从誤詳采部冞註

〔七〕冟 世執切音適說文飯剛柔不調者釋名冟不適也

冠 孤歡切音官冕弁總名白虎通冠者卷也卷持其髮也釋名冠貫也所以貫韜髮也漢輿服志上古穴居野處衣毛冒皮後代聖人見鳥獸有冠角頿胡遂制冠冕纓緌禮玉藻玄冠朱組纓

天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊
冠也玄冠綦組纓士之齊冠也縞冠玄武子姓之冠也縞冠素
紕既祥之冠也垂緌五寸惰遊之士也玄冠縞武不齒之服也
居冠屬武自天子下達有事然後緌天子始冠之冠玄冠而
以朱組爲纓諸侯踐緇布冠用雜采之繢爲纓緌爲尊者飾非
古制也齊戒時所服者諸侯與士皆玄冠但纓有丹組綦組之
異朱色紅而明丹赤色也綦蒼白如艾色者縞生絹也武
冠卷也以縞爲冠凶服也武則玄色吉也所以吉凶相半者蓋
父有喪服子不可用純吉故用子姓之冠姓生也孫者子之所
生故謂之子姓素熟絹也紕兩邊及卷下畔之緣也縞冠素紕又
謂冠與卷身皆用縞但以素緣之既祥之冠祥祭後所服也以
縞冠素紕緌之垂者長五寸以其爲惰游失業之士使服此以
恥之也不齒即王制所謂不率教而屏斥之者使之玄冠縞武
亦以恥辱之也禮服之冠則臨著乃合其武有儀飾故也若燕
居之冠則冠與武相連以非行禮之時故率略少威儀也此冠
燕發服皆著之故云自天子下達凡緌所以致其飾故有事乃

綏無事則否也又鄭特牲野夫黃冠註艸服也又漢官儀辨性
觸不直執憝者以其角形爲冠一曰法冠爲柱下史則冠之後
以鐵爲柱又三禮圖御敝冠前廣四寸通長四寸後高三寸衛
士服之又漢記馬援與公孫述有舊援從冀入蜀述見之令冠
交讓冠太僕交之位又淮南子楚莊王好獬冠國人效之註今
力士冠也又家語大夫請罪用白冠氂纓又姓漢冠恂明冠端
又眞韻音均張紘枕箴瓌材允麗惟椒惟珍安安文枕式彼弁
冠又先韻音涓劉歆孟母贊子學不進斷機示焉子遂成德爲
當世冠又叶霰韻音絹蘇轍燕山詩丹子號無策亦數游俠
冠玉帛非足云女子雅跗踐又翰韻音貫加冠于首也白虎通
男子幼娶必冠女子幼嫁必笄禮冠義冠者禮之始也故古者
聖王重冠又曰古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以
重禮重禮所以爲國本也冠于阼以著代也醮于客位三加彌
尊加有成也已冠而字之成人之道也註呂氏曰主人升立于
序端西面贊者筵于東序少北西面將冠者即筵而冠是位與
主人同在阼也父老則傳之子所以著傳付之意也酌而無酬

酢曰醮醮于戶西南面賓位也以禮賓之禮醮其子所以為成人敬也冠于阼醮于客位者適子也庶子則冠于房外南面遂醮焉所以異者不著代也古者童子雖貴名之而已冠而後賓字之以成人之道故敬其名也朱君順曰冠禮曆天下無成人或欲知魯公十二歲而冠此不可冠所以責成人十二年非可責之時既冠矣不責以成人事則終其身不以成人望之也徒行此飾文何益雖天子諸侯亦必二十而冠又曰今行冠禮者制古服而冠冠畢又不常著是僞也必須用時制之服陸釴病逸漫語曰明制天子三加初折上巾二遠遊冠三九旒冕又姓列仙傳冠先又凡才總首出曰冠漢書內鐵傳贊高而開基舊晉為冠史灘大傳夫名冠三畢又物高起亦曰冠張衡東京賦乃構阿房起甘泉結雲閣冠南山注秦二世起阿房終南山之上若冠之峩嶸也○說文从冂从元元冠有法制从寸篆作冃徐曰取其在首故从元古亦謂冠為元服晉鼎作冃精蘊从亼加以巛其綏下垂从又結纓象其正額也篆作㝴與說文从元別集韻或作帽義通字學三正以冕為古文冠非

冢 莫紅切音蒙覆也冒也正譌从冃从豕會意借爲稚昧也欺也篆作冡別作蒙女蘿也俗作幪非犓滋从爫作冡篆作冡幼學未通也蒙之以正作䝉胞胎也草生蒙蒙有物蔽覆暗者當求明也小篆㒼从豕从艸名舊爲䝉俗借用蒙非按彡蒙并从艸會艸蘙蔽覆意獨縱傳皆从豕作蒙義難通

冢 知朧切音腫山頂曰冢詩小雅山冢崒崩釋名冢腫也象山頂之高腫起又大也周禮天官太宰註百官總焉則謂之冢宰列職于王則稱太宰冢大之上也又禮內則冢子註猶言長子又封土爲社大雅乃立冢土註大社封之高于他社故曰冢土也又聚之增者亦曰冢周禮冢人掌公墓鄭康成曰封土爲丘壟象冢山而爲之史張安世傳安世兄賀爲掖亭令收養宣帝賀卒帝爲置守冢三十家漢書外國艸曰王昭君冢上艸獨青號青冢唐書朱粲亾命爲盜所至殺戮無遺㸃東都平斬洛水上士庶競擲瓦礫擊其尸須臾若冢晉書僧智永有舊筆數石埋之號退筆冢唐劉蛻工文辭不忍棄其艸聚而埋之作文冢有銘俗作塚又宰與冢音義別左傳公使謂蹇叔曰爾墓之

木拱矣穀梁傳墓作冢公羊作宰因字形相近故冢譌爲宰後人謂宰與冢通非也○說文冢高墳也从勹豕聲篆作𡨦徐曰地高若有所包也按冢从豕無義豕亦非聲闕疑可也剣見勹部義同

冣 舊註徐仌聲古作聚物之聚今借作最誤按古本說文冣从冃从取犯而取之也音醉徐本說文冣从冖从取積也音聚徐曰古以聚物之聚爲冣上必有覆冒之也此冣與最音義分爲二者也顔會冣訓正訓外引公羊傳隱元年會猶冣也何休註冣聚也據此推之冣有積聚義故轂之訓艸聚者亦从冣撮之訓蹵聚者或作冣此冣與冣音義互相通者也說文聚雖訓會會亦與聚積義通韻會冣通作聚既有冣聚二文不必改从冖作冣正韻存最冣側冣爲俗書無疑舊註知俗以冣爲冣誤不知徐作冣亦誤冣同聚當從遇切舊註徐公聲九非

冤 烏宣切音淵枉曲也史漢宣帝地節元年以于定國爲廷尉詔曰張釋之爲廷尉天下無冤民定國爲廷尉民自以不冤又冤句縣名在曹州句音劬又文韻音煴韻書引士和怨歌無淚義今刪○說文从冖兔在冂下不得走益屈折也篆

作冥正韻韻會从宀作寃別作冤炏

冥 莫平切音明青冥天也楚辭攬青冥而攄虹又寓奧窔之間詩小雅噦噦其冥又北冥海也莊子北冥有魚俗作溟又玄冥水神也禮月令其神玄冥註少昊氏子曰修曰熙爲水官又黃庭經腎神曰玄冥又姓漢丞相史冥都泰山人治公羊春秋疏廣弟子又先韻音縣集韻顛冥迷惑也司馬彪說又陽韻音茫史龜策傳並盡無見風雨晦冥雲葢其上五采青黃又上聲梗韻音茗昏微也詩小雅維塵冥冥叶下熲又去聲徑韻音命義同瞑瞑通又入聲錫韻音覓幎也以繩縻取禽獸也周禮冥氏掌設弧矢爲阱擭以攻猛獸〇說文冥幽也从日从六冖聲日數十十六日而月始虧冖亦夜也篆作冥爾雅冥幼也郭註幼稚者冥昧也張衡曰从日从冂聲同也从六幽也月入地下陰氣已生六老陰也說文十六日月始虧近鑿鑿校曰冥日旻𣊟象日輪下降上有雲幕覆之陰氣勝也篆作冥冥一歲之昇从冥从六取陰用事天地閉塞萬動俱閟故北方謂之幽都篆作冥朱謀㙔曰冥古作冥日月皆隱一星杜

天幽暗無所睹也又作冪𡏖謂此古鼎字鼎方烹物上冖以覆之指事今从昃傳寫之譌按諸說非迂曲卽闕漏皆未詳義非尊訓幽幼晴非分日沒歲暮冖下之日非星日上之冖非冂冝冥字同而誤分冥鼏姝形而誤合魏朱二說尤非

冦 舊註同冠見釋書按梵書多譌文未可牽引以亂六書考孟嘗鼎冠篆作𠕁改作冠非

（九）

𠖁 傳註音思姓也按姓譜有思無𢙣

冨 俗富字正譌富冨兩存誤

（十）

詫 舊註音妒祭奠酒器也又音咤今用吒非按周書三咤說文引作詫六書故以詫文奠敬之說爲非集韻或作詫廣韻或作宅亦作閱韻會引徐邈讀尙書咤如託收宅詫闕入詫註以非舊註不詳考書本作咤分咤吒爲二亦非別見口部吒註

宣 宣字之譌石鼓文本作𡩻見宀部舊本作𡨋列冖部非

冪 一字重文本作冂舊註重出

顛 俗顛字

𠖻 古文㸐篆作𤏽

鈷 古文古篆作圂

𤏽 籀文㸐篆作𤏽俗改从宀舊本火部以𤏽爲籀文非

𡨋 古文𤏽篆作𤏽〇𤏽𤏽𤏽見同文舉要𤏽本闕

冫部

冫 冰字在旁之文本作仌說文仌凍也象水凝形凡仌之屬皆从仌篆作仌筆陵切冰水堅也从仌从水篆作𣲍魚陵切俗作凝分仌冰爲二以冰爲凝本字徐鉉曰今冰作筆陵切以爲仌凍之冰戴侗曰仌水遇寒凝堅也仌于隸楷不能獨成文故後人加水凝當从今文作凝據徐戴二說冰卽仌字重文遵古則本義周伯琦正譌沿說文仌冰分訓泥俗作冰舊註失考正

汀 俗字舊註音聽冰貌又音領義同說文無汀

冬 德公切音東說文四時盡也爾雅冬爲玄英註氣黑而清英也禮月令孟冬命有司曰天地不通閉塞而成冬漢天文志冬終也史匈奴傳鹵朝夕爲冠土地苦寒馬不能冬註能音耐荀子天論天不爲人惡寒而輟其冬鶡冠子斗柄北指而天下冬莊子則陽篇凍者假衣于春暍者反冬乎冷風梁元帝纂要十月曰上冬十二月曰暮冬宋書云魏晉冬至日受萬國及百僚稱賀因小會其儀亞于歲朝曹植冬至獻襪履頌云亞

歳迎祥履長納慶又姓南北朝燕司馬冬壽明冬青又耐冬絡石草別名忍冬金銀花別名折冬續隨子別名游冬苦菜別名又款冬花別見艸部款註○冬从仌从夂夂古終字篆作[illegible]一作[illegible]精蘊作[illegible]篆作[illegible]泥古文从日篆作[illegible]俗作[illegible]字學三正譌作[illegible]舁畚炊非

太

古文泰字舊本闕六書故太他蓋切音獺沐湅滑太也俗作汏達傳曰射汏輈又他蓋切借爲太始之太亦作泰又安泰舒泰易曰天地交泰又爲驕泰泰後說文水部泰滑也他蓋切古文篆作夳徐鉉曰本音他達切今左氏傳作汏輈非正譌泰他蓋切通也从廾[illegible]水會意篆作[illegible]又借爲沙汰字澄汰之也別作汰非六書本義泰滑也从廾在水上滑而行則手有所持也大聲古从仌省作亣作泰太非方音入聲作達非借安也後也亦轉大作忕愜非佞講說辨出音義未定說文泰訓滑無義徐傳會說文謂泰本它達切誤也書故兼他達他蓋二切因說文之泰訓滑滑太他達切未詳韓愈荅張籍詩發癬遂挲觸字林達滑也亦作汰左傳宣四年伯芬射王汏輈註汏音達遡也揃遡非慓丨也後汏之汏遡作泰檀

弓左傳汰从汏舒泰驕泰之泰不借太經史汰从泰沙汏之汏當作汏不可改用泰太徐鉉謂左氏不當作汏正譌以泰爲沙泰誤也泰大太古通正韻太聲收泰大太汏忕入聲四轄收汏達不收泰泰泰與達分音義爲正舊本大部太古泰字不知太爲太省文也太雖古文泰不必從

冰 補京切音兵說文水堅也韓詩外傳窮谷陰氣所聚不洩則結爲冰禮月令孟冬水始冰仲冬冰益壯季冬冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入書君牙心之憂危若涉春冰又周禮天官凌人共冰秋刷冰室冬藏春啓夏頒冰左傳曰日在北陸藏冰日在南陸頒冰春秋桓十四年春正月無冰成二年二月無冰成十六年正月雨木冰高氏曰雨著木成冰此異應在人臣或曰獨冰木何木屬陽而專冰之故以爲異而書之唐穆宗長慶六年海州海水冰南北二百里元年[illegible]開汴河冰成五彩華艸如繪畫三日乃解又常堅冰杜陽雜編順宗朝伏荊張國貢冰言國有大凝山冰千年不釋齎至京師潔冷如故又天寶遺事或勸進士張彖謁右相楊國忠彖曰君輩倚右相如泰山吾以爲冰山得無失所

倚乎遂隱居嵩山來幾爲山反又冰獻楊國忠子弟以奸媚結朝士每至伏日取堅冰令工人鏤爲獸形以金環綵帶置雕盤遺王公大臣惟張九齡不受又唐趙璘因話錄祠部謂之冰廳言其清冷也洪邁冰廳之冰音柄誤又世說鄰鑿欲規王導意滿口重言殊不流導勸鑿莫談鑿大瞋冰衿而出言懷抱冷也又矢箭蓋曰冰詩鄭風作掤義同左傳昭公欲伐季平子昭子闔公徒釋甲執冰而踞註冰箭筩蓋可以取飲酒言無戰心也又撥爾音柄唐韋思謙傳滯涸冰須註謂滯著須而凝也李義山詩碧玉冰寒漿又琉璃冰酒缸又陽顏音邪同珠大荒賦心懸懸以伊感兮漸飛思以將傷悵大息而橫涕兮乃揮霞而淚冰○篆作仌冰本作仌凝本作冰後人以冰代仌以凝代冰說文疑爲俗冰字今易書於从凝不備用本通雅付仌文大滅故加水作冰徐傳會說文必以冰爲凝誤伏因讀李陽冰之冰爲後據篇和書謂陽冰字仲溫其爲冰明文大昔之道知其原而以適用爲主非謂後人必無當也讀通雅冰與仌同凝不必作冰別詳後凝註同文舉要冰籀文作仌仌象目流且結形今不

從

冱 呼誤切音互寒凝也冱閉也謂堅固之陰閉寒不通陽氣也通作涸譌作沍

沍 俗冱字

冲 昌中切音充虛也淡也又稚也晉書金縢昔公勤勞王家惟予冲人弗及詩註冲幼也又諡法幼小在位曰冲又鑿冰聲詩豳風鑿冰冲冲又垂飾貌小雅鞗革冲冲又姓明香山縣丞冲敬○說文水部有沖仌部無冲故正韻諸韻書皆云沖省作冲合爲一正譌沖从水中聲和也又上飛也別作沖翀竝非舊本沖註引正譌冲不當作冲翀此又云冲與翀同前後矛盾按上飛从羽義通正譌必从沖泥正韻沖通作冲亦泥

决 俗決字

况 同況又姓明蘇州太守況鍾本吏員治郡有善政吳人至今祀之說文仌部無况水部況訓寒水義與況通佩觿集況發語之辭況寒冰況形況今通用況正譌況訓同說文借爲況況賜予又發語辭別作況貺竝非按二說皆迂泥正韻十七漾況况亦作况別收况註云从二从兄引佩觿集出說尤泥互詳水部況註

冶 以者切音野說文銷也今鎔金謂之冶又鑄冶匠董仲舒策上之化下下之從上猶金之在

鎔惟冶者之所鑄又女態易冶容誨淫傳毅舞賦貌嫽妙以妖蠱註蠱卽冶古無家廟音猶榭之爲序迓之爲御也又姓周冶廑冶區又公冶古冶俱複姓又地名金陵曰冶城又冶借作野揚子江有梅根冶野或作冶又語韻音雨齊武帝詩昨經樊鄧役阻潮梅根冶淡懷悵徃事意滿辭不叙孟浩然詩水溢梅根冶煙迷揚葉洲皆以冶爲野字从野爲正又道藏元君詩披雲迓靈輿倏忽適下土嵯峨滅玄雲至感不容冶又哿韻傷上聲謝惠連詩鄉生無文染西施慙妖冶胡爲空耿介悲哉君志瑣○說文从仌台聲篆作㓵三倉曰冶遇熱卽流遇冷卽合與冰同志故字从冰冶之義爲銷鑠轉爲羊俗因作烊字音別義同

冷 魯櫻切棱上聲說文寒也南史齊樂預傳預以徐孝嗣與明帝發大事因人笑褚公至今齒冷君無效尤又姓戰國策冷向漢冷豐明冷珂又麪已熟曰冷陶杜甫有槐葉冷陶詩又櫻韻音領杜詩雲臥衣裳冷叶上影下省又庚韻音零冰曰冷潔今吳人云冰凌篆作冷與泠別泠乃水名

泮 普玩切音判冰釋也詩邶風士如歸妻迨冰未泮又霰韻音片蘇軾

燕山詩攻堅甚攻玉乘瑕易冰泮中原但常治敵勢要生變說文仌部無泮正韻通作泮

冹 數勿切音弗寒也廣韻寒冰貌說文引詩一之日滭冹詩豳風本作觱發傳曰一之日觱斗建子一陽之月然發風寒也發叶卜歲然隊韻去聲音義與冹訓寒冰別說文誤改為滭冹正譌不考詩傳箋傳會說文謂俗不當作觱發韻會冹通作發然非舊本引正譌入冹註尤非又轄韻音髮曷韻音跋義同篆作冹

沍 舊註音㴄沍沍飛聲按沍無飛義音訓然非

泂 洄字之譌舊註古迴切扃上聲寒也篇海譌作泂然非

[illegible]活洞 然譌字

洛 歷各切音洛類篇洛澤冰結也集韻凇凍也俗讀若涸義同正譌二十殺痒註洛澤謂之痒瘵韻會洛或作沍然非

洗 色景切音㳯洸洸寒貌又姓晉洗勁明洗兗

洇洪 然譌字

凌 同凝省

冽 良薛切音列氣寒也詩小雅有冽沈泉又霽韻音利馬融笛賦氣噴勃以布覆兮作時𤁘以狼戾𩆎叩鍛之岌峇兮正瀏溧以風冽註時𤁘言其聲時大如有所𤁘履也叩鍛椎鐵

也发沓椎聲笛聲似之風冽謂聲隨風而清也本作洌篆作𤂢隸作冽舊本作冽非詩栗冽譌借烈

洫 侐洫之譌說文侐引詩頌閟宮有侐毛傳侐清淨也舊註音義與侐近改作洫非

七

浗 譌字手足凍不必別作浗

浸 浸字之譌

浹 呼業切音協浹渫冰凍貌又合韻音俠義同

涇 俗涗字

涊 涊字之譌舊註澳涊惡酒貌非六書有澳涊無澳涊

涗 渠鄭切擎上聲見前涗註

八

澳 澳字之譌

凄 此西切音妻寒也詩邶風淒其以風小雅秋日淒淒註淒淒凉風也舊註沴正韻引邶風附水部淒註非

凅 公悟切音固寒凝閉也張衡西京賦凅陰沍寒此爲淸署又暮韻音互漢郊祀志秋凅凍五行志金鐵冰滯凅堅不成與涸別

凎 譌字凝雨本作霖雨非冰類改作凎音錄又寒也然非

涬 下頂切音悻涬冷寒也唐人詩入林常涬涬正韻引詩入谿霰瘁註誤涬瘁涬音通義別

准 舊註俗準字按字林准與準同莊子平中准正韻八杪準准兩存集韻準古作準俗作准無確據今不從

涵 俗涵字

淞 蘇弄切音送字林凍洛也寒氣結木如珠見晛乃消齊俗謂之霧淞讀夢送曾鞏齊州冬夜詩清香一榻氍毹煖月淡千門霧淞寒又咏霧淞詩園林初日淨無風霧淞開花樹樹同記得集炎淡綴冀舞人齊插玉瓏鬆又蘇軾送曾仲錫詩淞有千林鬆鬆花鬆鬆即霧淞俗作霧淞三蒼解詁淞訓夜雨淡淞木介聲轉川平聲註專音嵩沉訓凍非淞與淞州耕注古音作淞註云又从仌作淞合淞淞爲一正韻一東收淞送韻闕淞然非

淨 初耕切音撐寒冷也與淨別

凉 呂陽切音良輕寒也又薄也左傳號多凉德又平凉地名今渭川縣又州名禹貢雍州之域古西戎地地理沿革表本漢武威郡晉太凉州以地處西方常寒凉也又五凉吏張軌據河西爲前凉今甘州呂光繼之爲後凉李暠遷酒泉今肅州又遷沙州今肅州八百里號西凉沮渠蒙遜據張掖號北凉禿髮烏孤據姑臧號南凉呂溫詩樓高望五凉又姓漢凉潤凉儉見印數魏太子太傅凉茂又凉草杜陽編李輔國夏日堂中設迎凉艸艸幹似苦竹葉細似松狀若乾枯不凋落盛暑縣

窗戶間凉風自至通作涼說文有涼無凉正韻十七陽涼通作凉韻襲沿韻會凉涼分見从仌者爲寒凉之凉从水者爲涼[illegible]鷃涼之涼按此說迂泥

凊 七性切凊去聲凉也曲禮凡爲人子之禮冬溫而夏凊註溫以禦其寒凊以致其凉唐書太宗避暑欲脩九成宮馬周上疏謂上皇留熱處陛下居凉處溫凊之義臣所未安上嘉之○凊與淸別莊子爨無欲淸之人陸德明曰字宜从仌从水者假借也

淬 鵲字雋註音醉寒也又音翠義同然非

凋 丁妖切音彫殞落也說文半傷也與彫通俗借用雕

凌 離呈切音陵冰也詩豳風三之日納于凌陰註納藏也凌陰冰室也周禮凌人掌冰又凌姓又方書減瘢以凍凌瘢發之良又敬韻零去聲義同○說文本作𠗉篆作𠗉隸文作夌篆作棱經史從夌借爲夌兢夌越侵夌字與夌陵通

凍 都弄切東去聲寒著物也月令孟冬地始凍又孟春東風解凍蟄蟲始振又姓元東所求明正統中利涑知縣凍恭以循吏稱○說文凍仌也多貢切凍凌之凍本去聲舊註泥韻會改音東非篆作㯮與水部涑別

减 俗減字

湆 譌字舊註訓同前一不改音聘从非一說湆之譌省

冯 俗馮字舊註同馮誤正韻十八庚馮亦作馮引詩馮貿詩本作馮非作馮从馮爲正

凐 譌字

⿰冫則 斯字之譌舊註同斯誤

凘 澌字冰無澌名

⿰冫枼 他協切音牒浹渫冰凍也

十

凒 伊齊切音哀凒凒霜雪白貌楚辭九思霜雪兮凗凒凒又灰韻

音栗義同通作凓文選七發譌作溧集韻贅作霅

⿰冫射 詞夜切音謝凋也衰也增韻借用謝與謝別

凓 冽七切音栗凓冽寒也說文本作凓篆作凓經史通作栗與凓別

㓕 滅字之譌

滄 楚降切音創寒貌逸周書天地之閒有凔然用其道者終無竭列子日之初出凔凔凉凉枚乘傳欲湯之凔一人吹之百人揚之無益也道藏詞瑣音自凔凄凔愴通與凔別正韻十七陽凔註引列子作凔誤說文篆作熗古作凔篆作凔

滕 同滕俗省說文从仌朕聲本作滕滕即改篆爲楷之誤今通作凌

凲 力冄切音斂薄冰

凾 河南切音合說文寒也本作凾篆作凾

十一

移 伊脊切音僁埤倉云冰室門名

𡐝 俗字冰堅本作堅俗加冫作𡐝舊註音玄冷也誤

減 俗字舊註音索寒也誤

凗 倉雖切音摧霜雪積聚貌又賄韻摧上聲義同漼渼也與漼義小別集韻正韻皆強合凗漼爲一舊註同漼泥漼之借臞倘漼之借暟義相近漼不必借漼之

㵳 與漻通說文有漻無㵳

凍 疏朗切音爽冷貌舊註又楚兩切爽上聲非本音

滭 補密切音畢說文風寒也互見前凓註

㴨 所讖切森去聲寒貌又感韻音慘義同

〔十二〕

凘 先稽切音西說文流冰也風俗通冰流曰凘解曰半又支韻音斯眞韻音四義同與凘別正韻太聲凘註亦作凘泥篆作凘六書故作凘篆作凘亦泥

㓗 俗潔字

〔十三〕

⿰冫農 俗字

⿰冫鼎 俗字舊註音挺冰貌非

⿰冫畺 居章切音姜凍凝

凙 逵各切音鐸縣冰也又陌韻音宅義同本作凙篆作凙

凚 渠飲切琴上聲寒戰貌韓愈鬥雞聯句磔毛各凚痒正韻凚註引韓詩痒譌作瘁浙原以凚木作凚俗作凚林非又沁韻音禁

義同

凛　力錦切音廩說文寒也書五子歌凜乎若朽索之馭六馬泰誓百姓凜凜別作慄或门本作懍石經改作慄从凜為正又集韻凜寒也凜淒清也分為二史賈誼傳作凜廩楊雄傳作慘懍竝非韻會凜或作滄禁慄通作廩尤非慄與凜通漢作懍贊作凜今不必從

凜　凜本字舊本闕

古

凝　魚陵切逆平聲水凍亙試冰也又結也停也易坤履霜堅冰陰始凝也又定也易鼎象君子以正位凝命書皋陶謨庶績其凝註凝成也言百工趨時眾事皆成也又杜甫詩餘光隱更漏況乃露華凝李白詩長川瀉落月洲渚曉寒凝又謝玄暉鼓吹曲凝笳翼高蓋李善註徐爰引謝謂之凝又徑韻音佞唐詩日照凝紅乔又質韻音屹屈原大招天白顥顥寒凝凝只魂乎無往盈北極只詩大雅靡所止疑儀禮凝太之疑音義同說文以凝為俗冰字今不從篆作凝

凟　俗字舊註音貫身寒動貌非

瀨　俗字說文瀨寒也洛帶切按說文偁冷凍滄凜凓竝訓寒瀨無異義可廢也

隸　俗字冰不必別太隸名

瀝　俗凜字

澥　澥字

之譌說文水部酒重文从鹵舟作⿰氵巂夂部無⿰氵巂舊註音鶴訓煎鹽非

灂 俗字舊註子肖切音醮冰裂非一曰澆之譌省

⿰氵嚴 俗字舊註音嚴凝寒貌按經史皆作嚴贅作⿰氵嚴非〇訂正

篇海冫部沁音侵去聲沁冷凊音唐滂音滂滂凊凍相著貌㑹音琴寒狀森音森上聲寒貌澳音掩藏匿洎音私至也㴛音希和也冶音狹露也隶音尖自進皆譌謬不可從附記

几部

几 居里切音己古人凭坐者書顧命華玉仍几註仍因也因生時所設也詩大雅或肆之筵或授之几周禮春官五几玉几雕几形几漆几素几又劉歆西京雜記漢制天子玉几冬則加綈錦其上謂之綈几公侯皆竹木几冬則細罽為橐以馮之又几几安重貌詩豳風赤舄几几註赤舄冕服之舄言周公雖遭管蔡流言之變安重不失其常也周易左傳作机俗譌作機〇毛氏曰有鉤挑者為几案之几不鉤挑者為几几音殳按說文几篆作𠘧几篆作几几右而無鉤後人譌為几几左而上出後

人謂為几非几几專以鉤挑不鉤挑相別也考二篆形聲意較
朕易見毛說似而非舊註几註沿正韻引毛說誤又精薀几作
丌小篆變體丌几離為二今合于一按此說近理說文丌冂異
部丌下基也薦物之丌讀若箕冂斷冂也分二訓泥經傳冂案
道作几
義同

几

尙朱切音殊說文鳥之短羽飛几几也舊註几與
几象字別殳字从此俗用卩非不知几非几屬說
文几冂各為部舊本併凥処凭三文外如凨凬凧紈釚諸字或形
體近似或傳寫失真皆謬附几部此又自亂其例者也精薀几
擊兵也象建于兵車而不用故其首有乘旁形執之前驅延敵
則加又為殳几篆作乁鳥飛遠景也象殼見其形水流驚亦加
之故殳字以此為母乁與几音同形相若非以義差別彼此失
之按兵器之殳作几鳥羽之几作八皆不可施于楷書殳之建
于車上與人之執以前驅雖微分動靜其為殳一也殳為人手
所執故从又非不用作几人用之始作殳變几為乁以象形析
几與殳為
二物炳非

凡

符咸切音帆說文檃括也廣韻皆也又大槩也
發凡猶言大氐也左傳序發凡以起例漢景帝

紀凡號石奮萬石君注謂總計也猶汎言之也又㝡凡諸凡之㝡目也周禮司會註謂簿書契其㝡凡也小宰疏凡要亦是簿書如今印契其凡目所㝡處印之又廣雅凡輕也今俗呼鄙人爲凡夫輕賤之稱又國名在濟州春秋隱七年王使凡伯來聘左傳凡蔣邢茅胙祭周公之胤也又姓又與顛音梵崔駰達旨高樹靡陰獨木不林隨時之宜道貴從凡註凡常也○說文从二二耦也从乁乁古文及林罕曰凡乃舉事之端从乃从一非从二二从乁周伯琦曰从乃中从一乃古及字一者枚數之也篆作㔺按說文義未詳今不從趙孟頫書吳郡儒學碑作凡同文舉要古文作㔾别作凢㔾从乁从二及者二人會意太非俗作凡凡凢尤非

尻　居本字晉胡毋謙傳尻背東壁又姓漢末成侯尻搬○說文几部尻処也从尸得几而止引孝經仲尼尻尻謂閒尻如此會意尸部居踞也从尸古徐鉉曰居从古者言法古也俗从足作踞孫愐太九魚切挍尻與居一也說文㞐分爲二周伯琦云尻今作居居乃夵蹲也卽俗踞字義異蓋泥說文訓辭而㞐舊註疑周氏以尻爲居處之正

字以居作踞非今所安不知謬非自周始也經史㚇从居互詳尸部居註篆作凥別作凥

㐱

音引切音軫說文新生羽而飛也从几从彡篆作㐱又說文彡部㐱稠髮也从彡从人或作㐱篆作㐱孫愐㚇之忍切正譌分訓與說文同㐱篆作㐱篆作㐱俗用參異義據正譌篆㐱當作㐱舊本改从几作㐱增之愼切音震㚇非

処

處本字說文止也得几而止篆作凡正譌篆作凡經史㚇从處

〔五〕

風

譌字舊註音屈風也校風古文作飌篆作凬風因風之古篆而誤舊本風部收俗譌字省作風附几部非

〔六〕

凭

浦明切音平說文依几也又倚也山海經西王母梯几而戴勝註梯几凭几也今借用馮俗作馮憑正譌憑依也託也亦作凴引詩作凴賢非篆作賢爇要篆作凥古文仍字朱謀㙔曰凭古篆作㑹㚇非

谻

公逆切音極疲也倦也㑆如子虛賦徼谻受詘註蘇林音倦谻之谻訓獸倦者徼遮而取之一作谻郭璞曰疲極也司馬貞曰燕人謂勞為谻又上林賦窮極倦谻義同正韻七陌作谻與劇同楊愼曰谻極字通神農本艸云勞極洒洒牲

極倦也元帝荅問沐啓云太垢甚倦身不極也又與豦同按𠙻訓倦與劇極豦勮之義互通不待詳䊵衍字之从𠫓从名从几或作飢或作䬧飢義無所據諸家皆承譌从劇極可也舊註失考正

七

𠙻 同𠙻俗增

凮 舊註同賵集韻䎘古作凨按經史皆从賵

九

凰 呼王切音黃山海經鳳凰出丹穴山雄曰鳳雌曰凰集韻或作鷬通作皇周禮掌次設皇邸註皇羽覆上邸後版染羽象鳳凰羽色以爲之實休曰書家作字省文如鳳皇鸑鷟廟郎下一字俱省其例皆然于六書建類如弋字从弋聲而式弍字非弋聲以弋爲建類鳳从几聲而凰并凡聲以鳳爲建類也別詳鳥部鳳註

十

凱 同愷舜十六相有八凱又凱風凱歌又凱澤亦和意或作闓澤史相如傳昆蟲凱澤漢書作闓本作豈毛詩豈弟樂豈壽豈氣和樂二義後作凱闓愷然義同

𤼽 舊註古文勝字按集韻勝古作𤼽𤼽亦無義凡古文傳譌者闕可也舊本譌作𤼽尤非

凳 舊註丁鄧切登去聲牀凳正韻橙几屬字林作凳

凴 俗凭字舊註同凭誤

凵部

凵 舊註音坎張口又音勘義同按六書凵乚厶形相似音義各別魏校曰凵受物之器象地體承載形虛中者當其无有器之用也籀文作𠙴乚張口也口用之則開不用則閉乚象哆開形厶飯器也凵之變體也由此推之足證舊本以乚訓凵合凵乚爲一之誤然凵乚厶與乚亅丿乀同例皆爲画母未可施于楷隸存備考可也𠙴精蘊古文作凵俗作曲凵音義與曲同說文𠙴凵乚分部乚訓張口孫愐口犯切與凵音義異舊註凵音坎增苦紺切音勘尤非

𠙴 丘于切音區說文飯器以柳爲之總要凵象俗篆數凵形說文凵或从竹作筡義同今字从此俗作厶乃古私字今通用筡

凶 許雍切音詾吉之反又與悯通集韻𢡆懼或作悯通作凶晉語敵入而凶許凶猶凶凶恐懼也一說凶懼之凶亦作兇說文兇擾之也兇悯凶義通韻會上聲兇載宋庠補音倒勇切舊註泥正韻兇許拱切未詳凶兇叶韻轉上聲本音皆平聲也又陽韻音香東方

朔七諫初放徧業失之而不救兮尙何論乎禍凶彼離畔而朋黨兮獨行之士其何望望音芒叶江方長央舊註叓呼光切叶音荒謂周易凶多此音引莊子天有六極五常帝王順之則治逆之則凶陸賈新語懷德者應以福挾惡者報以凶德薄者位危太公道者身亾不知讀香與凶本音近讀荒與本音遠從香音爲正讀書通凶通作訩何悔兒訩又訩通作哅匈訩凶洶各有引證按凶音雖同而義有不可借者有俗書不安雙用音如訩哅詾同音同義从口言一也借用恟非凶桑凶歲之凶借用訩尤嚘優之詾哅借用凶从非內作㐫㚇皆俗書集韻凶古作絪尤非○說文凶惡也象地穿交陷其中徐曰惡不可居象地之塹惡可陷人也爾雅凶咎也疏云謂咎惡也廣韻又禍也按惡咎未足盡凶義凶生于惡非惡即凶惡淫于咎非咎即惡凶兼天人災害言廣韻說是說文咎訓災非六書統象作凶灼龜不吉象龜交折之文見意古文作幽㐫兜龜背析文交亂形尋泥灼龜火義亦非互見子集儿部兇註

[illegible]五斗切音偶山名漢封蔣澄爲山亭侯山在今多[illegible]譌作岀應天府志溧陽岀

山東北二十里洮湖之上風土記昔呂姥得道于此註引廣韻呂烏后反山在溧陽寰宇記常潤等州分界呂山之顛宋有巡司引元仇遠詩呂姥峯高聳倚天洮湖春水綠無邊不知楊柳兼葭外何處泊君昔畫船正韻十九有闕𡵆韻嚴遙字𡵆註引楊慎丹鉛錄𡵆山在宜興縣溪山亭侯𡵆山即其地陳懋仁云篇海音后按轉注古音𡵆韻𡵆音畝即𡵆亭侯故地寄字韻𡵆音剖丹鉛錄𡵆音后三音皆楊氏所編同一𡵆山不宜前後矛盾剖畝二音非或疑𡵆為畝字之省亦非今樹城有𡵆山讀若側與溧陽宜興兩山同名與地紀勝及訂正篇海專屬溧陽舊本𡵆斷譌倒脫𡵆非說文山部無𡵆或曰𡵆从山作𡵆

凷　丘伙切魁去聲墣也禮喪大記父母之喪寢苫枕凷蔡邕釋誨九河盈溢非一凷所防〇說文土部凷篆作凷凷重文作塊篇海別作𡸔韻瑞引喪記入凷韻譌作枕凷玆非又舊註載郭忠恕先曰吉用塊凶用凷按塊凷字同何得吉凶分用此說背理讀書通凷與貫增匱櫃刪傀魁魏玆通亦非互詳土部塊註

甾　莊詩切音緇說文甾缶也正譌甾竹器象

形嵜虘峅岈皆从此舊云象缶形非俗用缶亦非篆作甾古文作甾與从土作由別六書統缶郎佮字省文作由方九切甾側詞切東楚名缶曰甾與由同形亦當作方九切一物二名也又缶註云此形與盖相合據此說合缶由為一分由甾為二按說文雖訓甾為缶非由讀方九切郎缶省文也書統由混缶非舉要由甾二文外別作用畚尤非从正譌音義為正

凸

吐骨切音突高起貌弘農楊宋六歲詠碁局詩魁形下方天頂凸二十四寸窓中月杜甫詩雲露心凸知難捧杜牧之詩酒凸觥心瀲灔光又通俗文云內凸曰瘤篆作凸韻會九肩凸從結高切高起託與沒韻凸字異凸音突玉篇各出按凸凹形義同高起郎凸音突之義分二音非朱謀㙔曰凸古凸字物凹下而中高譌作㐫按㐫不借用凸合凸㐫為一尤非

凹

烏高切音坳陷入也凹之對東方朔神異經大荒石湖千里無凸凹平滿無高下舊註引經改古本刓切爪公聲不知本經非叶音讀凹如卦弦叶下下誤也又古詩胨愛珊瑚枕上凹又江淹青苔賦悲凹險兮惟流水而馳鶩又崗脩傳谷之應音谽雌而嚮厲鏡

之鑿像形曲而影凹○楊愼升鉛錄土窪曰凹土高曰凸古篆形字周伯溫云凹當作坳凸當作垤俗作凹凸是以古字爲俗字也畫記云張僧繇畫一乘寺壁遠望如凹凸近視則平名凹凸花俗呼寺爲凹凸寺按釋氏諸經音義凹下也凸突也葛洪字苑凹陷也凸起也詩疏垤作凸周禮疏圭有凸後人作坳垤又僧尉遲乙僧畫凹凸花說非自楊氏始又終南大乙云窅窔二字出倉頡篇陳懋仁曰經史直音窅音凹合也突音亦穴也與凹凸音義別楊氏謂支遁云地有坳垤與凹凸同不誤謂窅突卽凹凸非也又朱謀㙔云凹古窪字出藝術類聚要凸凹二文外別作出刻太聲又鑑韻中間也同刻入聲合韻低平也或凹中加丨或刻體爲同又玉篇凸凹从二附亞部張析訂正篇海士部垤註引詩話坳垤土高也合坳垤爲一義垤獨坳埶非舊註凡引楊說失考正

出

尺律切音怵入之對也又生也爾雅男子謂姊妹之子爲出左傳康公我之自出註秦康公晉外甥也又婦七出家語不順父母無子淫僻嫉妒惡疾多口舌竊盜又三不出有所取無所歸也與三年之喪也先貧賤後富

貴也又厺也史漢高紀紀信請誑楚可以閒出又特也過人之稱徐稱傳角太傑出空稱爲先又有罪曰出唐武后謂徐有功曰公比斷獄多失出何邪對曰失出臣小過好生陛下大德后默然註失出謂罪不當宥而故出之也又跳出章疏出格題頭也春秋正義引魏晉儀注寫章奏別起行頭者謂之跳出今云擡頭又訂出猶料出也庾冰隱實戶口料出無名萬餘人以充軍實註料出言檢料出也隱實猶商覈之隱覈也又周禮太司寇其不能改而出圜土者殺註出謂越獄逃亾也又斥也退也與黜紬通又寘韻吹厺聲詩小雅匪舌是出叶下瘁又質韻音赤馬融圍棊賦熒惑窘乏今無令詐出從念遠慮今勝乃可必又屋韻音祝蘇轍墨竹賦風止雨霽山空日出猗猗其長森乎滿谷又屑韻音茁曹植卞后誄詳惟聖善岐嶷秀出德配姜嫄不忝先哲又灰韻音吹劉滄詩寒光遠動天邊水翠景出空煙外出毛詩古音考曰增韻自內而外曰出凡物自出則入督使之出則厺聲書寅賓出日出納朕命微子我其發出狂易出涕沱若利出否皆此音又陸德明釋文出字皆尺類切易繫河出

圓王弼讀墜按出雖有大聲出納出口音人聲如本音陸王說泥舊本引增韻非○說文進也象艸木益滋上出達也徐曰𡳿𨺅則能上出下𡳿亦䠨出也按此說專訓進泥徐謂下𡳿亦出尤泥象作㞷㞷古文象作𡳿同文舉要漢始與𨺅作出別作𡳿㞷又專訓艸𦱊出艸入艸行于艸中讀若出又𨺅與詘絀同又出訓中一出見音辯經按𨺅𨺅非聰造無義䍃非俗从兩山作出

古文 函 河南切音含容也包也凾禮席閒函丈非

函 又漢律曆志太極函三爲一又禮樂志人函陰陽之氣註與含同又鎧也書函也緘封謂之函殷浩竟達空函劉熙之書尺牘自旦至日中得百函諸務不廢俗作𠖗又鎧也考工記函人爲甲又燕非無函也夫人而能爲函也俗作鋡又姓漢豫章大守函熙又函谷關名賈誼過秦論孝公據殽函之固註殽謂殽山函謂函谷或讀若咸義同通作咸崤𠏫伊耆氏共杖咸註咸音函以此緘杖又通作椷漢天文志大白閒可椷劍註謂可容一劍也又感韻音頷頤也一曰口下肉通俗文云口上曰臄口下曰函與頷同俗作㖤○本作圅說文圅

舌也象舌體㔾㔾从㔾㔾亦聲篆作圅正譌㔾象舌形囧象圅容之狀又口銜借爲圅胬圅人圅倒通作含俗作函涵鋡函非張有復古編云圅又作函亦筆迹小異別作函非按正譌說是張氏从函集韻作函然非說文圅或从肉作胳泥圅顏分訓尤泥

函 函函然 俗字

𡇒 舊註同圖按六書統圖篆作𡈽註𡈽井田也◎◎之省也都邑也∨道路也井者九百畝田也口隆域也同文備考圖別作鬪義同圖爲都鄙之鄙郊野之地因野意借爲鄙吝字因遠意借爲邊鄙字說文㐭部作啚古文作啚佩觿集啚吝之啚非圖謀之圖據諸說舊本沿篇海作啚以爲圖則非圖以爲啚則非啚二者無一是也啚即鄙之譌省謂啚同圖誤中又誤也

函 圅字之譌舊本作函訂正篇海作函楊愼引字林蘇圅作函涉猶龍以函爲古函字然非別見臼部舀註

𠧪 他刀切音韜說文古器也亦从凵部函註云韜轄含聲義同說文臧閉部篆作圖舊本闕朕古器別太闕字名實無稽亦贅文也今不從

刀部

刀 都高切倒平聲兵也釋名刀到也以斬伐到其所也左傳子皮使尹何爲邑子產曰不可人之愛人求利之也今吾子愛人則以政猶未能操刀而使割也其傷實多莊子養生主良庖歲更刀割也族庖月更刀折也臣之刀十九年所解數千牛而刀刃若新發於硎又寶刀古今注吳大帝有寶刀三一曰百鍊二曰青犢三曰漏影又刀斗史李廣傳不擊刀斗註孟康曰以銅爲鐎晝炊夜擊持行夜師古刀音貂後譌爲刁斗然非漢舊儀衛宮城擊刀斗木析又詩大雅鞞琫容刀註容飾之刀鞞刀鞘琫刀上飾又小雅執其鸞刀以啓其毛註刀有鈴者又漢書匈奴傳單于以徑路刀金留犁撓酒飲血盟註徑路寶刀留犁飯匕也撓與攪同又刀敕齊東昏侯親信左右御刀應敕等分日帖敕曰刀敕御刀批御刀侍大者應敕在左右應敕命者又錢名初學記黃帝采首山銅始制爲刀漢食貨志貨寶于金利于刀註名錢爲刀以其利于民也王莽更造契刀錯刀錯者

用金鏤契者無鏤錯刀形如刀以黃金錯其文曰直五千契刀徑寸二分環如大錢其文曰直五百又詩衛風誰謂河廣曾不容刀朱傳小船曰刀戴侗曰不容刀狹之也猶言一葦杭之義非可以杭者也說者誤以刀爲舟故創舠字據此說說文舟部作舠正韻舠註小舟形如刀然泥文杜甫詩出網鯉刀亂註魚也○篆作𠚣司馬氏曰隸作刂集韻或作釗按刂爲偏旁之文非隸也釗與釗淵今不從

刁 丁妖切音凋人姓貨殖傳刁間晉尚書令刁協明洪武知縣刁鎬又刁刁風欲止微動也莊子齊物論而獨不見之調調之刁刁乎郭象曰調調刁刁動搖貌言物聲既異而形之動搖亦不同動雖不同其得齊一豈調調獨是刁刁獨非乎俗譌作刀閙亦名義考刀刀與刀斗之刀皆音貂刀刁風聲似刀斗鳴又韻會刀都牢切又丁聊切一字二音後人作刁以別之而已詩公劉容刀亦二音觀此則刁本作刀可見也復古編云別作刁非是莊子風刁刁作刀刀刁姓豎刁之後亦作刀刀斗亦音貂按此說迂泥刁雖音貂未有刀斗讀貂斗者正韻十三爻刀貝名又錢名丨一點刀刁兩存

刀註引李廣傳刁斗刁註古者軍有刁斗彼此者眉刀斗之刀音貂併改刀為刁不知史傳有刀斗無刁斗刀斗不必讀刁也風俗通齊桓公嬖臣豎刁自漢至宋明有刁姓刁非俗增非刁本作刀刀讀如刁舊註刀斗改刁斗引佩觿集以俗別作刁為非謬誤與正韻韻會同

刂 刀在旁之文

刃 如覲切忍去聲刀口所用割切也來郊雖曰人之精神貴藏而用之荀衛于外鮮不敗如利刃物來則剸之若恃刃之利求割于物刃與物俱傷矣又三刃兵仗也明制常朝御奉天門御坐曰金臺既升坐內使執武備太坐後出兵仗衛所供一柄三刃團以鐵線裹以黃羅袱如扇狀用之則緣閣自落三刃出焉以防不虞也又五刃兵器之通稱國語隱五刃註刀劍矛戟矢也舊註沿韻會引太玄不血刃刃音人叶民無淡蕘故刪○說文刃刃堅也象刀有刃之形徐曰若今刀刃皆別鑄鋼鐵故从一智韻刃如跡為刃按刀為體刃為用利而後能截物古謂之芒刃從堅則鈍堅非刃本義也一者指其處以命之別于刀字之文非因刃用鋼鐵而贅附之也俗作刃刄刅非說文刃與刀分

部收刅剏二文刅重文作創剏重文
作剏一說刃爲刀屬幷歸刀部爲正

〔二〕

刅 楚莊切音窗兩刃刀也說文傷
也通作創俗作瘡互詳
後創註集韻作刅剏非

分 數溫切音芬析也判也易繫辭物
以羣分爾雅律謂之分郭註律管
可以分氣漢律歷志一黍之廣爲一分分者自三微而成著可
分別也今俗謂十釐爲一分曲禮分毋求多又與紛通荀子分
分分其有終始也淮南子禍之生也分分註猶紛紛又半也公
羊傳師容分爲荀子以齊之分牽之而不足又徧也左傳宋元
公熟食者分而後敢食又姓又東韻音風曹植七啓大極之初
渾沌未分萬物紛錯與道俱隆又先韻音篇班固西都賦九市
開場貨別隧分人不得顧車不得旋又震韻音忿名分職分分
際也禮運禮達而分定故人皆愛其死患其生註禮教通達名
分不踰故慕守義而恥不義而生孔明出師表此臣所以報
先帝忠陛下之職分也又爾雅律分之分本平聲顏與漢志同
史佞幸傳孝惠時郎侍中冠鵔鸃貝帶傅脂粉舊註引爾雅分
府刎切傅粉鵠作傅分然非又周禮匪頒註匪讀爲分蓋以分

譌為匪故因義定音非分與匪古通集韻泥周禮譌文謂分或作匪誤也舊註引古音附錄分讀作篚見集韻以匪之當讀如分者變而為分之讀如匪音義兩失尤非○說文

[刀刂] 分載八部別也从八从刀刀以分別物也象作分 譌字舊註音貌

斷也誤作 **[刀厶]** 譌字舊註音史類也象也義與 刎杰非 似近改从刂作从非六書無从 **一丨** 杰譌 字

切 七接切音竊割也刺也爾雅骨謂之切註治骨器禮內則聶而切之為膾又迫也急也禮器疏云祭祀之事必以積漸敬慎不敢偏切也又要也揚雄長楊賦請略舉凡而客自覽其切師古曰凡大指也切要也又反切音韻展轉相呼謂之反反平聲與翻同以子呼母以母呼子也一韻之字相摩以成聲謂之切又不叅廢懸重一斷以法曰一切李斯傳請一切逐客又眾也大也凡也大槩曰一切漢平帝紀一切論議如眞舊註人凡也首砌非又几苟且曰一切師古曰一切權宜之事如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫也路溫舒傳媮為一切黃霸傳以徽一切之勝又門限漢昭陽宮切皆銅沓冒黃金塗註銅冒

其頭以金飾銅上也又與韻音次與刺通儀禮註采時世之詩為樂歌所以通情相風切也譏切之切同此音韻會劃切之切讀若刺非馬融笛賦啾咋嘈啐似華羽兮絞灼激以轉切叶下肆註切急也又舞數要会聲與城同俗作砌張衡西京賦設切厓隒註設砌為階級也舊註引笛賦切收音砌尤非○說文切刌也从刀七聲俗作切非

刈 倪器切音藝割也芟也離騷願竢時乎吾將刈與乂同亦作艾又姓五代有刈懷

⿰卜刂 同剝說文剝重文作⿰卜刂

刉 同刉俗省

⿰工刂 俗字舊註音公刈也引博雅釋謂之⿰工刂俗又作剏篇海刈音中刊削物也同文舉要刈訓與力效非

刊 苦堅切音慳削除也又斫也書禹貢隨山刊木史記漢書作栞曹植怨歌行周公佐文武金縢功不刊推心輔王室二叔反流言俗讀依平聲轉先韻音牽叶言不知為刊之本音非叶音也又徵揃音楗揚雄鄒裔贊撗恥愧累刿蘄自獻金紫褱表萬世不刊○或曰刊削也春秋序刊而正之以示勸戒劉歆序揚雄方言云縣諸日月不刊之書謂不可削也李鼎祚周易集解刪王弼

宋鄭玄序云刊輔嗣之野文補康成之逸象是也宋人謂刊爲刻木印書如王氏揮麈錄所云傅府多刊文籍以刊爲刻誤矣說見韻會小補舊本非引楊說非又張脩甫曰刊其字外餘木而後字成故刻字謂之刊猶遷官謂之除也按此說未確舊註存張說亦非毛氏曰从干戈之干俗作刊非

刊 舊註音蹲切也俗爲雕刊字誤按刊即刊之譌文俗刊作刊誤不知刊訓切亦誤也六書有刊無刊

⿰勺刂 俗字舊註音的訓斷非

⿰兀乙 俗刎字舊註音逆斷也誤分爲二

⿺辶几 俗字舊註音坤斫木枝也按齊民要術借兌俗作⿺辶几

刌 倉本切郎上聲說文切也又劃也儀禮刌肺脊以祭韓愈元和聖德詩揮刀紛紜爭刌膾脯註言取劉闢刌爲膾也漢元帝贊分刌節度又震韻音寸義同篆作刌

刎 武粉切音吻割也斷也檀弓虞人致百祀之木可以爲棺槨者不至者廢其祀刎其人註天子畿內百縣之祀諸侯采地也其木可爲天子之棺者伐而致之不用命則有常刑也史漢張耳陳餘爲刎頸交又歾殁音義同與刎別韻會引集韻刎或作歾史記

循吏傳自殁按史楚昭王相石奢父殺人奢縱父自繫王瀫之奢自刎从誤作歾合歾刎為一非別詳歹部歾註

刺 俗刺字

刉 舊註音難封也刺也周禮士師之職凡刉珥則奉犬牲謂劃牲耳血及毛以祭也毛牲曰刉羽牲曰衈又吉器切音覬義同又古外切音膾與劊同按說文刉劃傷也一曰斷也一曰刀不利于瓦石上刉之古外切與釁禮釁刉分為二刉斷也古外切與刉分為二𧗳載血部引周禮肆師掌祈珥徐曰祈祈本作𧗳今考周禮小子珥于社稷祈于五祀註珥當為衈祈或為刉據此說𧗳刉字異義同舊註汎引刉珥不詳言刉為釁禮血祭𧗳通作刉衈誤為珥誤也衈者血祭之通稱刉者封割之別名禮雜記下云廟成則釁之其衈皆于屋下註未刲羊刲雞時先滅耳旁毛薦神耳聽聲者告神欲其聽之也據此說羊毛牲雞羽牲薦神皆謂之衈未嘗衈釁耳旁毛為衈羊耳旁毛為刉鄭康成周禮刉衈註衈屬羽刉屬毛此說無稽舊本采鄭說附刉註亦誤也狀同一幾牲祈祭也此禨肆師小子作祈珥士師作刉珥犬人作幾珥前後鄭乃疑衈為之誤說者或云

斲通作斑或云斲通作幾譏皆惑于舊聞而不知考者也說文刉訓劃出刉刀之說尤泥六書故刉剴也梁㳍切訓刉無古外音劊居劌也古外切此說近是舊註合劊刉為一分刉剟為二然非泝原刉為俗劊字亦非

劊俗省

刽與戔通舊註改所錣切形公聲誤

𠛬

刑然俗字

刑許倩切音形法也又戮也罰也易豐象君子以折獄致刑又呂刑上刑適輕下服下刑適重上服註事在上刑而情適輕則服下刑事在下刑而情適重則服上刑禮王制凡制五刑必即天論郵罰麗于事註制斷也天理無私斷獄者體而用之刑與尤同責也凡有罪當誅罰必使罰與事相附麗刑當其罪也論倫同又五刑八刑詳書舜典禹謨周禮不具錄朱熹獄曰古者刑不上大夫豈謂大夫以上有罪而不刑與所貴乎大夫者謂其不待約束而後免于罪戾也苟猶其不疑而輕犯法則固已不容于誅矣故大夫以上有罪不從于訊鞫論報如士庶人之法斯以為刑不上大夫而已又成也學記教之不刑其此之由乎又爾雅刑常也註謂常法也書呂誥王伕在德

元小民乃惟刑用于天下越王顯誥王有首天下之德民皆儀刑用德于下王德益顯也詩大雅儀刑文王又尚有典刑註典刑舊法也又禮運刑仁講讓註刑猶則也又與鉶通周禮內饔廟修刑膴註刑羹器又姓漢大司徒刑穆宋刑崇明[illegible]刑昊又陽韻音杭大雅罔敷求先王克共明刑朱傳刑[illegible]反舊註音黃然非〇說文刑㓝分爲二刑剄也从刀幵聲徐曰以刀有所劃今謂自刺爲自刑㓝罰辠也从井从刀易曰井法也然戶經切又剄刑也从刀幵聲古零切正譌㓝从刀井聲會意通用刑非篆作形刑誤說文幵非聲幵音岍經煙切幵平也用刑貫乎會意篆作形分訓與說文同按二說迂泥說文刑剄互訓刑與剄義近鑿分爲二音正譌㓝刑義與㓝通強析爲二字㓝與刑合可也正韻十八庚刑註法也戮也剄也兼三義則刑不收剄載十八梗景部斷首剄頸也由此推之則當爲刑之重文經史皆从刑舊本泥說文分訓紛衍音作刑从非

刑 同刑說文作刑

[illegible] 譌字舊註音刁以取不穩也說

[illegible] 俗字舊註音精分也與敘涵又音分又作攽雜年與彬份涵

竝非

㓞 與契通正譌㓞詰計切大約也象刀刻竹木之齒別作契栔後人所加又苦結切契闊也又悉結切楔契之契又俗八切巧㓞也皆假借古文作丰象作㓞說文契大約也契刻也分爲二按二說或分或合竝泥正譌以丰爲古文㓞尤泥別詳丰契二註

刬 俗剷字篇海刬亦作剷舊註刬同剷竝非

划 戸牙切音譁撥進船也方音讀若話俗呼小舟爲划子通雅曰漢有戈船將軍音戈鄭漁仲謂舟進篙謂之划古韻麻與歌通當轉華音戈漢武南粤傳皆云置戈船師古从張晏說謂以戈置船下驅蛟龍謬也

刑 同㓝

刓 魚全切音岏說文剸也一曰齊也六書故削去廉隅也楚辭刓方以爲圜史記項羽封爵印刓敝忍不能予通作园韻會刓又作抏引食貨志百姓抏敝以巧法師古曰抏謂摧挫也又通作玩史記印玩而不授不知平準書百姓抏敝子虛賦抏百姓之精皆刓譌爲抏也合刓抏玩爲一竝非又先韻音涓白居易悟眞寺詩危石疊四五嵬嵬剞且刓造物者何意惟在嵓東偏集韻作冠尤非

刘 譌字舊註同鋑非

刔 俗字

技或作剴戭舊註音淺剔也誤分爲二

⿰公刂 俗字舊註音中刑創物非附見前刅註

刅 鄰其切音離劃也又姓蜀刁逵避難改姓刅又百濟八姓其三曰刅六書故曰刅又作㓝或作劦荔𠚳从刀協劦从力說文有刅無刅故荔𠚳不得其聲凡字之从刀从力者多錯互如勦與剿是也

刖 魚厥切音月剕刑也書呂刑剕辟疑赦註剕刖足也又質韻音兀古通作兀莊子兀者之屨無爲愛之或謂刖與扤硊同張協七命梳川註與質蔣槩搖扤同馬融賦槩刖即臬兀从扤說爲正文轉韻音刮義同○說文刀部刖絕也从刀月聲足部䟔斷足也从足月聲徐曰足具斷爲明其刑名則刖也或从兀作跀分爲二泥經史通作刖从日月之月諧聲正韻牋刖當从肉迻冃指事會意亦泥不知墨劓剕宮皆刑及其身非必改从肉也

列 良薛切音烈說文分解也廣韻行次也又位序也韋[illegible]成傳恤我九列註九卿之位顏延之曲水詩序婺姿十九列又唐書明皇欲以牛仙客爲尚書張九齡曰韓淮陰一壯夫羞絳灌等列陛下必用仙客臣實恥之又簉伍左傳不鼓不

成刻又布也陳也張衡西都賦陛戟百重周廬千列又周禮稻人以列舍水注列者䏠其町畦必使平坦則水可小舍也又姓晉協律郎列和明列文邦又齊韻音利晉曹攄圍碁賦二敵交行畢羅循列雲會中區網布四裔集韻或作㓼又質韻音栗黃庭經五行相推反歸一三五合氣九九節可用隱地迴天術伏牛幽闕羅品列節音卽又誅不必借列韻會列音朱引集韻誅古作列列殺也無確證舊注音諸與誅義同誤也凡洟𣲡者皆借列後人加衣作裂本作㴖篆作𠜉省作㓹列洌作𠜉俗作列非

五

𠛎 古謳切音鉤說文鎌也篆作𠜶俗作㓡非

刜 數勿切音弗說文擊也廣韻斫也左傳苑子刜林雍斷其足𨈆跛易蹋詩昔勿玲瓏上可切君勿誇我鍾可刜不如持敵杖濟雲無今淺淺薮白日

初 楚徂切楚不瞖說文始也書爾蔡有宮若帝之初蔡仲篇愼厥初惟厥終終以不溷禮檀弓大晉有初詩初蘄故事又列子太初者氣之始也韓愈詩賢愚同一初又姓宋初蹲明初顯〇說文裁衣之始也从刀从衣篆作𠛸鐘鼎文作𡴀𠛸同文舉要初作𩠐𩠐焦竑

略記字始作䪥註云見宣和書譜又唐武后作圀韻會
譌作兩義無所取今不從舉要別作初劶俗作㓞夶非
㓟俗
披
字舊註音披刀
析也誤分為二
刞俗鉏字舊
註音覰非
𠛎譌字舊註古文州字篇海
㓠音州宮也居也夶非州
篆作
沏
制制本字說文制裁也从刀从未未物成有滋味可裁
斷也一曰止也篆作𠛐六書故楷作制舊註剬古文
制字
誤
刣刎刎夶譌字一
說鉊俗作刣
删師䜿切音山除削也定也北孔
子刪詩言有所取舍也前律志
刪定律令又先韻音潸崔瑗州書贊時之多辟政之多機官事
荒蕪刪其繁翰惟在佐隸舊字是刪翰音寒○說文刪也刪書
也古以簡牘故从刀
刪篆作𠜡今省作刪
刡
刢夶俗
字
刻譌
字
[illegible]俗剑
字
刣譌
字
舊註音鍾刖削物也篇海剉
音中釗音鍾訓同釗夶非
判普𣫕切潘去聲剖也分也周
禮媒氏掌萬民之判註判半
也得耦為合未合其半字林曰牉分其半以成夫婦牉判同又
斷也唐選舉志𢧵身言書判李元紘為雍州司戶參軍時太平

公主奪民碾磑元紘判還民著判後曰南山可搖判不可移又唐故事中書有軍國重務中書舍人各執所見雜署其名謂之五花判事又宋制宰相出典州曰判又霰韻音片李尤東觀賦秉平持綱紀初考練將戎聖皇戡協剖判史記賈誼傳剖判譌作泮集韻或作片通作泮泥篆作㓜俗作判

別

必列切音彆異也辨也曲禮日月以告君以厚其別也註日月娶婦之期也厚別者重愼男女之倫也曾子明於君臣之間明別明別則易治註謂賢不肖有功者各分別無僞濫也又離別不相聚也江淹別賦黯然銷魂者惟別而已矣別方不定別理千名有別必怨有怨必盈又姓唐別修明別璧又傳別券契也周禮小宰八成四曰聽稱責以傅別註傅著約束于文書別爲兩兩家各得一鄭曰傅別謂爲大手書于一札中字別之稱貸責償皆聽之以券書又流別種別著述者區別其流裔也晉摯虞撰古今文章類聚分三十卷曰流別集又劉向有別錄子歆集六藝羣書種別爲七畧言各種分別也晉書鄭默爲祕書郎刪省舊文除其浮穢中書令虞松曰今而後朱紫別矣又大別山

名地理志漢水至大別山與江水合詳禹貢水經俗作嘞又爾雅小山別大山鮮註小山與大山分別不相連謂之鮮以上五字釋下一字非小山別三字絕小山名別大山名鮮也舊註沿正韻韻會不詳考爾雅句讀謂小山曰別大非又華嚴經曰無分別是分別分別是無分別又質韻音必黃庭經長谷玄鄉繞鄉邑六龍散飛難分別長生至慎房中急何為死作令神泣又轉注古音別音變揚子曰君子豹別其文蔚小人貍別其文萃音別為變轉聲也周易作變从變為正又古辨別二字互呼體玉藻別色始入詩傳作辨色周官士師尨辨之洺郛康成讀辨為別○本作刪今作別俗作別非

刧 **刼** 俗拗于荀子齊威公劫于魯莊又劫之以師友吳都賦劫例熊羆之室本作劫譌作拁刦从說文劫為正舊註沿正韻同劫非別詳力部劫試

刨 蒲褒切音庖刨削

⿰卯刂 俗字舊註音栁判也誤

⿰占刂 都見切音店說文缺也引詩白圭之玷按詩大雅本作玷从玉莪通舊註引正譌磨玷从刮流

利 力地切音淚銛之反義之對也又財川又吉也易乾始能

以美利利天下左傳欒施高彊來奔陳鮑分其室晏子謂桓子必致諸公人各有爭心故利不可強思義爲愈義利之本也蘊利生孽姑使無蘊乎可以滋長桓子盡致諸公又邾文公卜遷于繹史曰利于民不利于君公曰命在養民死之短長時也民苟利矣吉莫如之遂遷公卒君子曰知命註遷國畏魯偪故也又凡有所私皆利也莊子駢拇篇小人以身殉利士以身殉名管子釣利之君無王主焉註王主必先度義而後利淮南子衆人皆知利利而病病也惟聖人知病之爲利利之爲病又禮坊記先財而後禮則民利註利猶貪也又考工記輈有三理三者以爲利也註利滑密也又刀劍之鋒亦曰利兵錯傳兵不完利與空手同又器械不利以卒予敵又州名巴蜀地晉西益州梁改利州又姓漢中山相利乾明利本堅又梵言舍利此云身骨佛示寂後闍維六根不壞者出舍利狀似大菽或翔空或發光一曰行道舍利一曰入定舍利入定者閉不得見行道者爲石墖緘之又支韻音黎古樂府兩雪霏霏雀勞利長觜飽滿短觜飢舊註引易大有叉音黎叶之未濟音里叶尾然泥故刪○說

文利銛也从刀和肰後利从和省引易利者義之和也按訓辭與易本旨相背从和省之說亦非六書故曰穊季皆从禾水清則劉利別去淛文非

利 俗字

刮 古滑切關入聲削也一曰摩切也考工記刮摩之工註故書刮作捖又凡陶旊之事髻墾薜暴不入市註鄭司農髻讀爲淛許讟書皆謂刮道作捖髻以音義推之捖當从刮刮不必借音如薜淛器破裂縫作薜亦可疑也本作剫篆作髺說文刮掊把也與刮義遠不必從

刚 俗剛字集韻剛或作冂剛按从冈無義今不從舊註誤以爲古文剝

[米刂] 割字之譌舊註音冊割聲誤

[兆刂] 俗字舊註音詭剶也又音貂斷也誤泝原銚俗作淛

[糸刂] 糾字之譌周禮糾禁註糾察也疏云糾舉其非非已發依汵斷割之未發者禁察之舊註丩譌爲刂音鳩出罪也篇海剫音九淵出罪共非

[亘刂] 譌字舊註音刲訓淵也淮

剁 爲字舊註丁可切多丨聲批打篇海捆也㸤非

到 都號切刀去聲說文至也又姓史記秦本紀到滿漢東平大尉到質南史淡到溉又[illegible][illegible]音切易林蜿馬疾步

旨師坐御目不見路中止不到

刑 刑本字

剖 俯九切音否說文判也

刱 楚降切音創說文造法刱業也廣韻初也正譌从井井者田法之始办聲办古創字別作創楚良切傷也與办同非刱始字按經史借創義通正譌說泥篆作刱俗作刱非

⿰囚刂 同削

刲 枯灰切音詼割也易歸妹士刲羊無血禮內則炮取豚若胖刲之註去五藏也說文況訓刺泥

刳 空烏切音枯剖也屠也刳裘虛其中也易繫辭刳木爲舟書泰誓刳剔孕婦又莊子天地篇道覆載萬物者也君子不可不刳心焉註刳心術言洗心郭象謂有心則累其自然當刳去之誤也又尤韻音歐義同一作剾說文況訓判泥俗作剁非

刴 當臥切多去聲術也六書故細判也正韻與錄同按剁亦俗增今不必從又長姚別見心部怕註

釗 譌字

⿰各刂 歷各切音洛剝去肢節也集韻或作斫

制 之例切音製裁也斷也法禁也又天子之言一曰制書一曰詔書制謂爲制度之命也又先王成法曰制左傳祭仲曰今京不度非制也君將弗堪又曲禮士死制註制謂君

命士受命致㲃也又禮器大廟之內敬矣君親制祭註朝踐進血之時君自斷制牲肝洗于鬱鬯祭神于室也又禮王制六十歲制七十時制八十月制九十日修惟絞紟衾冒㲃而後制註歲制制謂棺也至九十則棺衾皆具但日修理而已言養老送終之物隨時預備也又邑名左傳鄭莊公卽位武姜爲叔段請制公曰制巖邑也虢叔死焉它邑唯命又屑韻音晢崔駰遂旨陰陽始分天地初制皇制六叙帝紀乃設又與淛同江名或作浙莊子自制河以東正韻淛江在錢唐一作制一說淛譌省作制从淛爲正又僞註引法苑珠林燭制音支叶凝無洿義兮刪正譌利裁衣也从刀未聲與初字同意別用製非左傳陳成子衣製丈戈杜註製雨衣也俗用爲裁製字非按說文制製分部𢦏訓裁字別義通據正譌制裁衣也製雖从衣亦有裁衣義非製屬雨衣不可借爲裁制之制也左傳子有美錦不使人學製離騷製芰荷以爲衣此裁衣通用製也非製制分爲二也左傳衣製註雨衣也衣𧞤製註裘也此製爲衣通稱也非雨衣始名製裘不可名製也制之義甚廣說文訓裁曾制度制作節制意正

譌專指裁衣誤凡衣皆謂之製謂製爲雨衣亦誤製通作制制度之制不必借製孝經序注疏製者裁翦述作之謂今文家撰著皆稱製從俗書也舊註引正譌曲說失考正

制

譌字舊註古文制字非附見前制註

刵

而至切音二說文斷耳也書康誥非汝封劓刵人無或劓刵人或曰周官五刑無刵呂刑以爲苗民所制

㓣

苦甲切音恰刺入也

㓤

古剎切音戛剎也韓愈詩敗面倖剎㓤註數面同剎剎斷曰剎數與剎同

刷

數滑切栓入聲廣韻拭也周禮凌人夏頒冰秋刷注刷除冰室潔清其地也漢武帝紀刷恥改行又顏延之馬賦旦刷幽燕晝秣荊越註形容其迅疾也又博雅䈰謂之刷又根刷導窒也今之可倚蔡簿書謂之刷卷○說文刀部刷刮也从刀㕞省聲又部㕞拭也从又持巾在尸下[illegible]所劣切正爲㕞數滑所劣切義同說文謂俗用刷非刷刮也分㕞刷爲○按爾雅㨵拭刷清也郭璞曰㨵汛拭拭埽刷皆所以爲潔清又三倉曰刷埽也說文以拭訓㕞與爾雅之刷無異義雖刷別訓刮从又从刀義實相通㕞當爲刷字重文周禮爾雅皆有刷

無敂从刪可也正謌泥說文分訓非

刪 別本字說文形分解也隸作別

券 區願切音勸說文契也釋名綣也相約束繾綣爲限也古者以木牘爲契約之書以刀剖之屈曲犬牙今俗用紙史田敬仲世家蘇秦謂田軫曰公常執左券以責于秦韓孟嘗君傳馮驩收責于薛旣還君問市何物曰臣合券焚之市義而反又鐵券封列侯誓書也鏤免亦及俸祿之數于其面形如瓦一藏內府一授本發程大昌謂如半破木狀有四孔穿繩刻文于上陷金是也或以銅爲之从刀與券从力別券古借字本作券篆作劵

剎 初戛切音察旛柱也沙門得一法建旛告遠曰剎竿釋家上太柱中藏舍利子亦曰剎今謂之塔王巾頭陀寺碑列剎相望註列剎佛塔也又梵語剎瑟此言竿又屑韻音切張君祖詩至人如影響叢慧附億剎應方恢權化兆剎篆慈悅○本从釆七畫篆作殺舊本省作剎華嚴經音釋譌作剎从非

刺 七四切音次棘茨曰茨刺又剛雅殺也左傳僖二十八年公子買戍衛不卒戍殺之公羊傳內諱殺大夫謂之刺之也又書姓名于奏白曰刺簡以奏事白導

故云奏白禰衡傳建安初遊洛下始達潁州陰懷一刺旣而無所之至刺字漫滅又詩大雅天何以刺毛傳刺責也又風刺微文譏切使聞者自戒蓋也又刺史官名秦罷侯置守漢景帝更名太守武帝元封五年初置部刺史秩六百石成帝更名牧哀帝建平二年復爲刺史隋開皇罷郡以州統縣大業又改郡唐武德改州改太守爲刺史又府判曰半刺唐制半刺上佐與二千石參校政事利害又周禮秋官司刺掌三刺註刺訊決也附見言部訊註又姓唐刺正甫撰姑蘇水利志十卷又殺人報仇曰刺見史記刺客傳又陌韻音戚穿也針黹也史貨殖傳刺繡文不如倚市門又偵伺漢孝武崩昭帝初即位燕王旦遣寄臣之長安問禮儀陰刺候朝廷事又丙吉傳刺取知虜入雲中又黥也五代史軍士刺面又刺刺多言貌管子烏能公刺刺爲号号乎韓愈送殷員外序丁寧顧婥了語刺刺不能休註洪慶善音辣誤潘岳閣道謠和嶠刺促不得休又櫂舟也陳平世家平乃刺船而去韓愈詩峻瀨乍可刺叶石激又霽韻音砌詩魏風維是褊心是以爲刺叶上辟辟音避又諡法有刺無刺舊本引

愎佷遂過二諡非詳後剌註○說文若殺大夫曰剌剌直傷也
从刀从朿朿亦聲篆作㓨按說文訓戾未詳俗剌譌作刺非

刻 乞格切音克說文鏤也爾雅木謂之刻史刻木為吏期不
對又漏刻鍥漏箭以候日晷故謂晷度曰刻又刻薄慘覈
也又害也書微子篇我舊云刻子王子弗出我乃顛隮註箕子
舊以微子長且賢勸帝乙立之帝乙不從立紂紂必忌之是我
前日所言適以害子子不可不去也黃震引王充論衡我舊云
孩子謂識紂惡于孩子之時按此說非又爾雅豕其跡曰刻○
與契鍥通

列 列本字說文作𠛱舊註古文列字誤吳元滿曰
俗作鍥非

𠛱 古文作𡿪象積排次敘形篆作𡿪小篆用𠛱說
文譌作𡿪入川部按𡿪𠛱義別說文入川部者訓水流𡿪𡿪非
以𡿪為列列从𡿪从刀與𡿪分為二吳氏駁說文非列必从
𡿪亦非

剑 古文劍 舊本闕

剩 俗賸字

剄 居影切音儆 增韻刎頸也

剅 俗字 集滋
俗用㵄字水道小穿曰剅剅一作剆音
樓舊註音兒小裂也分剅剆為二誤

剆 同斲見斤部 舊註重出

晉註音使斷也與說文劊義同改从由非

則 資格切增入聲法制也爾雅常也註謂常法也周禮冢宰以八則治都鄙書五子歌有典有則又明哲實作則又左傳惟則定國毀則為賊又天理不爽忒者曰則易用九乃見天則詩大雅順帝之則又法其可法者亦曰則無逸稱周公曰繼自今嗣王則其無淫于觀于逸于遊于田註戒成王效法文王也小雅君子是則是倣又夷則七月律名漢律志則法也言陽氣正法度使陰氣夷當傷之物也又月作已門則又姓漢則長見印藪又與即同王莽傳張竦為劉嘉作疏云應聲滌地則時成創師古曰滌地猶言塗地則時即時也創傷也則有即義皆承上遞下語助凡經傳然則是則之類義然同無且然然後若然之別舊註洽正韻引論孟分三義非○說文等畫物也从貝貝古之物貨也徐曰則節也取用有節刀所以裁判之也篆作則六書故作鼑同文舉要作部然泥說文古作𠟭鼑籀文从鼎篆作鼑按古籀亦泥

劆 杜貴切音兌削也

剈 烏痐切音淵說文挑取也一曰窐也六書故小判而淡也

剉 千臥切蹉去聲

說文折傷也六書故斬截也與莝通據此說說文莝訓斬芻剉莝分爲二泥又與摧挫義通

削 息約切襄入聲刮削詩大雅削屢馮馮註牆成而削治重復也又小偃書君陳無倚法以削又弱也又奪除禮王制君削以地又器名考工記築氏爲削削長尺博寸合六而成規註即今書刀古用竹簡筆誤則以刀削之因名刀曰削漢書賈氏以洒削而鼎食師古曰人有刀劒室惡者爲洒濯令官新也通作鞘俗音笑義同又爾雅裳削幅謂之纀註削殺其幅深衣之裳也儀禮喪服凡衰外削幅註削猶殺也疏讀如等殺之殺別作鞸又效韻稍去聲家田也周禮天官家削之賦註家削大夫采地在天子三百里內謂天子之田以封大夫亦作稍說文引周禮作鄁又賓韻音息蘇軾椎子詩斲爲君倚几滑淨不容削物微興不淺此附从懶揶○說文削轉也一曰折也徐曰今人音笑刀之匣也義未詳篆作劖

剸 判字之譌舊註音栗削也篠游刵亦作剿从非或曰削誤省作制六書無制文

㔁 俗剔字舊註音剔俗也說分爲二集韻以㔁爲古文剔亦非

制 譌字秦碑制或

作剃亦作剃髮傳寫脫誤舊本剃刵俗剃剃然刖俗刂俗
剃皆以爲古文剃字非見前剃註【剃】俗舌字刔字俗字
舊註同劒又音叩與鼓通舊註【剆】乞格切音客殺也損剉
疑出㯉與炊非【剋】音沁剋也誤【剋】也急也又剋期約定期
日也與克同漢鍾離意與解從㮄㮄與剋期與王齊書王延之
子弟節歲問訊皆先克日與刻日同又消遙日辰曰剋擇音按
五行生剋分吉凶也舊書道刻通作剋吳志賀齊傳註讓以剋
心非但書律按剋期或借刻刻心不必借剋俗从寸作尅非
落谷切音較說文戾也剠同傳剆皆外乍膠戾乖剌司馬
【剌】遷報任安書今少卿乃教以推賢進士切乃與僕私心剌
謬乎漢衡南都賦方今天地之雎剌註除禍亂也唐獨孤及傳
自陳言剌又盜淡纂戾無覩懷很逐禍不思忽愛然曰剌又撥
剌發刺聲也張衡思玄賦彎威弧之撥剌註張弓聲李白詩雙
腮呀呷鬐鬣張跋剌銀盤欲飛去詩魚躍聲又屑韻音刻白居
易桐花詩風候一參差榮枯遂乖剌况吾北人情不耐南方熱
从約束之束與从束作刺別字學三正刺音辣僻也按此說誤

前 才延切音錢後之對也先也進也禮檀弓我未之前聞也
註猶故也儀禮特牲視前主人降註前猶導也史李廣傳
望劍拏數千騎皆驚上山陳百騎恐欲馳還走廣曰今我留匈
奴必以我為大將軍誘之不敢擊我廣令諸騎曰前前又銑韻
音翦周禮巾車木路前樊鵠纓註前淺黑也讀為緇翦之翦一
說翦訓淺黑前讀為翦鏈有譌說舊註洽正韻附前註泥又真
韻音秦劉向九歎[illegible][illegible][illegible]以殽亂兮雲冥冥而闇前山峻高以
無垠兮遂曾閎而迫身○本作歬說文不行而進謂之歬从止
在舟上徐曰生而至者舟也象作歬制从歬
从刀斷物也今以前為歬字又加刀作剪非

𠝣 俗字

𠛬 同型古借刑舊本型載土部此重出說分為二

剑 譌字

刻 俗字舊註與剃同斜剉也見釋典說又投成式云蛇鬼名側右
正註側即剃字亦說書譜曰直行書須略[illegible]篆文如剌之與剃
蔡說人相不以朿為夾僕出說朿不[illegible]咬作夾猶剃不當別作
剃側从剃為正

剕 譌字舊註音緋剕與脅[illegible]音[illegible]脅起貌从非[illegible]斷脅謂之脅無剕名

剛 剛字之譌舊註古文

刚非古作俗

剐 刮本字說文有剐無刮舊本闕

〓 古文工从斤从刀篆作㓻舊本闕朱謀㙔曰謂梓匠之工按百工用刀者非一不獨梓人專任斤因从斤爲梓匠非又古文或作丟匠丟亦作珍六書統以珍爲畫工亦非

剒 才各切音錯治厝礪雅厝謂之剒本作斮與斤部斮通別作錯

〓 俗批字韻會刺通作批舊註音批刺也誤分爲二

努 同努省別作〓从努爲正

剄 舊註音惕自刎又衣架切義同六書故剄剄也一說俗作剄無義不必從

〓 補耕切音崩所剖也亦作㓯

剔 他歷切音惕說文解骨也儀禮士喪禮鬄譌作鬄

〓 古我切音果〓也唐文粹劉寬夫有〓竹論从果本作〓九畫省作〓八畫非

剕 同跳刖足也書呂刑剕辟

剖 普偶切音掊說文判也谷韻篇析也與掊通本作剖篆作𠝋隸省作剖

剗 楚反切音產剗也戰國策剗而類破吾家班固序傳革剗五等制大郡縣胡廣傳剗尽舊章又銑韻音僎蘇軾牛戩畫詩王師本不陣賊壘何足剗笑指塵壁間此是老牛戩

通作劕劂亦借用鐻又詠韻產太聲韓愈詩活計以劕劃又與劘崩道竄書道劃道作踐棧不必從

剘 譌字

契 古洽切音甲刮削也又畫堅也六書統本作㓞篆作㓞

刱 俗剏字

[illegible] 同齒考工記弓人角之本蹙于[illegible]而休于氣按[illegible]雕見周禮不必泥

剚 與倳通插刃也又置也凡以物插地皆為剚管子春有以剚耕夏有以剚耘別作錸非

剛 居康切音岡說文彊斷也司馬光潛虛曰剛天之道也君子之守也柔而不剛求有能太者也又攀所用內剛而不柔而外處之以和所濟多矣又爭力富曰剛詩小雅旅力方剛漢東平王傳正之春秋方剛又論洛邏毅果敢追補前過然曰剛又姓本作剛九畫篆作剛

[illegible] 剏字之譌舊註音枯剈刲居破也與剏義同分二字非

剜 烏歡切音豌說文削也韓愈和裴度假山詩有洲若神削有巖類天劃又頁韻音飄歐陽修菱溪石詩皆云女媧初鍛鍊融結一氣凝值純苟非神聖剏手跡不狀孔竅詭雕刻篆作剜別作劊

[illegible] 古文斲與口部嵒同篆作[illegible]

[illegible] 同剚

則

譌字

剝 伯各切音博說文裂也又卦名漢五行志剝落萬物始大殺矣又殺牲體解之名詩小雅或剝或亨又檀弓喪不剝奠也與註剝者不巾覆也脯醢之奠不惡塵埃故可無巾覆又屋韻音撲詩豳風八月剝棗註擊也又音卜魏劉楨魯都賦巨萃隕籜羽族纖剝嗔嗬嗟昳不可勝錄○說文从刀从彔彔刻也篆作剝重文省作刂

剭 同列潘岳射雉賦減翦剭重膚殘纖[illegible]剛註正橫射剭劃也言矢貫雉背也集韻列或作剭說文从剭

剔 譌字

⿰或刂 俗劃字

⿰臽刂 俗[illegible]字

剥 剝字之譌篇海古文作剝亦非

剞 古今切音羈說文剞劂曲刀也又紙韻音已義同

剟 都朘切音掇說文刊也徐曰商子云有敢剟定法令者死又剟取也史賈誼傳盜者剟寢戶之簾又剟也擊也史張耳陳餘傳趙相貫高至對獄吏治榜笞數千剌剟身無可擊者終不復言又屑韻音輟義同篆作剟

⿰岸刂 譌字舊註音制斷也正也與制字義同因古文制篆作劇譌从岸誤分為二按六書無剬

⿰屃刂 同剛

剠 同黥集韻作劓泥掠通作略與剠別

舊註沿正韻與掠同又音亮奪也㚒泥

剡 以冉切音掞說文銳利也賈誼傳剡手以衛仇人之胷又削也易繫辭剡木爲楫禮雜記三年之喪如斬期之喪如剡又剡剡身起貌禮玉藻弁行剡剡起屨註急行欲速身屨恒起也又光貌離騷皇剡剡其揚靈又斬也荀子安欲剡其頸又晉語大喪大亂之剡也註銳也東京賦介馭閒以剡耜註利也與詩覃耜音義同又姓宋剡決雲蜀人又音閃縣名屬會稽

⿰周刂 ⿰周刂離彫⿰周刂㚒同別作鍘說文⿰周刂治玉彫琢文分爲二泥

⿰甾刂 字譌

剢 同斲見六書故與椓斵通舊本闕

劃 與畫同

剨 霍國切音畫破聲通作砉別作騞

⿰番刂 俗字

剩 時正切音盛餘也宂長也高適贈杜二拾遺詩聽法還應難尋經剩欲翻說文本作賸俗省作賸剩

劍 徒侯切音頭剮劍剱也

⿰夾刂 俗字

⿰窔刂 疏鉤切音搜刈也

⿸广刂 與鍬鬪爾雅剧謂之蜨亦作斯

⿰是刂 俗字

⿰扁刂 譌字舊註音配釣也誤

⿰弁刂 舊註音奄刑也按呂刑劅勢者謂之宮人剭椓作奄人說文作

□俗作　俗　剪　俗剪字又姓　□本字說文齊斷也
剬非　□字　剪明有剪成　□六書故斷物交刀也
篆作剬俗譌以剬爲翦後之前別作翦剪儀禮士喪禮作
揣準剬于作剬士虞禮楚辭作翦義同舊註沈云同前誤　剄
俗　剫　達各切音鐸治木爾　剬　多官切音端護飭貌法言淵
字　雅木謂之剫通作度　騫篇魯仲連傷而不剬藺相
如剬而不傷註傷古蕩字剬古制字剬義與專通又裁制也淮
南子主術篇人君揄策廟堂剬有司史顓頊紀依鬼神以剬義
註剬有制義字與制別索隱註剬古制字誤○說文剬斷齊也
篆作剬晉部籀徵也重文作剬字異義通六書故剬亦作剬斷
互見後　剭　乙角切音渥刑誅也易鼎九四其形渥鄭虞二氏
剬註　作刑剭周禮司烜氏邦若屋誅則爲剭竁焉誅註
讀如易刑剭之剭謂所殺何人不即市以適甸師氏戮之于隱
處爲墳揜广而明著其罪也又漢哀帝叙傳彫落洪文底剭鼎
臣註師古曰剭者厚刑謂重誅也晁氏曰形渥當作刑剭此說
是京房謂刑在頄爲剭誅也又屋韻音屋義同正韻一屋剭註

引周禮剭誅六藥渥註引易形渥亦作剭合渥剭為一讀書通刖跀通作剭引易刑剭刑刖也析足之象剭混刖然非集韻剭或作䠶尤非

[illegible] 俗剢字

剮 舊註同咼不知咼剮皆俗書本作冎

剻 舊註同鍔按說文本作劉徐鉉曰今作鍔非是舊本十二畫剻註引正譌別作鍔非以鍔為俗剻字此又云同鍔既合劉鍔為一復分劉剻為二前後[illegible][illegible]剻于義通諸家从剻廢鍔亦泥

[illegible] 同鍥音虔溥傳判而合之金石不知

副 符遇切音富貳也佐也爾雅副[illegible]也詁疏副者夫長之稱蕃衍繁也又凡物有二曰副非一之辭[illegible][illegible][illegible]書正本外副本也周禮內史掌書王命遂貳之註副寫藏之班斿傳賜以秘書之副又后夫人祭服之首飾編髮為之者詩鄘風副笄六珈又天子二車曰副車漢奏事有副封以刻又陌韻音璧曲禮為天子削瓜者副之註副析也既削又四析乃橫斷之又月韻音擘大雅不坼不副叶逢背苦音畐註言后稷音生不災害其母也又屋韻音[illegible]菀同又宥韻浮去聲韓愈南山詩昨來逢清霽宿願欣始副叶音歎註副者謂如所願也○說文

副籒文作疈六書故劈副疈實一字說文劈破也副判也義冊通分副劈為二泥別作㓾贅按疈从刀舊本疈附冂部亦非

〔十一畫〕

劕 譌字舊註音鑕切也誤

劓 劓本字說文劓引易天且劓重文作劓按易作劓說文改作劓王肅譌作駒六書故省作則自古臬字从劓為正

劊剳 竝劄字

剅 同斵集韻斵或作剅舊註音卓削也義與斵近誤分為二

割 古曷切音葛說文剝也爾雅裂也樂記食三老五更于大學天子袒而割牲左傳子產謂子皮曰吾子愛人則以政猶未能操刀而使割也其傷實多又害也書堯典洪水方割湯誓夏王率割夏邑大誥天降割于我家又分也杜甫望嶽詩造物鍾神秀陰陽割昏曉註言昆侖山日月所相隱避為光明割者分也又屑韻音結韓愈張徹墓志銘世慕顧以行子揭揭也噎喑以為生子獨割也為彼不清作冰雪也

莿 俗策字史記龜策傳註筴或作刺別作剌竝非

劂 籒文鈌字

剮 俗字

[虔刂] 經天切音堅以刀去牛勢又音乾義同亦作犍

劍劎 竝俗字

⿰叟刂 俗叟字

剴 欵開切音鎧說文大鎌也一曰摩也又解韻音愷切也唐魏徵傳三百餘奏無不剴切當帝心者韻會剴切之剴讀若蓋非又周禮太司樂註導者言古以剴今也增韻又近也集韻泥說文訓鎌剴或作鐖並非

⿰鳥刂 俗字

⿰罡刂 俗剛字韻會剛或作剛引史記樂書剛毅不知史本作剛譌作剛非剛同剛也舊本寸部作尌尤非

⿰皀刂 同剕劇剚並俗字

剔 俗字舊註音谷剛鉤篇海又祖客鑽亦作鑽並非

⿰栗刂 俗字舊註音栗斷也削也又鏟說文剝篆作㓺㓺朱謀㙔曰毀是剝字从尗叢古栗字栗貫善裂故也二說並非

創 同刄說文刄重文作創徐曰此正刀創字言刄所傷也漢曾參身被七十創又瘍也通作㱿出禮居喪頭有創則沐又洪韻瘡公聲始造也創業說文不作㱿今作㓡又懲創書益稷篇予創若時註禹自言懲丹朱之惡不敢慢遊也又刱業之創有平上聲漢書叔孫通敘傳贈義是創叶音昌又與韻琇或作劇合琇劍為一非

⿰差刂 俗字

⿰廛刂 與剗同杜牧之原十六衛云府其內劇又與鍵

劓通

[illegible] 七接切音妾說文傷也

[illegible] 俗劘字集韻劘或作磨劘舊註音摩[illegible]也與劘音義同分劘劘爲二劘从刀在麻下劘从麻在刀旁同一俗劘字舊本劘同劘又分劘劘爲二丛非

[illegible] 俗棗字

剸 徒摳切音團栽也斷也廣韻截木也又先韻音專與專同摳也一曰并合制領也荀子信而不見敬者好剸行也[illegible]漢蕭何樊酈傳用事剸權又漢書上以剸屬任何又與顓同漢[illegible]義傳苟可顓制又銑韻音轉又霰韻專去聲義同或曰剸通作剬舊本分爲二非又專不必借剸凡史傳專作剸因聲形相近而譌舊註沿正韻韻會合爲一丛非

[illegible] 劘磨丛俗字舊註同劘譌與集韻同从劘爲正

剹 僇戮丛同

[illegible] 俗劉字

[illegible] 俗字

[illegible] 同劉說文勞剝也劃也揚雄長揚賦分勞單于又勞與劦維劉丛通不必借用黎黎管子五輔篇博帶黎大袂列淮南子齊物訓伐㯕枅而剖梨之說苑歷月嘯久絲斃猶能黎石史耿恭傳黎而流血本作勞傳寫譌作[illegible]黎正韻黎亦作黎黎卽勞字古通用按此說非本作勞

[illegible] 俗字

[illegible] 勢字

之譌舊註義同勢从刀非 刪 舊註古文刻字集韻刻古作㓯六書統鍾鼎文刻篆作㓯皆無㓹義不必從 刻

⿰犀刂 㚘俗字 ⿰寅刂 同到舊註分音訓非附見前剅註 剼 譌字漢西域傳封郭欽為剼胡子師古曰剼絕

也字本作剝與剿同轉寫譌為剹舊註音彩訓刈非 ⿰崩刂 譌字說文扶風有⿰崩阝鄉集韻⿰崩阝作⿰崩阝非韻會⿰崩阝註收⿰崩阝讀若培

亦非 剽 紕招切音飄剽[illegible]急也又鍾不大不小者爾雅大鐘謂之鏞其中謂之剽又嘯韻飄去聲輕疾也勇悍也張良

傳楚人剽疾[illegible][illegible]夫傳[illegible]兵輕剽難與爭鋒又廣韻剽也蒼頡篇[illegible]也賈誼傳剽吏而奪之金又剽疾剽悍與僄通漢書項羽

慓悍[illegible]賊字別義同剽掠輕剽有上去二聲舊註專讀去聲非又莊子庚桑楚篇有實而無乎處者宇也有長而無乎本剽者

宙也諸家釋詁未詳舊註沿正韻汎引入剽註亦非本作剽說文剽砭刺也一曰剽劫人也劫為正義從劫借義舊註節剽說

文第二訓尤非从刀與聲篆作㓹六書故作剽俗省作剽 ⿰爽刂 俗創字六書故創亦作瘡剏舊註音訓與瘡近誤分為二

⿰⿱雨豆刂 俗劉字 **⿰圖刂** 同刿 **劋** 子小切焦上聲絕也殺也書甘誓天用勦絕其命又漢武帝悼李夫人賦命勦絕而不長又勦襲曲禮毋勦說註勦取它說為己說也○說文勦引周書作劋絕舊本作勦舊本剿註引正譌俗不當作勦不知剿雖同勦未可从勦疑勦也勦說之勦譌作勦正韻十三爻勦者鈔引禮記勦說非勦絕之勦譌作樔正韻十二篠樔同勦引武帝賦樔絕韻會誤與正韻同亦非本从巢十四畫篆作勦舊本省作勦尤非互詳後剿註 **⿰堇刂** 俗字舊註音覲訓削剳泥

十五

⿰曾刂 七鄧切音蹭刀割也 **⿰景刂** 剠字之譌舊註音亮取也奪也與掠義近改作剠非 **⿰登刂** 俗字 **⿰粦刂** 與斤部斴同斴劙林俗增 **⿱絕刀** 俗絕字集韻絕或作𢇍亦作𢇍舊註音節訓斷物分為二 **剩** 蘇谷切音速絕切 **⿰尊刂** 祖本切尊上聲說文減也與撙通 **劀** 古滑切音刮說文刮厺惡瘡肉周禮瘍醫劀殺之齊說文刮劀分訓六書故劀亦作刮義通 **⿰肅刂** 俗字南史南齊宮中語云趙鬼食鴨劀今俗以細剉肉雜薑桂曰劀 **劁**

俗字⿸厂男厲劚並俗劉字⿰⿱竹金刂同劉舊本竹部八畫収劉今作劉重出音質訓刈音道音卓訓大分劉劉爲二並非

別詳竹部劉註⿰⿱癶日刂⿰替刂並俗字⿰發刂同鏺⿰棄刂同剩⿱敝力匹滅切音撇削也六書故斜刜也本

作⿱埶刀劂居月切音厥剞劂曲刀也廣韻刻鏤刀楚辭哀時命握剞劂而不用揚雄甘泉賦般倕奇其剞劂又隊讀音貴

傅毅琴賦命離婁使布繩施公輸之剞劂遂彫琢而成器揆神農之初制⿰屐刂剡劇並通劎俗字劃霍國

切音畫說文錐刀曰劃增韻剖也六書故作劃以錐刀畫物也六書本義作劃篆作劃別作劃或積非與片部斷別⿰壳刂

俗字⿰⿱艹音刂譌字僞註音撫判蕪誤⿰童刂剸劃並俗字⿰咢刂逆各切音咢說文刀劍刃也本作⿰咢刂篆作[illegible]播

文作篆作鄂與鍔同韻會通作鄂合鄂劉鍔爲一誤⿰⿱谷目刂削木字舊本闕

十三

劅劚字之譌⿰⿱王必刂

⿰廥刂⿰零刂並俗字⿰廊刂鎌鐮並同⿰⿱亞回刂⿰業刂並俗字⿰惠刂削木字⿰豦刂公逆切音

極增也甚也艱也王粲詠史詩人生各有志終不爲此移同知薶身劇心亦有所施註言三良殉秦穆皆知死禍甚烈不得不爲人用也又戲也今俗演傳奇曰劇又姓燕大夫劇辛游俠傳劇孟又縣名劇故城在青州府壽光縣張步所都又與極通互見几部糺訛

劏 俗字

劕 舊註同劓按舊本竹部箭訓斷艸與劓訓斷義近改作劕附刀部重出譌誤與劕作劉同炏非

劈 披昔切音僻說文破也廣韻劃也裂也又劈歷雷之急激者俗作礔礰霹靂集韻本作脈韻會通作鎃

劉 力求切音留殺也書盤庚重我民無盡劉君奭武王誕將天威咸劉厥敵詩周頌勝殷遏劉左傳虔劉我邊陲又邑名左隱十一年註在河南緱氏縣西北有劉亭又姓又鉞屬顧命一人冕執劉又爾雅毗劉暴樂也郭註謂樹木葉缺落暴樂見詩疏引詩菀彼柔桑捋采其劉毛傳爆爍而希也朱傳劉殘也暴音剝樂音落舊作剝落爾雅俗本因聲近譌爲暴樂毛傳作爆爍炏非又爾雅之劉與詩之劉同音義舊註葉枝稀疏謂之毗劉又殘也引詩大雅分爲二亦非又木名爾雅釋木劉劉

杙註劉生山中實如棃味酸核堅疏云劉一名劉杙○劉本作鐂漢應讖文卯金刀爲國姓按卯古作丣酉古作丣羅泌路史曰世作卯金刀繆也春秋劉康公故書作鐂據此說說文有鐂無劉鐂卽劉也鐂當作鎦刀譌从田又路史紀陶唐氏監明後封于畱者爲畱氏後有㽞累以豢龍事夏註云畱與劉同國名紀王季之穆曰劉康公劉乃古鐂字據此說或以畱同劉或以劉爲古文鐂皆未可盡信也前字韻載考古圖劉作劉周惇祝穆碑作劉玆無義今不必從舊本與鉊通斧屬引周書鈂劉分劉鐂爲二譌作劉失考正同文備考作鏐篆作鑊

劊 古外切音膾說文斷也又古活切音括義同

剿 子小切焦上聲說文絕也又狡獪方言秦晉之間曰獪楚謂之剿篆作劋與勦同

劌 古惠切音貴說文利傷也廣韻割也禮聘義君子比德于玉廉而不劌義也又人名左傳曹劌魯人

劍 居艷切兼去聲兵器釋名劍檢也所以防檢非常也管子昔葛天盧之山發而出金蚩尤受而制之以爲劍鎧此劍之始也又良劍之名不一雜見列子廣雅古今注又漢高帝紀

帝與許氏共起微賤及郎佐議立后皆心儀霍將軍女帝下詔求故劍大臣知旨白立許后又東觀漢記章帝賜尚書劍惟韓稜郅壽陳寵特以寶劍自署其名曰韓稜楚龍淵郅壽蜀漢文陳寵濟南椎成論者以稜淵深有謀壽明達有文章寵敦朴善不見外故各寓意云又操劍殺人亦曰劍潘岳汧督馬敦誄序曰漢明帝時有司馬叔持者白日于市手劍父讐視死如歸上命史臣班固爲之誄然則忠孝義烈之流慷慨非命而死者綴文之士未之或遺也又劍器古武舞之曲名其舞用女妓雄妝空手而舞見文獻通考舞部杜甫公孫大娘歌指武舞而言或以劍器爲刀劍誤也又魚鬐曰劍謂游水則鬐豎如劍也何遜詩躍魚如擁劍孟浩然詩游魚擁劍來註劍指魚鬣或疑二詩不當以擬之名擁劍者[illegible]亦[illegible]說文劍載刃部从刃僉聲人所帶兵也籀文作劒[illegible]音刀屬別立刃部泥俗作劍劍非

劒 籀文劍字

魝 古屑切音結說文楚人謂治魚也从刀从魚讀若鍥篆作魝舊本魝譌附魚部訓魚名非按爾雅魚曰斮之郭註削鱗也說文別立魝字集韻魝解

也吉詣切苾泥

⿰盬刂 俗字

⿰需刂 孔兗切音軟柔貌又魚韻音如義同考工記借需輭人腥脂之則需註故書需作劉音輭舊註因劉从刀訓刺非俗作剸

⿰隻刂 同劃集韻劃或作劐舊註同穫非

⿰聚刂 俗字

⿰算刂 舊註音攕斷也剸與剬同按剸剬皆譌文斤部斴斷與剸剬同苾非

⿰貝刂 古文則字

劑 賫計切音穧說文齊也廣韻分劑也又藥劑唐儒學傳武爲救世砭劑通作齊漢藝文志百藥齊和註與劑同又券書周禮司市以質劑結信止訟註兩書一札同而別之長曰質短曰劑者今俗合同各分其半也又周禮聽賣價以質劑質人大市以質小市以劑劑與司市音義同舊註沿韻書引小市以劑改音咨非說文篆作𠜾六書故作剹

⿰寰刂 尸頑切音環漢縣名樸劀音蒲環武威所屬縣也

劒 同劍

⿰蕃刂 ⿰蕃刂字之譌六書統⿰蕃刂古文蕃字俗因形相似作劉舊註以爲俗⿰蕃刂字闕⿰蕃刂不載按⿰蕃刂非古文今不從

⿰巢刀

剿 同剿經史通作勦舊註苾俗剿字沿正譌備說而誤

⿰𥫗劉 俗字

劓 余祭切音異刖截其鼻也

經史从劙說文作劙泥

劚劙丛俗字

劚俗梨字

剓俗務字舊註汎云同劙非

劆苦郭切音擴解也裂也舊註又音廓音劃義同丛非六書統篆作廓廓

劕俗字周禮本作質譌作劕舊註音質劕劑券也義與質同誤分爲二

劅俗劕字

𠝣先結切音屑說文斷也本作剪篆作剪

[illegible]俗字

舊註音彔劗忍也誤

[illegible]俗則字舊註與則同又音歷劙開也丛泥

劐同劐六書統劇或从霍譖作劐

舊註音號訓解木分爲二誤

劉劉字之譌集韻本作劉剌也俗字音合劉也譌作劉

劉以證另音印芟除林

木也齊民要術[illegible]田次條長大者劉

殺之六書故劚[illegible]切[illegible]經木當

[illegible]俗字舊註音歷劉也亦作勞文地名或作

劉丛[illegible]劉字之譌舊註

劙字之譌舊註

雱俗字舊註

非

䔍音尺劗聲誤

劚古文剝字誤

音訓同劁不知

豺合切音攙說文斷也一曰劖也韓愈酬

劁剪劉丛俗字

劖司門盧汀詩若使乘酣騁雄怪造化何以

甾鑴劖又姓宋大夫劖般通作鑱篆作劖

[illegible] 俗字

〔十九〕

[illegible] 俗字

劗 與剃劃通淮南子主術訓猶以斧劗毛齊俗訓中國冠笄越人劗髮漢嚴助傳劗髮文身之民註翦同讀書通通作攢攢引韓非子用人篇隨繩而斲因攢而縱左思魏都賦鏤膚鑽髮按攢本作劗鑽本作劗沿譌誤並非

[illegible] 𠢕劙並同舊註音麗劃破也義同𠢕分爲二非

劘 莫皮切音靡分也又歌韻音摩蘇林曰劘也孟康曰劘切也賈山傳自下劘上[illegible][illegible]傳劘虎牙杜甫詩氣劘屈賈壘王褒九懷[illegible][illegible][illegible]蹇驢服駕兮無用日多修潔處幽兮貴寵沙劘叶[illegible][illegible]和[illegible]磨[illegible]音切同舊註音劘也又叶眉波切音摩引九懷分二音誤

〔廿一〕

劙 良從切音里劃也直破也紙韻分破也又齊韻音黎霽韻音麗義同本作𠢕俗作劉黎並非

[illegible] 同劃韻會劃本作劘舊註分爲二非按劘結播被發兮不從

劚 同斷舊本闕十仍蠹作劚非

〔廿二〕

[illegible] 俗字

[illegible] 劘劃同舊註音擴裂也義同劘分爲二非

[illegible] 分十霧並非

力部

力

郎敵切音歷增韻筋力氣所任也禮射義曰幾中而後禮成非強有力者不能行曲禮老者不以筋力為禮王制用民之力歲不過三日王充論衡曰文吏以事為力儒生以學問為力壯士力多扛鼎揭旗儒生力多博達疏通又韓詩外傳雖有國士之力不能自舉其身非無力也勢不便也又權勢勝人曰權力賈誼新書況莫大諸侯權力且十此者乎又物所勝亦曰力家語善御馬者均馬力晉語射御足力則賢杜甫詩連山蟠其間溟漲與筆力孟郊詩我有松月心欲騁霜風力又勤也書盤庚若農服田力穡乃亦有秋詩大雅力民代食又悉力猶盡力也史王式出討裘甫夏侯牧曰軍須大細此期悉力又漢高紀始大人常以臣無賴不能治產不如仲力又力政力役之政也王制五十不從力政註養老之禮庶人年五十者不身執力役之事也又坊記食時不力珍註力猶務也四時之膳不力求珍羞也又凡為人役者曰力晉陶潛為彭澤令送一力給其子

曰遺此力助汝薪水之勞此亦人子也可善遇之明陳茂烈官
司李乞歸終養身自治畦蒼頭給薪太守閔其勞遺二力助汲
既三日徙白守曰是使野人添事謚口食也卒還之又爲傭受
直曰賣力王符潛夫論見寬賣力于都巷又病甚曰力汲黯曰
臣犬馬病力註甚也又用力勉瀰也杜甫詩力疾坐清曉又姓
黃帝佐力牧漢魯王相力顯宋力珠明力該又梵書阿彌陀經
五力略解曰一信力二精進力三念力四定力五慧力能排諸
障故名爲力又涅槃經十力註一處非處力二業力三定力四
根力五欲力六性力七至處道力八宿命力九天眼力十漏盡
力又屑韻音列宋蘇軾香積寺詩此峯獨荅然感荷佛神力幽
炎發中夜見者惟木客○說文力筋也象人筋之形治功曰力
能圉大災徐曰象人筋竦其身作力勁健形篆作𠂆小篆作𠠲
楷作力

𠡠 俗字舊註扤音軋扤亂扤倒强貌協音斜大力也从非

三

功 孤烘切音公說文以勞定國也書禹謨九功惟叙註合六與三也六府水火金木土穀三事正德利用厚生叙者謂理不亂其常也又帝曰禹汝惟

不伐天下莫與汝爭功又周書大匡政亦越武王率爾救功詁安天下之功也又周禮司勳掌六鄉賞地之法以等其功王功曰勳國功曰功民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多宋蘇軾曰議法者恒失于太深論功者恒失于太薄有功而賞不及雖唐虞不能以相勸又引以爲功曰功之史信陵君傳客說公子曰矯魏王令奪晉鄙兵以救趙于趙則有功于魏則未爲忠臣也公子乃自驕而功之竊爲公子不取也功毛詩作公又大功小功喪服名禮間傳大功七升八升九升小功十升十一升十二升註功謂治布之功有精粗每一升凡八十縷也降殺等差詳服問喪服小記通作工漢書作大紅小紅集韻功亦作糼厷泥从功爲正又姓風俗通齊功景又器良曰功齊語辨其功苦一作攻苦左思魏都賦物背窳而就攻註凡器物窳惰則苦加功則攻也又陽韻音光楚辭東方朔七諫信直退而毀敗今虛僞進而得當追憐過之無及今盡忠而有功又負韻音均司馬相如子虛賦爲于鹽浦割鮮染輪射中獲多矜而自功○从力工聲篆作功功畢要別作㓛从刀作功故非

劜

與矻

通勞極親

加 古沙切音家爾雅重也詁重累也又著也士冠禮三加詳一部冠詁又姓明正德累人加傳又官名後漢書東夷傳夫餘國以六畜名官有馬加牛加狗加其邑落皆主屬諸加又高句驪置官有古鄒大加主簿著幘如冠幘而無後小加作折風形如弁詳古鄒大加掌賓客之官如中國鴻臚也又五加藥名五葉交加者良功用詳本草綱目又歌韻音歌詩鄭風弋言加之與子宜之宜音俄楚辭東方朔七諫蓬艾親入御于牀第兮馬蘭踸踔而日加棄捐葯芷與杜衡兮余柰世之不知芳何又孝經緯三皇設言民不違五帝畫象世順機三王肉刑揆漸加應世黠巧姦偽多加叶多古音加讀若阿子虛賦班彪北征賦王褒九懷皆此讀又支韻音基三略柔有所設剛有所施弱有所用彊有所加見奐械韻補陳第詩古音考勞證下載○說文語相增加也从力从口按說文沈加从口尊訓語增非韻會引集韻增也讀若嫁亦非

㔔 舊註音變難也

吃語也或作謰按說文吃言蹇難也史傳作吃亦作欽義通俗作劧劧同謰从非

囮 舊註胡臥切火去聲進船聲一

說梵言囮地一聲囮同咄皆俗增六書無囮

四 **劣** 力輟切音埒優之反淺言學行縮彼以其同類以其貞類其劣乎又晉書謝玄棋常劣于玄又劣弱也僅僅不足之辭宋書劉懷眞傳子德願善御車常立兩柱使其中劣通車軸驅牛奔從柱間直過又胡藩傳江津岸峭壁立藩以刀頭穿岸劣容指于是徑上廬江王褘傳于其語決劣得小止舊註引說文弱也廣韻鄙也少也未詳集韻劣通作捋今不從○从力从少徐曰此會意字篆作𠡭

劥 俗字舊註之番切音抗用力泥

劤 俗勁字

劜 劜本字舊註音及有志力也誤分為二

劥 丘庚切音坑有力也

攰 古惠切音貴力乏也魏志蔣濟傳濟上書言彫攰之民倘有水旱不為國用顏氏家訓書證篇曰攰即敧倦之敧張揖呂忱並云支旁从刀亦是剞字不知蔣氏自造支旁作筋力之力字苑攰音九偽反或借剞字終當音九偽反挍从刀者力之譌攰當从力剞與攰音義別呂張攰剞誤顏謂攰或借剞亦誤借剞則剞非九偽反之音不得牽合為一攰見廣雅及葛洪字苑孫愐唐韻有

敓無𠠵舊本敓𠠵二註引顏說㕛失考正 **劦** 協本字同力也篆作𣉡古文从曰作叶正譌从三力會意借爲和劦字篆作劦別作協協混

⿰弗力 芳味切音吠狀勇貌又質韻音佛多力也

⿱由力 同⿰弗力舊註又古弼字按古文弼作⿱弗力篆作⿱弗力俗因篆形相似而譌集韻弼或作⿱弗力悲泥

助 初故切音祚說文佐也廣韻益也易繫辭天之所助者順也又殷賦汯曰助說文分助𠠵爲二又谷永論楚懷王事鬼神欲以獲福助郤秦師而兵挫地削身辱國以又語韻音祖詩大雅維仲山甫舉之愛莫助之叶下補又雲漢章羣公先正則不我助叶上沮所又大玄翕首翕食嘬嘬利如舞也翕其羽朋友助也舊註沿韻書引詩牀所切坐上聲引大玄收牀與切音杼分二音二叶㕛非○从且俗从目作助譌

劮 佚逸同劮

㵒見蔡邕石經殘碑舊本分爲二譌或作劮効亦譌

努 奴古切音弩增韻用力也方言勉也韻會又廣韻乃都切劉力也或作做俗佐字古借左右之左轉聲通義後人作按此說泥

⿰力左 佐舊註音佐助也劃也義同佐分爲二非

劫

古協切𠀤入聲強取也奪也又勢脅止禮儒行劫之以衆史記秦以威劫韓非子凡劫有三羣臣持祿養交行私道而不效公忠此謂明劫鬻寵擅權矯外以勝內險言禍福得失之形以阿主之好惡人主聽之卑身輕國以資之事敗與主分其禍功成則臣獨專之此謂事劫至于守司囹圄禁制刑罰人臣擅之此謂刑劫三劫止則王矣又劫劫猶汲汲韓愈文人皆劫劫又傅毅舞賦形態和神意協從容得志不劫註言雍容不相迫也又梵書以一世爲一劫法華經偈言三十二小劫廣度諸衆生譯云劫者時分義如中國呼年爲載爲歲西域則呼年載歲爲劫又楞嚴經儒爲世釋爲劫道爲塵又度百千劫猶如彈指又度人經惟有元始浩劫之家部制我界註浩劫宮殿大階級也杜甫玉臺觀詩浩劫因王造平臺訪古遊註浩劫階級也一曰塔也又西京雜記兵火曰劫燒又劫灰附見火部灰註○說文人欲去以力脅止曰劫从力去鍇作劫正韻劫部劫刼兩存引荀子吳都賦劫迾作刧刼不知改从刀皆譌文也韻會韻瑞誤與正韻同舊本引正譌刦俗从刀非刀部刧刼註太同刦自相

矛盾亦非

劬 其俱切音渠說文勞也詩小雅之子于征劬勞于野毛傳病苦也又哀哀父母生我劬勞○从力句聲本作劬篆作䝿

劭 市召切音紹說文勉也又自強也又美也法言董仲舒之才之劭也漸於揚武仲詠爲聲清劭又蕭韻音韶潘岳河陽縣詩誰謂邑宰輕令名患不劭叶上遼嶢下[illegible]謠又漢武帝詔先帝劭農舊註音翹蘇林讀从師古音卻爲正卲邵劭音同義別說文邵晉邑从卩卲高也从卩正韻公聲嘯韻邵註邑名又高也勉也兼三義誤合爲一○篆作劭舉要篆作𠢕𧵋非又舉要仂藏屖韻訓勸勉音義與劭溷亦非

六

劵 倦本字疲也與券異券契之券从刀本作劵篆作䅘毛氏券古倦字徐鉉曰今俗作倦義同說文券勞也倦罷也罷勞義通分爲二說

[illegible] 劷 [illegible] 竝俗字

劾 同效荀子有儒効篇尹賞傳追思其功効蘇武傳殺身自効馬援傳願效曹劾之从肉與效同正韻効註古惟从攴無从力者後人傳寫承譌旣久相仍用之按此說泥互詳攵部效註

劺 莫侯切音謀勉也勸勵也

劻 苦光

切音匡劻勷急遽貌楚辭逢此世之劻勷一作恇攘一作狂攘韓愈詩渾奔肆狂勷𠡠義同劻音穰與儴寘之儴異音劻與匡定之匡同音異義集韻劻或作𢓜

勑 俗字舊註音䊵大力也泥

劼 許八切音轄說文慎也書酒誥汝劼毖殷獻臣誥汝當用力戒謹殷之賢臣使不湎于酒也廣韻固也謹也勤也又集韻音佶義同

劽 **[illegible]** **[illegible]** 丛俗

于 **劾** 呼自切音核說文法有罪也六書故劾猶覈也考劾其實也今俗治官吏曰劾漢范滂傳滂奏刺史權豪之黨二十餘人尚書責滂所劾猥多滂知意不行投劾去註自投其劾狀而去投猶下也○說文劾亥聲孫愐誤以胡槩切後人皆讀如亥害之音正韻入聲劾音核亦解劾音亥去泰劾音害共從亥無劾覈者本音也

勀 乞格切音克自強也與克通說文篆作勀

勁 居慶切音敬說文彊也增韻堅也幽酌緒其怒郊許及釋文並音勁非與勁同一字正韻十八敬勁亦作綪合爲一泥

[illegible] 爲字舊註音豪休譌誤

勃 朋沒切音孛本也又盛氣色變貌集韻或作𢇍別作

艴又㔹勃縶也北海大別之㔹勃見爾雅注疏又姓世本宋右師後左傳晉寺人勃鞮又梁武帝改豫章王姓勃氏亦作敎又隊韻音旆義同又屑韻音別蘇撇滕王閣詩餘思屬江湖登臨寄遺堞驕王應笑滕狂客亦矜㔹詩勃王王子安名○說文排也義未詳徐曰勃肰與𧺆有所排擠亦泥本作勃从孛篆作𨚞隸作勃

勄 俗敏字舊註音義同敏譌分爲二

𠢃 俗字舊註音莫勤也譌

𠡷 譌字舊註音鳩轄𪂹譌

勅 與敕通或作勑經傳譌作勑司馬氏曰勑本音賚世以爲勅字行之久矣按勑勅音義別韻書勑亦作勑譌與正韻同

勑 同勑俗省舊註俗勑字非

务 俗務字

勆 譌字

勇 尹竦切音湧果敢也又決也老子慈故能勇儉故能廣不敢爲天下先故能成器長又姓尚勇獲明勇金勇英舊註引老子勇音從叶廣長泥又猛與勇小別舊註猛也亦非从力甬聲本作勇篆作𢦹俗从乛从男譌

勈 勇本字

勉 彌兗切眠上聲強也𢡱也勉也又姓漢上郡太守勉昂見風俗通篆作勨

八

勌 倦券同牲

子學道不勅與勑別集韻勑或作勅舊 **勳** 同勛篆 **⿰𢍰力** 俗字
註同勸竝非又㚇下从㔾作勸亦非 作勲 舊註

音挨通 **劾** 姦陵奇迎切音擊說文彊也 **劫** 俗㔉字舊
也泥 **劾** 竝通 **勍** 左傳勍敵之人篆作勍 **劫** 註同劫非

俗 **⿰朋力** 丘庚切音 **⿰事力** 剕字之譌舊註哉 **⿰音力** **⿰垂力** 竝俗
字 坑強大貌 以切音子乎役誤 字

⿸屈力 倔屈通倔彊梗戾貌史記作屈彊 **勐** 俗猛 **勑** 落蓋切
舊註音倔分爲二非訓足多力非 字 音賚勞

勑也各其勤曰勞撫其至曰勑古用來義同別作徠或曰勑與
勅敕同皆勑天之命易先王以明罰勅法勅與勑敕相通正譌
勑不當別用徠勑不當借用勑混勑勑不亥混經史勑譌爲
勑正爲說是正…𥻘徠部收…勞徠亦作倈撩此說勑與勅
分有後七陌數部復收勅敕訓…嗣…作勅勑勑自引詩勑
天命二從矛盾前說不誤後說…也物本皆齎來之來齎舊註
改音賴 **⿰曷力** 譌字舊註音…勑力 **⿰皆力** 俗字舊註求戒切
尤誤 也又音嘖義同竝非 楷太聲勤力作泥

勒 盧白切音肋說文馬頭絡銜也或謂有銜曰勒無銜曰羈釋名絡也絡其頭而引之也又增韻抑也刻也禮月令孟冬命工師效功物勒工名以考其誠註刻名于器以備考驗今紀事鐫文于碑版曰勒石又以法令威力控制人亦曰勒又與肋通何晏景福殿賦爰有禁楄勒分翼張註禁楄短椽也如馱勒之分鳥翼之張勒古肋字一說勒本作肋又姓漢勒博音勒滿又疏勒西域國名去長安九千三百里又鐵勒北狄種在西海之東又三勒果名本草綱目訶黎勒生嶺南廣州樹似木梡花白子皮肉相著實熟時采六路者良六路即六稜一名訶子又菴摩勒一名餘甘子梵書名菴摩落迦果二廣諸郡山谷中皆有之樹葉細似合昏花黃實似李李初實微苦久更甘又毗黎勒出嶺南交愛等州實似胡桃核似訶黎勒圓短無稜如人毗毗即臍也戎人謂之三果樹以作漿性熱亦餘甘之類也唐代宗嘗以三勒漿賜太學生味如桂醑令三勒為漿也又羅勒菜名北人避石勒諱名香菜其子治目瞖或名瞖子艸俗呼西王母菜食之能殺人

勔 彌兗切音免爾雅劭勔勉也方

言周鄭之閒相勸勉曰勵與勉同集韻通作僶俛泯

⿰忽力 俗字舊註音粽勸勵非

動 杜孔切音洞靜之對也躁也作也振也書說命慮善以動動惟厥時周惇頤曰動而正曰道匪仁義禮知信悉邪也邪動辱也甚焉害也故君子慎動又物亦有動靜月令仲冬水泉動註潤上行也又仲春蟄蟲咸動啓戶始出又董韻同上聲詩商頌敷奏其勇不震不動叶竦總木華海賦霾曀潛銷莫振莫竦輕塵不飛纖蘿不動鮑照園葵賦風暖夌開土冒泉動游塵綦日鳴雉依隴毛居正曰祕書省校書式諸書動字雖無音揚雄傳淸靜字本上聲師古合韻音去聲動靜之動亦可讀去聲據毛說動本有上去二聲今物自動人動物並讀去聲舊註沿正韻韻會物自動則上聲物不動而動之別去聲非也又叶音同引易聖人有以見天下之動亦非○古文動从辵作𨔝籀作𨖫洞文舉要篆作綵古尚書作勭尚皆變體無深義不必從

勖 許六切音旭說文勉也書牧誓勖哉夫子詩邶風先君之思以勖寡人又陌韻音稿柳宗元佩韋賦寬與猛其相濟兮孰不頌茲之盛德克明哲而

保躬兮恢大雅之所勸又與懋通書毖庚子其懋簡相爾念敬我衆石經懋作勸註相導也我懋勉簡擇導汝以念敬我民衆也○从冒篆作勖俗作勖勗𠡠非

勗 俗勸字

勘 苦紺切堪去聲說文校也增韻鞫囚也今俗曰體勘踏勘勘同韻會又覃韻口含切能也與挑義溷䋣作㴔俗作賊

務 亡暮切音霧事務也爾雅彊兆註事務以力勉彊易繫辭開物成務與史狄仁傑以當文□鹹鹻不足成天下務流鄭調溧陽尉裴回賦詩曹務嵩廢今白府以假尉代之分其半俸管子民有二務註春夏秋務也又姓商湯時務光見莊子列仙傳又姓韻音武與侮同詩小雅外禦其務吳棫韻補註務孚屬毛詩禦務音蒙叶下戎左傳作侮又允韻音孚大玄蜘蛛之務不如蠶之綸又楚辭王逸九思逍遙兮仇荀但微兮彭務擬斯兮二蹤未知兮所投註仇牧荀息彭咸務光也韻補引此入暮註誤又魏劉楨瓜賦雙細異形側方殊務揚輝發藻九采雜糅糅平聲○說文趣也徐曰言趣赴此事也篆作𠡍俗省作務

十

勛 同勳說文古文勳从員篆作勛同文學要別作近

劲勅非**虏**譌字舊註音虔負物也泥**㔢**勑勑並譌字說制譌作勑一**勜**俗字舊註翁上聲翁丸屈

强貌又音慌勫俗字舊註音頃多力貌並非**勵**聲大力貌滿**㔖**勫字之譌說文力部有勫無勫舊註音翰勤也

司文舉要時正切音聖負之對也又任也克也優過之也收勫並非**勝**周傳順道書賓勝善也名勝恥也又婦人首飾

宋大中祥符元年詔皇親士庶家不得用春旛勝又花勝人勝歲時記人日剪綵爲花勝以相遺或鏤金薄爲人勝取改舊從

新之義杜甫人日詩勝裏金花巧耐寒又姓孟嘗君客勝臀又戴勝鷽鴋名見爾雅月令又巨勝黑胡麻別名又負韻音升詩

不遂既克有定靡人弗勝鄭谷詩得何勝于得好官又陽韻音首猶今引貌策傳十言十當十萬十勝又三略衆可望而不可

[illegible]不可勝○从朕聲**勞**鷹刀切音牢疲也勤也又病

[illegible]作勞篆作䲆隸省作勝也易兌悅以使民民忘其勞

[illegible]雅東人之子職勞不來注言問明篇或問仲尼事彌其年

蓋天勞諸病矣夫曰天非獨勞仲尼亦自勞也史漢孝文紀朕

親郊祀上帝諸神禮官識毋譁以勞朕註言無所譁勿以朕為
勞又事功曰勞禮儒行先勞而後祿註猶事也左傳晉獻子書
勞于廟註紀勳于策也又邑名漢地理志益州郡有同勞縣與
銅瀨為二水經注同勞作銅瀨瀨亦勞也非是又寰宇記萊州
東海大勞山小勞山又亭名李白有勞勞亭詩又姓漢勞丙明
勞悅又刀名公羊傳公子友與莒挐所左右而相搏友處下左
右呼曰孟勞註孟勞魯之寶刀也王安石詩解我葱珩脫孟勞
又伯勞鵙鳥名又叶音僚詩邶風母氏劬勞叶上夭夭音腰
又效韻音潦慰也大雅神所勞矣叶上燎註猶言佑助也又諸
侯相朝逆之以饔餼曰郊勞左傳隱十年鄭莊公以王命討不
庭不貪其土以勞王爵正之體也註下之事上皆成禮庭中不
庭言不循禮也鄭師入郜入防入而不有命魯取之推功上爵
讓以自替也勞者敘其勳以答之魯侯爵尊鄭伯爵卑故言以
勞王爵又史漢文紀帝親勞軍〇說文劇也从力熒省熒火
燒門用力者勞古文从悉作憥同文舉要曰用力則火動故从
火總要曰當作物戒从心諧聲不齊作憥古文從謁从艸悉作

愍精蘊曰从營省轉注民力不衛息由于上有所營而徭役之因事設戒也六書本義曰从力熒省用力熒爲之意或曰从熒省者火炎上熒火炎不定也用力進而不止如火勢熾盛曾勞心勞力意治人與治于人一也按諸說雜出皆無定詁說文舉要外謬爲甚精蘊專屬民勞失勞正義从營省之說近是篆作縈闕識古文篆作𤇾不必泥舉要篆作勞勵總要作物戀集韻別作勞勞於非

[illegible]**募** 莫故切音暮說文廣求也增韻招也又以財使人曰雇募今將帥選鋒曰募士又僧衆乞施檀越曰募緣然合求意省作募

勤 同募舊註改音莫勤勤動也誤

勠 力竹切音六說文幷力也書湯誥聿求元聖與之勠力今書作戮漢高紀戮力攻秦後漢劉虞傳宏其戮力从勠爲正又蕭韻音寮宥韻音溜然義同又尤韻音流陸機文賦或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物之在我非余力之所勠韓愈城南聯句[illegible][illegible]自相勠篆作[illegible]古文篆作[illegible]無蔑義不必從

𠢕 吾毛切音敖說文健也

[illegible] 俗字舊註音甌足筋謂之[illegible]泥

勡 匹妙切飄太公聲說文

劮也廣韻彊取也本作勦隸省作勦與剿通

勢 同埶說文盛力權也又屑韻音設木華海賦翠山旣略百川潛渫泱滂濞沆騰波赴勢〇本作勢篆乍本省作勢非經傳通用埶義同正韻二質勢亦作勢情態也與勢字不同勢从埶从心音臬此从埶按六書有埶無勢以慹溷勢訓情態非互見土部埶註

勣 與績通

勤 其吟切音芹說文勞也書武成王季其勤王家詩豳風恩斯勤斯註勤篤厚也左傳僖三年楚人伐鄭鄭伯欲成孔叔不可曰齊方勤我棄德不祥註孔叔鄭大夫勤我言齊恤鄭難也祥善也前漢相如傳重賜文君侍者通殷勤存什懇又汾言民有三勤政善而吏懇一勤也吏善而攻惡二勤也政吏斯惡三勤也註勤苦也斯太也又姓唐勤思齊歷陽人武后召見奇之拜橫海將軍明進士勤壐又先韻音虔鄭箋季嘯陸雲詩烝戴之會匪言不信我懷人斯恩斯勤蘇軾祭柳仲遠文久而不試理豈其肰雖不負米實勞且勤別作僅揚雄賦其廑至矣師古曰古勤字集韻作勵懃太泥〇說文从力堇聲本作勤篆作勤舊註汎云上从廿俗

从廿不知从从䒑隸省也槩要截老子勤作慧篆作蕙今不從

勦 子小切集上聲說文勞也春秋傳安用勦民孟子題辭心勦形瘵又嘯韻音樵效韻音鈔从義同又交韻音巢廣韻輕捷也韓愈詩犖牛背勦剛()謿勦勦音通義別出禮毋勦說本作勦註勦謂取他人之說爲己說胡氏曰勦猶抄也左傳崔慶之盟讀書未終晏子抄答易其辭是爲勦說後人勦竊爲勦非勦與剿同也謿與勦通謂勦襲人說爲己說也非謿與勦同也舊註况云从力與从刀不同以勦說之謿同勦以勦勞之勦同勦㚘非周書剿絕其命說文引作剿漢武帝紀賦作樔王莽傳剿胡子西域傳作劋陳氏九經考異引漢書作剿皆轉寫之譌剿剿勦同征勦勦襲字从刀雖故皆勦借用勦義難通集韻剿或作勦勦亦非

勥 其兩切強上聲說文迫也篆作勥古文作勥孫愐巨良切讀若強

𠢕 俗字舊註音勥力也誤

𠢪 **𠢔** **𢱢** 俗字舊註𠢪音插勤力也𠢔音勞上聲㪉也𢱢音典劣貌㚘非

勨 俗字說文繇緩也孫愐余兩切義無所取舊註又勉也尤非

𠢕居月切音決說文勥也俗作𠢕

勪與蹻通

勩余祭切音異說文勞也詩小雅莫知我勩集韻或作勒肄扐

[illegible]勞字之譌舊註斷物與刀部絕勞義同改从力誤分爲二

勫俗字詩中伯番番傳曰武勇貌舊註健也與番義近俗俗作勫分爲二也又次督居怨切勌也然泥

[illegible]毗意切音被博雅扶也一曰壯也與奰贔通

勷俗字本作儴通作蘘舊註音同成人也誤分爲二

[illegible]俗字舊註音潸強健

[illegible]同勦俗增

勮居御切音遽說文務也廣韻勤也正譌劇尤甚也俗作劇非音義與說文劇同本音極正譌音不誤誤在从勮廢劇舊註學以音及爲誤知劇有說音不如从衆者有及音也

勯都山切音單力竭也呂覽烏獲引牛尾絕力勯而牛不行頭也與羈同

[illegible]俗字舊註音禁用力貌非

勰務協協叶叶太通又人名南史劉勰著文心雕龍○說文務部恊訓同心之和協訓衆之同和勰訓同思之和三訓太與務訓相近从力从思从心一也分爲四泥

勱莫怪切音賣說

文勉力也書太政用勱相我國家本作勵象作勵通作邁義同舊註引正譌別作勵非按勵與勱音義微別勵勸勉也本借厲俗作勵左傳宗子陽與閼丘明相厲也註相勸厲致火史漢宣帝厲精求治循吏傳璽書勉厲舊註合勸厲爲一从勸歷厲誤

勔 俗字舊註音面色助也誤

懈 俗懈字毛詩省作解音義道舊註疲也與懈近誤分爲二改曰駭切音楷非

十四

勲 勳本字舊註古勳字誤

勳 許君切音熏說文能成王功也又姓見姓苑又先韻音暄道藏誥至德自朕勳叶上聲又震韻音訓史孝山出師頌介圭既削列壤酬勳今我將軍啓土上郡○从熏篆作勳古文作勛俗作勲勳非

十五

勸 俗字舊註思沁切心㕘聲勸勸用力誤

勴 力遇切音慮助也贊也勉也說文贊作勴非

力 力對切音類鬭說文推也又忍怒與前勞註不屑亦非

𦋺 俗擺字舊註音罷凡自能士罷女罷馬與疲通舊註音擺勥勞忍怒非

勵 俗勵字舊註引正譌俗作勵非勵註又改音例勉力也有修飭振起意與勸勸註

矛盾不知勵卽俗勴字也

勴

譌字舊註音各勸作也誤

勸

俗字史漢獎勸從史或借將養俗加力舊註音養勸也義與養近分爲二

勶

舊註古徵字引正譌別作撤非按說文勶發也徐鉉曰俗作撤非是正譌徹通也古文作徹勶夵也从徹聲篆作勶分通徹撤夵爲二義舊註以勶爲古徹字非本作勶十四畫譌从肯列十五畫尤非徹撤古通說文贊作勶正譌泥鉉說發撤亦非

[illegible]

勴

勴字之譌舊註音訓與勴同聲[illegible]能都切音盧譌作勴从非

勵

古文

勶說文本作勶今不從

[illegible]

勦

[illegible][illegible]舊註音擾抄也泥

勷

如羊切音穰玉篇丞親助勸附見前勴註

勸

區願切音券勉也助也書禹謨勸之以九歌俾勿壞盤庚汝不謀長以思乃災汝誕勸憂註不爲長久之謀以思其不遷之少是汝大以憂而自勸也猶安危利災之謂也又大誥若兄考乃有友伐厥子民養其勸弗救註民養謂人之臣僕言若父兄有友攻伐其子爲之臣僕者其可勸其攻伐而不救以喩民被武庚之害不可不救援之意又戰國策[illegible][illegible]人悅[illegible]救

甚勁註勁猶力也又姓唐南詔王勱龍威○篆作勱俗作勱勱从非

爟 俗字舊註音勸劣貌非

勴 勴本字正譌勴助也从力从非慮聲又借爲勉也篆作勴隸作勴梭勴加非無涘義說文贅正譌收說文勴尤誤今不必從

勹部

勹 包本字隸作包說文勹象人曲形有所包裹凡勹之屬皆从勹篆作勹包象人裹妊巳在中象子未成形也元气起于子子人所生也男左行三十女右行二十俱立于巳爲夫婦裹妊于巳巳爲子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男季始寅女季始申也凡包之屬皆从包篆作㔖按勹爲包字之也包裹皆取義裹妊凡胞匏之類以勹不可施于偏旁故从包畫絫箭小別義相通必分部分訓泥

勺 職略切音酌挹取也又樂名周頌作酌朱傳酌即勺也漢禮樂志周公作勺言能勹先剛之道也禮內則十有三年學樂誦詩舞勺詩以勺爲節而舞也左傳引詩改爲汋集韻勺或作汋劉昌宗讀勺音暖

㚥非又姓宋慶曆進士勺復之又長勺複姓又寔略切音杓器名考工記梓人爲飲器勺一升又下人實於勺註謂酒尊中勺也俗作杓又長勺魯地名○篆作勺从勹一聲象勺有實形亦作勺

二

勻 于紛切音云徧也齊也又眞韻音君與均通又震韻音運與韵通今作韻說文从勹二少也義未詳篆作[illegible]俗作匀

勼 與九通說文勼聚也讀若鳩按尚書借鳩義同集韻或作挌古作救㚥非互詳乙部九註

勽 鋪告切音抱說文覆也集韻又鳧伏卵也从勹覆人篆作[illegible]隸作抱亦作揄

勾 與句通又人姓宋勾濤不附秦檜高宗歎其忠惕檀曰勾井疆孔子弟子其後有勾景延後漢時人對爲著姓建炎中避高宗嫌名或加金鉤光祖是也或加糸約紡是也或加艸苟諶是也增爲勾龍者如淵是也改爲句者句思是也木與勾濤一姓也又俗謂除公曰勾宋范仲淹遴監司取班簿視不才者一筆勾之

勿 文拂切音物弗也莫也禁止之辭又勿勿猶切切也禮祭義勿勿乎其欲饗之也註猶勉勉也欲望神之歆饗也又曲禮國中以策彗卹勿驅塵不

出軌註策彗轂末也鄭勿撟摩也入國不馳以轂微近馬將不令疾行其塵不出于軌轍外也勿音沒鄭音窣舊註沿正韻訓勿爲埽塵誤○說文勿勿分部勿州里所建旗象其柄有三斿雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿本作勿篆作勿重文从㫃作㫃篆作㫃正譌周禮九旗雜帛爲勿借爲勿不之勿事物之物本只勿字後人加牛以別之按周禮九旗皆作物事物之物借勿泥顏氏家訓勉學篇書翰稱勿勿不知所由或妄言此忽忽之殘缺者及考說文乃知忽遽者稱爲勿勿來觀徐論云今俗勿中加點作匆爲忽遽字彌失眞矣據二說勿遽當作勿遽猒說文勿部兼遽義心部悤急遽悤悤也讀若蔥據此說勿與悤分音俗譌不當作忽悤遽亦不必借用勿也舊註汎云事物本作勿急遽稱勿勿俗作勿失者正六書統篆作[illegible]勿石鼓文非[illegible][illegible]陵公鼎作勿同文舉要易古文作易象[illegible][illegible]與石鼓勿篆瀾諸信古篆傳譌闕可也

三 **匃** 居艾切音蓋乞也漢西域傳乞匃無所得陳湯傳匃貸無節廣心結匃論其略云今世有匃者匃權家爭齒以售邪安行權家婢顏以容

媢惑自富匃貧自貴匃賤于刑匃命就奴匃時就時匃息奴匃全形而終有不可匃者如此者不爲苟哉吾所以匃人之棄衣棄食欲天下之人爲同類只匃衣食貧也以貧乞匃心不慙迹與人同示無異也又與也西域傳我匃若馬後漢竇武傳戚脅糲于道匃施貧民俗作丐晉賈充傳史臣論云逮乎貽厥乃乞丐之徒杜甫傳稍殘膏賸馥沾丐後人丐當作匃方音讀若葛義同○說文匃作亾部引逯安說亾人爲匃六書本義亾卽人字變體从人亾爲意泝原篆作叫泥正韻六泰匃亦作匄丐以譌文爲正文非互見乙部乞註

匄 俗匃字海篇心鏡譌作匃匄非

包 博高切豹平聲容也易泰九二包荒用馮河否六二包承小人吉又叢生也書禹貢草木漸包與苞通古易繫于包桑今本作苞又裹也禹貢包匭菁茅禮樂記倒載干戈包以虎皮又姓漢包咸明洪武初進士包辛又山名山海經註吳縣南太湖中包山下有洞庭穴號爲地脈又與庖通繫辭包犧氏姤二爻包有魚又尤韻音浮包來邑名春秋公及莒人盟于包來傳曰杜紀國通作浮又有韻音剖詩召南野有死麕

匏茅包之叶下誇○說文正譌分勹包胞爲三通雅曰古呼包如孚脟與胞桴與枹苧與苞浮與泡桴與抱之類同原相因故互通說詳疑始不具載篆作□□同

匌 古文翰漢王莽傳匌與巳成舊本闕匌有

文聚要篆作從非舊註引正譌亦非平公二聲

匈 許雍切音凶說文膺也管子內業篇平正擅匈註言和氣積中也漢術史傳匈臆結約相如賦匈中曾不蔕芥又匈匈喧擾意漢高紀天下匈匈勞苦數歲註讙譁聲莊子三代以下匈匈焉荀子君子不爲小人匈匈而輟行舊註分上去二聲泥○說文匈重文作胷从肉隸作胸

皃 舊註音邈漢目也按說文漢日本作㒵別作曉叫呦舊本

目部譌作甚冷編海作匋字勹部然非

匋 俗字舊註音包衣也誤○正譌淵古作周篆作□與要煇古作匊篆作□

从凱漢義叔舊本雖闕不補入勹部附記

匍 普胡切音蒲匍匍入聲

匐 同周說文下偏也篆作□

分適用周俗作週

[illegible] **[illegible]** 舊註从古文句字按匔从勹从二从日三體會意从二指兩儀也說文旬匔然入勹

部匊篆作[illegible]俗从旨作匊

匊 居六切音菊匊大于升禮書曰匊二升二匊爲豆四升又兩手奉物詩唐風椒聊之實蕃衍盈匊又一手曰匊詩小雅終朝采綠不盈一匊本作臼篆作以象兩手用力形小篆作匊手屈掌匊米會意篆作[illegible]別作掬非

匌 侯閤切音合說文帀也又翕匌氣翕鬱也杜甫詩翕匌川氣黃䆔原合奇字作匌匌合通

匋 餘韶切音遙燒瓦竈漢書南山行淺武舊註又文韻音桃義同別作窯正譌俗用陶乃地名按詩大雅作陶義通正譌以窯窯爲非不譌分匋陶爲二泥篆作[illegible]舉要篆作[illegible]非

七

匍 普吾切音蒲說文手行也見後匐註

匔 窮本字从勹躳

[illegible]繳之意舊本大部笑古文苐說字學三正哭哭同匍非

訇 舊本言部有訇此重出

匇 七均切音逡伏退也

此也亦作逡字學三正說以匊爲古文㪿

匐 俗敝字舊註重出

八

匔 匊字譌省舊註亦云同匊非

𠣶 譌字舊註音遏匔㔩不奔修也音義从說

㝵 松允切音筍說文驚辭也狀分部篆作[illegible]東文或从心作慇按

𢪃無義
今不從
匑 舊註同家按廣川書跋
掬即古匊今不必從
匔 同匑古文作匔六書
統載人部从人从芙
軍容光彩也篆作㒵亦作𠒎舉
要省作匈舊本闕从匊爲正
𦰩 𦰩本字刈艸也象包束艸
之形正譌篆作𦊓亦作𦊓
𡘋俗作𢪃舊本𦰩見艸部勹部闕𦰩舉要別作匃篆作𠀀𠙵老
予从手作𢪃註云从少从勹𥧌象戈秆包裹形按匃𦰩音義同
匃即𦰩
省空刪
誤

九

匐 舊註口怪切音快芽類又姓按𧂐通作蒯蕢
集韻改作匐無義俗作匐舊本分匐𧂐爲二

匏 蒲褒切音庖說文瓠屬取其可包藏物也又古者佩匏
以渡詩邶風匏有苦葉濟有深涉陸機詩疏匏葉少時
可爲羹又可淹煮至八月葉即苦嚴粲詩緝云匏經霜葉枯落
乾之腰以渡水又八音之一爾雅翼河汾之寶有曲沃之懸匏
良工取以爲笙通典云今笙竽以木代匏而漆之殊愈于匏荊梁
之南尚存古制南蠻笙用匏其聲甚劣又以爲飲器大雅酌之
用匏禮郊特牲器用陶匏以象天地之性註陶匏器之質者質
乃物性之本然也又匏瓜星天官星占曰匏瓜一名天雞在河

鼓東楚辭九懷援匏瓜兮接糧阮瑀止慾賦傷匏瓜之無偶悲織女之獨勤然指星言論語吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食言待其堅而爲用也洪氏以爲天之匏瓜星繫而不食猶南箕不可以簸揚北斗不可以挹酒漿也互見瓜部瓠註

[illegible]匐字之譌舊註伏行與匐義近改音都非

㔨普妹切音倍人名晉有㔨督又音紀石勒初名㔨

匐蒲格切彭入聲匍匐伏地貌詩大雅誕實匍匐註兒以手行也又急遽貌邶風凡民有喪匍匐救之又顛蹷亦作顛匐梁書王僧孺辭府牋傾覆必狀顛匐可俟橫浦語錄言陳列那蔡君謨匍匐而入怪僻如此貴處曰此非怪僻乃不曉經義耳匍匐乃鄰人之蔡食也卽從之意竊以身伏地而行故爲赤子匍匐之狀○通雅曰匍伏匍匐古人之字通轉檀弓引詩扶服救之左傳宋公子城射張匄折股扶伏而擊之何夆傳扶伏稱臣齊太公病傳扶伏叩頭范雎傳蒲伏韓信蒲伏胯下七發蒲伏連延卽匍匐也丁度又作匍匐鄭氏曰秦和鐘銘高引有慶匍百四方言四方匍匐陳命也○舊註引詩誤作小雅又沿正韻匐載屋韻音服

不知匌與伏服音義互通故綵通雖正之又秦鉥銘匌作百因
聲近而譌今不必泥又書洪範深潛剛克應賓曰石經作迴匌挾
匌字必轉寫之譌舊本雖闕不備　匎　俗匌　𠣍　同匌
人九畫以石經不足信也附記　字
烏葛切音遏匌彩婦人花髻飾杜甫麗　匒　都蠟切音答匒匌
人行頭上何所有翠爲匌葉垂鬢脣　重疊也木華海賦
洒泊酒而迤颺蠡匒匌而相遝註泊洒小波迤　匓　同匒
颺彩昶貌蠡大石也遝擊也言小大波交擊也　說文
鬩重文省千作匌篆作圓俗篆　匔　譌字舊註音沓劄　俗
譌作匋訴眾復字改作匌非　也後六書無匌　匌
字　匓　匓字之譌說文有匓無匔又
許匓音[illegible]飽也匓音救飽也　又餲分已又乙庶切義同舊
也厭也謀也分匓稱二匓
譌爲匓匓誤同匓从非飽與　匓　匓字之譌舊註同上非
說文匓義近別訓謀乞非　舉要作匓匓關匓亦非
魚據切音饇說文飽也臣祭祀曰厭匓又省韻音救義非　匓　房
同○从勹𣪊聲篆作匓與飫饇通說文分爲二舊本闕　匔　六

切音復說文重也通作復是篆作𠣿

匔

渠六切音窮說文曲脊也正譌匔省聲此即匔躳之匔俗用鞠鞠訓躹鞠戲具也按此說

匑

渠六切音躹博雅謹敬也史記魯世家周公還政成王北面退就臣位匔匔如畏然又東韻音躬義同

匔

俗匔字○篇海心鏡包部一百八字譌誤者什之七如匔音絕匔音匔句音古匔音凶匔音敫匆匆音支匔音司徇音邵匔音召匔音韭匔音甸匔音牒鉆音渠匏匏音炮智音智匔音均炮音他迣音韭匔音歎匔音肰匔古鳳字匔古安字匔音斷古絕字訂正篇海匔音玄人名匔匔音初草也匔音𦬁匆音皿匏匏音匏木名諸字皆可刪附記

匕部

匕

補米切音彼廣韻匙也易震驚百里不喪匕鬯三國志曹震劉先主方食失匕箸又詩小雅有捄棘匕註以棘為匕所以載鼎肉升之于俎也孔氏曰喪祭匕用桑吉祭及賓客之匕用棘又匕首劍屬通俗文云形似匕短而便用史與世家

專諸置匕首于炙魚中以刺吳王僚刺客傳荆軻入秦獻督亢地圖圖窮而匕首見又劉向說苑尺八短劍頭似匕劍俠傳匕首或形如偃月或刃廣三寸據二說匕首必非長三尺者考工記桃氏爲劒分上制中制下制註何氏曰下制長三尺重二斤一兩二分兩之一上中下謂隨人材之長分長短之節欲入與帶劒得蓋指劍身之長短而言非匕首也舊註引考工記匕首劒身長三尺重二斤一兩不知考工本文無此語譌謬與韻會匕首註同○通雅曰禮雜記匕用桑長三尺或曰五尺儀禮少牢饋食禮左手執俎右手執匕枋縮于俎以受于鼎西司馬在鼎東二手執桃匕枇挹湆注于疏匕升以授尸尸卻手受匕枋坐祭嚌之此所謂挹湆也鄭玄云桃讀如詩或舂或抌之抌作挑者秦人語也挑長枘可以抒物于器今文挑作抌鄭玄又云二匕皆有淺斗狀如飯橾說文誤以匕从反人又謂一名柶非也柶小于匕古以扱醴及醯醬匕之類也按通雅說是據喪大記小臣楔齒用角柶註以角爲柶長六寸兩頭屈曲爲斂時將含恐口閉故以柶拄齒令開而受含也桑匕長三尺柶止六寸益

信說文匕一名柶字舉匕又名柶𠤎非說文篆作〈乑要匕形類刀从反刀篆作𠤎亦作朼朼集韻或作枇俗作朼按加木加手勞贅不必從正韻二紙收朼枇泥又鄭樵六書略ㄐ古文㐱从反匕指事篆作ㄐ小篆从ㄅ㐱作㐱按經傳皆从㐱鄭說亦泥从㐱古文化正譌篆从倒人作〈隸从人作化說文作匕爲正

匕 篆作𠤎分化匕爲二匕變也化教行也長變人匕曰匕孟子且比匕者涸用化非又曰一說从二人正倒變體會意示幻惑變化意化卽古譌謬之譌民之譌言是也按此說从非

化 呼霸切花去聲天地陰陽運行萬物生息謂之造化易繫辭擬議以成其變化白虎通火之爲言化也陽氣用事萬物變化也釋名火化也消化物也又臥化也精神變化不與覺時同也淮南子原道篇轉化推移得一之道而以少正多又教化以道業謝人曰教躬行于上風動于下曰化老子我無爲而民自化又劉向說苑不善以忠化寇暴以仁開又尚體太宗伯合天地之化註能生非類曰化疏云鳩化爲鷹之類皆身在而心化若鼠化爲鴽雀雉化爲蜃之等皆據身亦化

故云能生非類又人死曰化淮南子精神訓其生也天行其死也物化又晉許邁傳邁遊名山采藥莫知所終世謂之羽化又州名漢屬合浦郡宋改化州又姓明化輝化從心又支韻音歸陳琳大荒賦越洪寧之湯蕩兮追玄漠之遊化跨五三其無偶兮邈卓太而獨奇又歌韻音訛離騷初既與余成言兮後悔遁而有他余既不難夫離別兮傷靈修之數化宋玉九辯專思君兮不可化君不知兮可柰何嵇康思親詩愁柰何兮悲思多情戀結兮不可化又賔韻音戲後漢傅幹皇后箴在昔明后日新其化匪惟訓外亦訓于內又箇韻音貨晉樂章皇之佐贊清化百事理萬邦賀○化義甚廣說文專訓教行非又禮記造化中有卷化凡十數句皆訓詁家言今刪白虎通禪名化非叶貨六韻化并叶移故全叶移于前總要化首吪羞錯也謬言也从人𠤎會意小篆與𠤎混故加言作訛說文吪从爲作譌據此說變化教化必从𠤎訛言謬訛本作化辽曲無關訛譌古通斥說文爲變尤非集韻化古傳考訂音保相父也篆作𠤎正譌从作皆亦非篆作𠤎

𠤏 𠤎比之省也从什十人相比會意鴇

字从此六書本義乍即鍚總要十家爲乍今用保按爾雅馬屬𩣡毛詩借鍚經史師保保任通用保不借乍保鍚乍牽合爲一況

㊂**北** 博格切崩入聲朔方也漢志太陰者北方北伏也陽氣伏于下于時爲冬白虎通北者萬物伏藏詩小雅投畀有北有北不受又軍奔曰北楊倞曰北者乖背之名故以敗奔爲北北者誠成前從倒戈攻于後以北註紂之前徒反攻其在後之衆以奔自相屠戮也戰國策卒雖衆多而輕奔易北魯仲連傳食人炊骨士無反北之心管仲傳吾三戰三北鮑叔不以我爲怯知我有母在故也又商灑姓又隊韻音佩分異也書舜典分北三苗古註北作背三苗衆作亂舜分其頑僾者竄之三危使背離也又質韻音必詩鄘風爰采麥矣沫之北矣叶下弋又眞韻音奔古戰場詠旃爲火焚衝車折輪鱗鯢京築長哭厥北又詞曲北平聲元人唱北鴈南飛北讀悲與不字讀平聲同今北人北不二字無入聲讀不如誧鋪切之音北亦讀如悲山右讀北如別瞪則方音非正音也○說文从二人相背會意篆作𠦂周伯琦曰北即古背字別作背偝倍非三國

吳志虞翻傳註分北三苗北卽古別字按二說扶泥又先有[illegible]北之北後借北爲別宋景文云北本別字後借爲西北之北韻囘失次亦泥俗作北

古文 **𠤕** 𣬅吳扶同周疑生豆銘曰𢍁癸𡉀比弟豆朱雲亦載王庶子碑作𢍁郭昭卿字指作𢍁或作𣬅省文作𣬅按古碑銘文隨造未可盡信存以俟考正

𠤗 同卓本作𠦝篆作𠦝舊本省作卓非古文作𣅀六書本義卓載匕部从匕从早凡物匕然而敂首者卓然之意借几名卓舊本卓附匕部卓別見十部非是古文變體無義今不從

𠤕 疑本字篆作𣬅總要篆作𣬅通雅曰說文𣬅譌未定也正譌𠤕未定也从𠤎古化字从𠂒古矢字變化未定會意又疑惑也从子从止幼子多惑會意𠤕聲後人誤𣬅混用非長箋與正譌說同由智諭之未定之訓卽是𠤕惑說文亦用疑繫傳無所𠤕者𠤕卽疑之省文也魏了翁謂爲疑擬懹之作𠤕以𠤕爲佁佁卽擬字古疑實有疑痴癡凝四聲从以𠤕爲佁它無足證以疑爲𠤕之重文可也○精蘊楷作𠤕篆作𠤕取兩人偎大鈞敵無差之義別作𠤕篆作𠤕空載切兒太𠤕定也从子从

此諧笑辭小篆作疑矣乃笑之傳譌也按疑笑一字專借義讀若屹如詩靡所止疑之疑是也精蘊必欲分笑疑爲二誤與正譌悵箋同又以笑爲疑併改易陰疑于陽作笑何其堅僻亂經也从通雅說爲丌

⿰匕矣 同𠤕篆作笑或以笑爲椒亦非

⿱亼叀 舊註古廄字按說文古作叀篆作[illegible]貞郎古叀字篆作皀叀字訓小謹馬取調御不失其性故从叀正譌篆作[illegible]从廄爲正舊本附匕部非

九 匘 乃老切音腦頂心也上之骨爲天靈蓋百會穴在髗中爲髓海與腎身骨髓通人之天池也說文匘頭髓也从匕匕相匕著也巛象髮囟象匘形篆作𡿺正譌篆作𡿺通作𠜕俗作腦瑙非精蘊作𡿺象作𡿺象囟與髮形加匕贊總要小篆妥加匕作𡿺借作腦周禮妥作剸按𡿺从肉作腦義通剸雖見考工記疑譌不必從精蘊總要說近理傳註泥說文頭髓引正譌從𡿺腦从非俗作𡿺尤非

匙 施特切音時說文匕也蔡襄茶錄茶匙要擊拂有力又鍮匙黃庭經下匙金鍮常完堅又姓明匙儧匙北鍮俗讀若始非又舉要𣬉部尟橫前杖隱遣不可從

⿰匕是 同匙

匚部

匚 敷荒切音方四方也象地方之形較其右一畫與匸字別又受物之器背縈錄一斗曰匚匵通正譌匚曲王切本古方字借為受物器隸作匡至音皇俗作筐非籀文作𠥓六書故匚器之為方者也取象于卩匚省文說文匚受物器孫氏府良切側闢曲可受物匚形側非受盛之器通雅曰匚為古匲方為古旁口為古方說文匚府良切又匸胡禮切趙古則并為一部肰終以為方故趙凡夫廢方字而用匚為四方之方智按匚籀文作𠥓象形卽筐字後人加竹作筐或古人筐方音近如吳人讀閑無異字非孫叔肰之音譌必門沿初出時輕重交互門以輕切重之所誤也如必方舟與用而不可通則旁放何以又从方得音而不从匚鄭氏言方卽防字智以為古旁字亢八々方皆古文人字象正側之形方蓋倣太全人之象士喪禮註擾為緩旁為方荷于方臬周次許方音旁可諮口乃古文方因與鬭圖从口門相故借用方攘諸說舊註引正譌節刪本訓存其隸

作匡削其曲王切攺音方使切讀相反音義殺亂誤也舊文不可施于楷今不必從

匛 古文柩正譌从匚象形久聲隸作柩別詳木部柩註

匜 伊齊切音倢說文似羹魁柄中有道可以注水或曰魁羹斗也今之茶洗似之一曰盥器有流有蓋圖足禮內則敦牟卮匜儀禮公食大夫小臣共槃匜博古圖商啓匜鳳匜三夔匜周父癸匜司寇匜文姬匜義母匜孟皇父匜螭首匜鳧首匜季姬匜徧地雷紋匜之外漢有螭匜又有注水匜銘曰始建國元年正月朔日制漢新室當孺子嬰初始元年戊辰十二月改爲建國此言元年正月當是明年已巳歲制此器也形如盂而淺旁出一流與匜不相類所容僅三合或几格間所用者耳○正譌曰乜古匜字款識有張仲姞乜作乜卽乜字李斯泰刻作乜後人又作也隸作也借爲辭助羊者切辭助之用既多故正義爲所奪又加匚爲匜以別之實一字也大氏古人因事物制字今之語助皆古人器物之字如屮本屮艸乎本呼气爲本身名之類挍正譌說近理傳許槩正譌爲匚說汎言古無匜字專就流一端从非互見乙部也詳

匝

俗字本作币篆作币舊註同币誤

匞 匠本字舊本闕

四

匼 河南切音含受物器與函通俗从含省作𠤫

匛 籀文柩篆作匶別作匧非

匟 俗字舊註口浪切音抗訓坐牀誤

𠤷 俗匼字舊註重出舉要匼盛米器誤與舊註同

匠 七亮切牆去聲百工通稱技能過人者曰良匠大匠凡才識工文辭不襲舊恣者曰匠心鄴侯家傳逆濟自集津上三門河流如激箭觸石則舟碎三門篙工謂之門匠又晉書晉人作臺中詩云東山安道執操尚抗何以徵之以爲朝匠註安道戴逵字又會要慶曆二年富弼上言南省主文者四五人皆南制宗匠又姓風俗通氏于事者巫卜匠又將匠複姓晉御史大夫將匠進三國吳志中散大夫將匠殘○說文匠木工也从匚从斤斤所以作器篆作匠精蘊曰巧人制物悉者與能从工从匚出于規矩準繩象方正之意匠爲專工之重文別作匠工之致用所重不在斤也按此說是說文專訓木工非

匡 苦光切音眶受物方器又爾雅匡方也詩小雅旣匡旣敕又救也書盤庚不能胥匡以生孝經匡救

其惡又斜枉也考工記輪雖敝不匡又姓漢匡衡又謚法貞心
大度曰匡又魯邑名又地名陳留有匡城孔子過此北征記城
周三里春秋會于匡今匡城又恐也禮器年雖大殺衆不匡懼
與恇同又目匡史淮南王安傳涕滿匡而橫流相馬經眼欲得
高匡別作眶又廢疾也與尪通荀子匡僂巫跛註音汪 𠥓 古文
一作筐○說文本作匡或文加竹作筐互見前匚註
[illegible] 匢 匢匫竝譌文 舊註同匫譌 ㊣ 匣 呼甲切音洽說文匱也廣韻箱
匣史漢平帝紀義陵寢衣在匣
中尚書故實唐太宗得大王眞蹟嚴借蘭亭後高宗以玉匣貯
葬昭陵楊炯詩收匣傳飾粉杜甫詩平生白羽扇零落蛟龍匣
李白詩誰能憂彼身後事金鳧銀
鴨葬死灰韻補匣通作柙拾遺 区 俗字舊註音乞物曲也 一曰曲受也海篇心鏡
譌作匣 竝非 匤 說文㔁或从玉作㔁楷書省篆作匡 曲匡同舊註音凵訓匡匪分爲二非 [illegible] 四洽切 音旋瀧
米其方言炊箕謂之縮或謂之匴
郭註江東呼淅籤別作匴陰竝非 匴 蘇管切音卞博雅筲也 廣韻竹器玉篇冠器與

竹部笲通 **[匚?]** 唐武后生改作匡見宣和書譜舊本闕 **[匚?]** 同医見古鍾鼎文舊本闕 ⑥ **[匚?]** 舊註

音遥鼓也按鼓有鼗鞉磬諸字音義同不必別作[匚?]鼓匡名皐陶从匋亦借用陶夶音桃[匚?]即匋之譌省舊註改音遥非

[匚?] 俗[匚?]字舊註音全箕也與匧訓同誤分為二 ⑦ **[匚?]** 田聊切音條說文田器也所以去艸本作匧篆

作䉅俗作篋 **匧** 乞協切音愜箴藏之具又賡韻音乞張翰豆羹賦是川是穫充篚盈匧香鑠和調用疾赴急六書故

專訓藏衣笥況說文匧籒文作篋 **[匚?]** 舊註見宣王石鼓文音義未詳按石鼓文有卣音條艸木實垂也[匚?]即卣之譌

文不必載一曰卣字之譌皆作[匚?] **[匚?]** [匚?]字之譌舊註音含船沒底誤淤箭別作[匚?][匚?][匚?]非 **[匚?]** 同[匚?]通舊註同

陰非 **[匚?]** 古文藏楊愼引古易歸藏作歸[匚?]篆作[匚?]舉要作[匚?]篆作[匚?]互見土部楏註 **[匚?]** 舊註籒文楷字按籒

从不非从否舊本闕古文[匚?][匚?]爲籒文楷夶非 ⑧ **匪** 敷尾切音斐匪類器似竹篋說今所謂匪皆以奉器幣

相授受篚筐則有篚以藏之書武成匪厥玄黃禹貢作篚又與
非同易屯二爻匪寇婚媾又文貌詩衛風有匪君子與斐通又
與頒音分周禮廩人以待國之匪頒詩匪讀為分大宰八曰匪
頒之式鄭註匪分也頒賜也又支韻音霏禮少儀車馬之美匪
匪翼翼註行而有文也○匪加竹作篚與匽
作篚匪作篚義同舊註引正譌从匪麗篚泥

[匚卑] 補米切音彼籠也今作箄

匫 舊註呼骨切音忽古器音訓與說文合未詳考說文因古
器太匫字篆作匫寶無意義古器非一匫未足以盡之迂
謬與笏作圖曰同贊文可廢舊本改篆
為楷亦非海篇別作陋音訓同陋尤非

[匚首] 同簋古借其甘器𠙴从古文其籀篆
作與亦作匯舊註匯為攜文其非是

九

[匚臾] 魚矩切音語水漕倉一曰倉無屋與庾通又姓

匬 徒侯切音頭說文甌器也海篇音與器受十六斗説

[匚坴] 古文帷說文巾部篆作匽舊註音章器也謨分為二

匭 古委切音軌匣也書禹貢包匭菁茅註鄭玄曰匭纏結也唐職官志有知
匭使又投匭武后垂拱二年置匭四枚共一室以銅鑄四面各

依方色東曰延恩有以養人勸農事及賦頌求官爵者投之西曰招諫有言時政得失及直言正諫者投之西曰伸冤有披陳屈抑者投之北曰通玄有非常災變及隱秘者投之天寶中以匭音同鬼改爲獻院宋雍熙元年改獻院爲登聞院至道改登聞檢院天聖七年置匭函又置檢理使以中丞爲之韻會匭簋同引李斯傳飲上匭合匭簋爲一泥

十

⿷匚倉　七岡切音倉說文古器也一說與倉同

⿷匚條　俗骸字舊註同條誤

⿷匚酉　同⿷匚酉見六書統舊本闕

十一

⿷匚飢　古文簋篆作匭亦作朹見說文竹部从飢無義緇史炊从簋又說文簋古作匭亦泥

⿷匚畐　伊昔切音亦說文田器瀕篇訓大雅長箋引孫彡共田畤改易作䡭炊非六書統贊作匱本从與十二畫篆作匱舊本省作隁亦非

匯　呼委切灰上聲說文器也一曰迴也增韻水迴合也書禹貢東匯澤爲彭蠡漢地理志註師古曰匯迴也言滄浪之水南入江又東迴而爲彭蠡澤也又隊韻音潰義同篆作匯或作滙

⿷匚彗　俗字舊註音歲刀擲泥

十二

⿷匚登　俗字舊註音簦箭也又竹

器㭒非

匴 俗字舊註音選器也誤

匰 都干切音丹說文宗廟盛主器周禮司巫祭祀則共匰主

匱 丘位切音饋說文匣也書金縢之匱六書故今通以藏器之大者為匱次為匣小為匵別作櫃鐀又乏也竭也詩大雅孝子不匱左傳几百君子莫不代匱與匱通論語考異朱成一簣作匱王莽傳綱紀成張成作一簣又姓本作匱篆作匵俗省作匱後漢書馬昭序作瓻令不從

匲 俗匳字

⑬

匳 匲斂同

㰻 俗字舊註安葛切音遏大呼用力誤

⑭

匴 舊註蘇管切酸上聲淥米箕音義與說文同按說文筤淥米籔也復訓匴為籔誤儀禮士冠禮匴筥類蓍盛物之器非與算也與算篹通見史傳匴十五畫篆作匴省作匴非

匯 俗字舊註音鎌刀字誤

匽 籒文遝篆作邃舊本省作匴非

匵 同櫝說文匣也廣韻函也漢五行志龍亾而漦在乃匵去之註去藏也齊註引師古訓小棺非篆作匵

匶 籒文柩篆作匶周禮喪祝及朝御匶乃奠及葬御匶出宮乃代註朝謂將葬而朝于祖奠者朝廟之奠代

首蓉視二人更相代也省作匵其余切音渠淮南子古之所
医義同舊註重出分為二匵為不可更則推車至今無蟬
說註車類見轉古送切音貢說文小杯也重文从木作櫝
注古音舊本闕匵舊註音感訓器蓋非本作䤗篆作匵

匸部

匸許里切奚上聲說文衺徯有所挾藏也从乚有一覆之讀與徯同篆作乚六書本義字學指南匸兼方徯二音不大
匸部併為一六書故匸未成字疑匸即匚也精蘊匚受物之器
也从凵而側之匳作匸加以飾也匸蔽物也與匚形近似而
意相反从匚轉注匚形正口故為藏物匸形下衺其藏不周故
為蔽物若賸匿而出之矣推匹匽二字从匸乇皆从匚總要冂
部併作匚音義與說文匸同从匸冂指事說文作乚以別匸按諸
說或分或合彼此互異欲以義推之說文乚獨為部匿也象迟
曲隱蔽形讀若隱所收直字篆作直乚从乚似也ㄋ部直逌直
三文乚皆如乚與匸部乚無別匹匽二文當从乚說文匸部匹

匿二文外復收匽匽医匹以本从匸者附匸部此說文之可疑者也丂之別于匚猶丂之別于丂𠃊之別于可亾之別于乚乡之別于三其辶泥一也正體爲直是畫非正說文必从乚作直亦泥匸丂如本義指南不分部可也

匹

[illegible]密切品入聲偶也配也合也詩大雅率由羣匹註匹類也成王循用羣匹之賢者不相違背也禮緇衣惟君子能好其匹註匹謂知識朋友楚辭執可與兮匹儔王逸註分二人爲匹四人爲儔泥又蜀志諸葛亮管蕭之亞匹又左傳秦晉匹也何以卑我又妃匹漢匡衡收治疏匹妃之際生民之始又匹夫匹婦庶人夫妻相匹其名既定雖單亦匹也故通謂之匹又匹製古今詩話刁約使契丹有詩云餞行三匹製詩匹製猶今昏樞俗云食檯或五或六外大內小大者盛小次第疊之又食貨志布帛廣二尺二寸爲幅長四丈爲匹杜預曰二丈爲端二端爲兩小爾雅倍兩謂之匹史唐裴度修福先寺皇甫湜爲撰碑文計度用三千字每字三匹絹度笑如數酬之又元豐九域志貢物有隔織十八匹綵絲紬二十匹又燕太祖以朱詮性貪賜絹百匹令自負歸因

以傀之重不能勝乃至僵頓又馬曰匹周禮馬匹爲乘亦作疋藝文類聚曰馬光景一疋長故曰疋漢元帝詔賜宗室有屬籍者馬一匹至二駟註二駟八匹也又屋韻音木家鶩也亦作鶩曲禮庶人之摯匹餘冬序錄云鶩一作匹鄭箋謂說者以匹爲鶩爲古省文鶩從匹也○說文匹四丈也八揲一匹正譌四丈則八端故从八从匸象束帛形借爲匹偶字又馬影四丈亦借用匹別用疋按此說專屬布匹馬匹以匸爲象形𠀤非古昏禮行先有妃匹字後借爲布匹馬匹謂匹借布匹借義奪正義尤非

㔷 陋本字說文匸部㔷側逃也从匸丙聲一曰箕屬徐鉉曰丙非聲義當從內會意疑傳寫譌按徐說足正說文譌謬然未詳第二訓以㔷爲箕屬亦誤也俗㔷

㔷 字舊經史通作陋本義爲作㔷正譌必从內聲附𠀤非本㔷註引周伯溫以从內爲俗譌[illegible]諧後載徐說又云㔷同陋[illegible]祖不循古文齊字丙古作陋六書統云藏匿不默而顯露也籀文作幽𨻶闌隙此說㔷炳義相近與㔷音扁別皆近曲無稽不必從

匫 曶昒二字之譌舊註音忽日出未明訓同

日部曶按曶吻與昒通史相如傳曶爽註曶音昒漢郊祀志昒爽卽書牧誓昧爽蓋曶吻有忽昧二音旦明尚冥之曶讀若昧蠿曶如神之曶讀若忽字同而音義別今匠音忽入匚部曶註音忽闕昧音竝非六書無匠

医 余祭切音意說文盛弓弩矢器國語兵不解医本作医篆作医劉原父得張中医銅器有蓋識文从医舊本沿說文譌从匚非

匼 五合切庵入聲奄媥迎合也唐蕭復傳盧杞諂諛阿匼又楊再思阿匼取容又烏匼巾名杜甫七月三日晚涼詩晚風爽烏匼筋力蘇摧折按六書烏恰或作帢音恰杜詩俗本譌作匼又周繞貌杜詩馬頭金匼匝正韻二十一感收匼註奄纇取合與入聲九合匼註說文阿匼同朕未詳匼非闇黯之音不安以入聲讀如恰者移附感韻讀如晻也舊註增烏感切誤與正韻同

匽 同偃漢郊祀歌與文匽武王吉傳風寒匽薄又姓漢桓帝母博陵匽皇后匽氏又埭也周禮宮人爲其井匽鄭註井漏井匽搌潴楊慎曰漏井今之滲坑匽潴今之陰溝或作偃隱埶通六書本義以堰爲非泥〇說文匽匿也義未詳篆作匽舉要

从匸妟作匽鍾鼎文變體篆作𠥬

匳 俗匳字舊註同匳誤

匾 俗扁字今用為匾額字舊本戸部扁註俗作偏非偏區分註前後不府繼史皆从兩俗加匸贊

匿 乃栗切音嫟藏也隱也亾也史留侯世家良更名姓亾匿下邳又曹參傳參見人有細過輒務掩匿覆蓋之又首匿師古曰言為謀首而藏匿罪人也漢宣帝地節四年詔曰父子夫婦天性也雖有患禍猶蒙死而存之誠愛結于心豈能違之自今子匿父母妻匿夫孫匿大父母皆勿坐明丘濬曰州以粥教也後世律有所謂親屬相容隱者本諸此又今以自出首其所匿曰首匿首公聲劍俠俠婦人傳閫令凡宋官亾命許自陳匿不言前決午者死又服匿器如甖小口方腹底平容七八升用受漢[illegible]蘇武傳單于賜武服匿又程泰之曰南唐張僚使高麗曰麗多銅器有溫器名服席如鐺而底方東夷所謂服席即北狄所謂服匿也舊註又他得切音忒朔而月見東方曰側匿按側匿即仄慝漢書五行志成帝建始元年八月戊午晨漏未盡三刻有兩月重見京房易傳曰婦貞厲月㡬望君子征凶言君弱

婦彊爲陰所乘則月朓出晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之仄慝仄慝則侯王其肅朓則侯王其舒劉向謂朓者疾也君舒緩則臣驕慢故日行遲而月行疾也仄慝者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲不敢迫近君也劉歆以爲舒者侯王展意顓事臣下促急故月行疾也肅者侯王縮朒不任事臣下弛縱故月行遲也舊註知匿有慝音不知慝通作匿也故諸書之乚篆作隱亦作匽海篇沂源俗省作匨非

區 丘淤切音驅域也淮南子原道訓以馳大區註區宅也大區謂天地揚雄傳有田一廛宅一區韓愈別趙子詩人心未嘗同不可一理區又小室漢揚建傳賈區註師古曰若今小庵屋之類故衞士之屋謂之區廬宿衞宮外士稱區士又不宿衞之舍曰甌區區見王莽傳又處置黃霸傳具爲區處又爾雅玉十謂之區郭註雙玉曰瑴五瑴爲區又區區小貌漢禮樂志河間區區小國又具區藪名在吳南卽震澤越絕書云周三萬六千頃又姓漢末區景明區越又尤韻音鉤與句通艸木萌芽屈生也樂記艸木茂區萌達又音謳量名四豆爲區又區脫漢書蘇武

傳匿脫捕得雲中生口服虔曰土室胡兒所作以候漢者又僕區刑書名左傳昭七年楚文王作僕區法曰盜所隱器與盜同罪註僕隱也區匿也隱匿人之法也又姓古區冶之後王莽中郎將區博一說區丘音義通荀子大略篇言之信者在乎區蓋之間註區同丘陸機詩音歐丘字即區字晉宮閣名所載若干區者別爲若干丘今江淮野人謂附丘爲區亦古之遺音也或言區丘異音或區丘聲相近然非又區嶇之區陳澔集說本音勾謳歈載徐邈區讀若嫗爵誅引樂記音驅謂史記樂書改音勾亦非說文區踦區藏匿也从品在匸中品衆也徐曰凡言區者皆有所藏也象作隱按隱本作區六書故曰書傳用區爲區分子夏曰區以別矣从匸而三區之也非从匸故爲區域區落書曰用肇造我區夏之爲區種法皆由此義而引之也借爲踦區之區今作崎嶇僞此說从匸不从匸从三品口古文闕品古文𠑹說文从品在匸中非是舊本附匸部失考正

⿷匸虒 天低切音梯方言物之薄者曰匾⿷匸虒又法蕬經鼻不匾⿷匸虒謂不壓額也浙原俗用褊褫

十部

十 世執切音拾數名易數生于一成于十繫辭天九地十左傳十年尚猶有臭註十是數之小成故舉以為言漢韓安國傳利不十者不易業功不百者不變常杜甫詩當時徙選人記一不記十通作什谷永傳天所不饗什倍于前枚乘傳此其與秦地相什而功相百公羊傳孟子漢志十皆作什義同又侵韻音繼唐人詩三十六所臨春殿一一香風透管絃又綠浪東西南北水紅闌三百九十橋又春城三百九十橋夾岸朱樓隔柳條又贈君一日殷勤意示我十年感遇詩陳郁云十音當為諶謂之長安語音顧氏說咯十改音何傳註十音忱引易繫辭地數三十叶行鬼神強叶非又今燕趙人讀十如施猶讀六如畱凡叶音平可仄仄可不許中州音韻今官文書防僞竄十用拾華嶽碑作鉿○說文十數之具也一為東西十為南北則四方中央備矣義未詳魏校曰天數五地數五合而成十故取乂之二畫定為一衡一縱以象形兆亦二之變體也又數未定也

故交互以生變十數定也故緇而合之以復常一元也十為反元百千萬準是造化所以不齊而齊也

卂 與迅通說文卂獨為部疾飛也从飛而羽不見象作卂辵部迅疾也从辵卂聲分為二正譌卂義與說文同通作奞別作迅非按卂部奞穀通經史皆作迅凡振奮急疾者謂之卂故爾雅狼子微絕有力名迅非獨疾飛也卂專屬鳥必从卂廢迅泥訊迅音同義別樂記譌作訊韻會引樂記註合迅訊為一尤泥

千 倉先切音阡說文十百也又姓漢蜀郡都尉千獻眀千萬又眞韻音親詩鄘風秉心塞淵騋牝三千叶上淵田田音陳淵音因小雅倬彼甫田歲取十千叶下年年音寧判部趙都賦宮妾盈今數百兌客過兮三千誠信孚之卑纘綦巍且之懿仁○說文从十从人象作孚正譌闕之精益千數之大益也多不可勝紀叉求其元从十而倒之復歸于一為意總要从十丿指事篆作千小篆譌作孚按二說今不從

廿 舊註音入二十幷也俗音念按說文十部廿二十幷也人汁切廿部廿棘手也隸作廿居棘切音義各別舊本廿部廿註引說文二十幷不誤復引說文

廿訓入廾註合廾廿爲一則誤也知廾音念爲俗音不自知其廿作廾爲譌文也別詳後廾廿二註

〇协 盧白切音勒說文材十人也一說材過十人必作协過百千萬人當作劢协勱說文迂泥不可從协當與力部勸勱同義言用力倍也

卅 桑洽切音颯說文三十并也會稽誦卅有七年韓愈爲孔戣墓誌孔世卅八吾見其孫白而長身寡笑與言蓋謂戣孔子三十八世孫也楊愼曰今滇謂貝八十枚爲一卅舊註引鄜炎說不足存故删〇說文卅別爲部篆作卅正譌从三十古者以竹簡書字貲省彖數之形隸作卌據篆文卉木之卉从艸屮與卅別俗以卉爲卅誤

卆 俗卒字

升 審征切音聲十合器也漢律歷志升者登合之量也龠十爲合合十爲升升十爲斗又成也樂記男女無辨則亂升又布八十縷爲一升又卦名又降之對也書畢命道有升降註猶言有隆有汙也又登也進也詩小雅如日之升易坎彖天險不可升也儀禮覲禮祭山陵丘升疏云祭山曰庪縣不言升此山丘陵云升者即庪縣也又陽韻音商司馬相如頌宛宛黃龍興德而升

采色炫燿熿炳焜煌○从斗而小之旁有柄可執篆作𣁬小篆譌作𣂑舉要好畤鼎作𣁬武安鈁作升升作昇𣁬皆俗增从升爲正

午

吾古切音五爾雅大歲在午曰敦牂淮南子斗五月指午又五月朔五為端午容齋隨筆同唐玄宗八月五日為千秋節張說上大衍曆序云謹以開元十六年八月端午獻之唐類表有宋璟請八月五日為千秋節表云月惟仲秋日在端午然則凡月之五日皆可稱端午也本作端五周處風土記仲夏端五烹鶩角黍唐元和詔書有端五陳后山蟾虎詩明日南湖作端五又馬融午首史論與午不競晉姓司馬因改司馬官爲典午又旁午分布交橫也一縱一橫曰旁午縱爲經橫爲緯南北經也東西緯也南北爲縱東西爲橫子午當中爲頟卯酉在旁爲橫曰旁午者方言之也又劉向傳水旱飢蝝螽午竝起如淳曰猶雜沓也又姓漢午汝臣見容齋隨筆又與注同禮哀公問午其衆以伐有道劉向傳朝臣舛午膠戾乖剌注相違背也又午割儀禮特牲饋食心舌皆去本末午割之註縱橫割也○篆作午小篆作仐或作羊隸作午舊註引周伯

溫日午古杵字借爲子午字後人加木作杵以別之按午爲天之中氣地之正位先有子午字因借爲杵杵臼之午午貫錯午之午非先有杵臼之午借爲子午之午也諸說倒置失本義精蘊又分仐仐仐爲二仐直畫離上爲五月辰名仐直畫連上爲古杵字此說尤迂鑿不可從仐仐一字假借轉注不同耳

卉 俗卉字

半 博漫切搬去聲說文物中分也易繫辭觀其彖辭思過半矣書說命斆學半禮學記不嗇學者師勤而功半又從而怨之韓非子凡謀者疑也疑也者以爲可者半不可者半今一國以爲可是王亾半也史五宗世家膠西王偷數犯法有司再請削其國去大半卜式傳上書願輸家財半助邊枚乘重諫吳王書太王還兵疾歸尙得其半詩言十分中可冀五分炎炎故云半也食貨志天下之賦鹽利居半儲光羲詩初日照龍關峨峨在天半杜甫詩天寒荒野外日暮中流半又漢書李陵傳令軍士人持一半冰師古註半讀曰判大片也又寒韻音盤陸機歎逝賦瀰年時其詎幾夫何倏而不殘或冥邈而既盡或寥廓而僅半冋半不勝川朝閑又音般道藏誦

遊雲落太陽飆景凌天端千秋似淸旦萬歲猶月半寒戲般端自叶舊註改天端爲三天半叶音遜誤又甯賦飯牛歌短布單衣適至骭從昏飯牛薄夜半古辭詠窻三徵遁後漢遊讓菅舉歎歡嬿既洽長夜何半與淵散於漢川府元紀酬賢河州詩人[illegible]年八十我已過其半與叛渙且悲散俊漫憚與晏笄歎冠潤[illegible]可以類推舊註引甯歌半音變叶澌亦誤○說文从八从牛[illegible]遂牛爲大物可以分象作半九經字樣泥說文作半按物有大于牛者何獨从牛作半長箋及總要傅會說文[illegible]非又斗部有料音訓从半爲正

𣎳 精里切泲上聲說文止也象作𣎳从米盛而一橫止之也精蘊篆作米從米衡一象盛極而止也總要从米一指所礙之物隸楷偏旁作朿正譌俗作朩非舊本丿部譌作朩宜刪彼存此

四

丕 丕同遂古則以丕爲非互見一部丕註

卋 俗世字

𠦄 俗夲字一作夲

卌 舊註息入切心入聲揷冀把也今俗用爲四十字按說文四十幷也本作卅卌孫愐先立切舊註以卌爲俗字誤楊愼轉注古音御韻卌古庶字漢孔和碑用爲

庶字楊說亦泥

卌 卅本字

廾 同卅今以代𢍁趨倨也

五

尗 俗叔字石經作尗舉要作尗周憬碑作汁尌又變古俗譌作料夶非

華 補夢切音般箕屬所以推棄之器也篆作華棄字从此正譌又借爲華蓮字俗作撥

六

巩 工孔切音拱說文擁也舊作巩七畫譌木附六畫非

卑 布非切音悲下也易繫辭天尊地卑又賤也又鮮卑山名在柳州界東胡依此山爲號又鮮卑衮帶頭也楚辭大招小腰秀頸若鮮卑只註言好女之狀腰支細小頸銳秀長若以鮮卑之帶約而束之也又姓蔡邕碑有太傅掾隱門卑整又紙補音彼與俾同荀子卑民不迷一說本作俾譌作卑从俾爲正非卑與俾同又箕韻音陛與陴同考工記輪人爲蓋上欲尊而宇欲卑〇从宁从𠂇徐鍇曰右重而左卑右在甲之下卑也會意篆作𢍁俗作卑卑夶非

卓 竹角切音捉高也特大也洛書須若孔之卓爾之若丘惟若孔子之道卓爾高堅也又姓漢卓茂宋卓大〇象有卑總要匕部从匕从甲會意甲始也篆作𠂆隸作卓楷作俾小篆譌从𠂆作𥄉

卒 俗卒字舊本以卒爲俗卒字不知卒爲卒本字卒卆皆俗書也別詳衣部卒註

協 呼業切音脅合也書堯典協和萬邦又梁謨同寅協恭又微子之命下民祇協左傳鄭莊公曰寡人有弟不能和協使糊口于四方又緝韻音翕陸雲陸丞相誄和羹未飪宰物下邑康年麥登惠風時協○說文劦部有協恊二文協古文作叶旪从曰从十亦作叶从口从十又漢五行志協用五紀作叶張衡西京賦五緯相叶齊永平問策上叶星象據諸說協協旪叶古通說文協協分訓涉贊正韻協協林見葉韻協註亦作協合協協而一之足正協協分訓之誤朕協註又云說也摺也拹也與協字本義不合摺拹與脅字溷協註仍襲箋文同衆之和殊失折衷協協叶叶四字合可也或又疑叶協二字微訓引左思吳都賦坻頹于前曲度難勝皆與謠俗叶協律呂相應爲塗按左賦謠俗叶協與律呂相應平對其叶協二字連用者安知非傳寫之譌必據此分叶協爲二音義難通或又謂叶與汁同周禮註鄭士汁日禮記大傳註黑帝汁光紀與協叶同按方言斟協汁也北燕朝鮮之間曰斟關東曰協

關西曰汁凡叶作汁者皆借方言之過不知方言隨其風土習尚語音而記之未可執此以定六書音義如謂汁可爲叶則遂謂斟亦卽叶協可乎周禮註之叶作汁又安知非俗譌如柑馬之爲柑馬虛喝之爲虛猲也正韻協亦作汁失考正

南 那含切音男五方之一火方也漢律歷志大陽者南方陽氣任養物于時爲夏白虎通八月之律謂之南呂何南者任也言陽氣尙有任生薺麥也又天文志弧南老人星名又終南山名在陝西西安府詩秦風終南何有有紀有堂又周南召南詩首篇名亦雅樂名猶九夏南夏皆文明之方故名南又姓周南容孔子弟子漢南季唐南霽雲明南釗南喬又指南史周紀周公制指南車以錫越裳氏使者車爲先導得歸國註車上有木人手常指南又唐王元感撰書糾繆等數十篇魏知古曰此五經指南也又斗南唐狄仁傑傳北斗以南一人而已儒林傳楊時從程顥學及歸顥目送之曰吾道南矣又果名臨海異物志多南子大如指紫色味甘似梅又侵韻音寧詩邶風遠送于南叶上音下心沈重讀舊註叶憒不啓非又陸雲晉齊賦朱明啓南

侯凱風自南復火正之𦣞司黜后土于重陰楚辭文選叶與詩叶同又先韻音年李邦直超然臺賦向誰者其使之忽馳驅以北南尚蹻蹻以慕古感四時之徂遷○說文本作𣎵在朩部出卽朩字从米米半聲艸木至南方有枝任也字學朩艸木盛發南中象从木而作今通作南說文南古文作峯篆作峯嵩峯朩𡴎𡴎𡴎六文於較朩部舊本峯附少部不知南亦从少也字學三正譌以峯爲古文南

九

⿰十甚 舊註尺入切𢟣入聲會集也又盛也前桒入切音集詞之集也按說文卙訓卙卙盛也从十从甚汝南名蠶盛曰卙子入切卙詡之卙矣从十首聲桒入切分爲二吳氏同卙音子入切卽湒字亦原謂卙爲卙由此推之說文引詩作卙詩本作揖揖與揖同从甚非子入切之音徐氏不敢合而仍說文之分剡誤也正韻八緝削卙卙不收卙說分說文分訓非

⿰咠十 卙本字今通用輯說文卙計二文皆可刪

桒 呼骨切音忽疾也說文篆作桒从本卉督瞀記字始石鼓文作桒說

十

博 伯各切邦入聲通也廣也普也荀子多聞曰博又貿易也古琴曲有不博

叅又六博局戲別作簙家語君子不博爲其兼行惡道故也韓非子外儲篇齊宣王問匡倩曰儒者博乎曰不也博者貴梟勝者必殺梟殺梟者是殺所貴也儒者以爲害義故不博也又姓古有博勞善相馬宋承議郎博尚之明洪武中教諭博彥約又州名春秋齊之聊攝隋爲博州因博平縣名○說文大通也从十尃尃布也亦聲徐曰十者成數也或曰尃非聲會舒布廣大意篆作㩧集韻贊作䪬俗作愽傳然非舉要別篆作愽愽亦非

㨚 俗榫字舊註吳人劉大參素號博學有斲工問榫字公隨口以木卯爲準答之坐客以指畫几曰此栁字也哄然一笑按此說未能訓榫榫義當删別詳辰集木部榫註

卜部

卜 博木切音樸占卜也曲禮龜爲卜筴爲筮周禮大卜凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜凡小事涖卜註大貞大事求正于龜卜卜立君卜立君無適冢卜可立者卜大封封建諸侯也眡高眡龜骨高可灼處作龜以火灼之作其兆也涖臨也大事

宗伯涖卜小事則大卜占涖之詩大雅考卜維王宅是鎬京維龜正之註考猶也正決也董仲舒曰王志先定矣其考卜者所以濟衆志也書禹謨卜不習吉註占卜之法不待重吉也曲禮卜筮不相襲註襲因也卜不吉則止不可因而更筮筮不吉則止不可因而更卜也後漢儒林傳孔僖拜臨晉令崔駰爲之筮正僖曰子盍辭僖曰學不爲人仕不擇官吉凶由已而由卜乎陸龜蒙曰季札以樂卜趙孟以詩卜裘仲歸父以言卜子游子夏以威儀卜沈尹氏以政卜孔成子以禮卜其應也如響亡它在精誠而已不精誠者不能自卜况吉凶他人乎又與也小雅君曰卜爾萬壽無疆註君通謂先公先王卜猶期也毛傳予也又姓孔子弟子卜商史漢武帝元封二年至長安太慼祠用雞卜用越人勇之言祠白鬼漢書音義曰持雞用卜如鼠卜正義曰法用雞一狗一生祝願訖卽殺雞狗煮之又祭獨取雞兩眼骨上自有孔裂似人物形則吉不足則凶今嶺南行此卜法〇古文作卜無淺義舉要載六書統象設教刑具形與扑同今不從

卝 工孔切公上聲金伏于石未治鍊者周禮卝人

穿金玉錫石之地爲之厲禁以守之註主礦璞者金未成器曰卝又諫韻音慣束髮如兩角貌詩齊風總角卝兮一說卝借爲童卝之卝童未成人猶金未成器卝有上去二聲上聲爲金玉之卝去聲爲總角之卝舊本丨部別作丱分二音二義誤存卝去卝可也又舉要卝从十而中分之左爲卜右爲十合之爲卝古文作北关鑛鼎文作北朱謀㙔曰北本作大人象其樸二象金鐵星星隱起形按二說然泥今不從本作卝俗作研礦鑛貨

卞 弼面切音便地名通鑑楚人滅魯遷其君于卞爲家人一統志卞春秋魯邑名卽古卞明國明改屬兗州府括地志兗州泗水縣本漢卞縣地又法也書顧命臨君周邦率循大卞註大法也又躁疾左傳邾莊公卞急而好潔又漢因延壽傳試卞爲期門羽林郎以材力愛幸漢書成帝紀贊時覽卞射武戲蘇林註手搏爲卞角力爲武戲又姓本周曹叔振鐸之後支子封卞因氏周卞和漢卞崇通作弁音盤詩小弁漢書杜欽傳作小卞義同○同文備考作卞篆作卞从一作中丨丨下各有定位又以・指在下者則上之名分自內而下不可階丨矣易曰君子

以卞上下定民志據此說卞即辨非从二从卜作卞今易本作辨改从卞非備考說泥畧婁卞从上从下成文分上下也篆作卞別作泥卞亦泥

〔三畫〕

卟 與稽同卜以問疑稽藩曰从口从卜指事人謀既盡質諸鬼神與天爲謀也經史通用稽俗作乩見乚部乩註

占 職謙切音詹說文視兆問也易繫辭以卜筮者尚其占又動則觀其變玩其占書禹謨帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜註官占掌占卜之官蔽斷也昆後也言先斷其志之所向然後合之于龜也洪範卜筮三人占則從二人之言註凡卜筮必立三人以相參考周禮占人掌占龜以八簭占八頌以八卦占簭之八故以眡吉凶凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼註占人亦占簭以龜爲主龜有頌頌有占兆之辭簭有故故者合簭之辭以簭占兆之頌以卦占簭之故狀後兩觀其從違斷其吉凶也體兆之象色兆之氣墨兆之廣坼兆之璺體有吉凶色有善惡墨有大小坼有微明尊者視兆象而已卑者以次詳其餘也又方言視也亦候也凡相候謂之占占與覘同又口迹其䌛令人書之曰口占漢陳遵傳

遵嘗召善書吏于前治私書謝親故馮几口占書數百封親疎各有意又姓宋占統明占恩又徵韻音戰擅據也今俗謂之役占又隱度戶口來附本業曰自占宣帝紀流民自占八萬餘口註自隱度口數而著名籍也又有也韓愈進學解占小善者率以錄顏延之陶潛誄敬述靖節式遵遺占存不願豐殁無求贍叶斂笠註遺占即遺令也○通雅曰唐王劇當五王出閣劇召五吏分占其辭祭肰東漢虞延占拜可觀謂拜起致詞有儀度也唐張鷟字孝舉占對詳敏三使絕域源乾曜占對有序蘇迺于後閞口所占授陰氏分占占拜皆收入平聲非去聲智謂平聲近是據此說舊註泥韻會小補陳遵口占之占讀去聲引易卜筮尚占叶下觀變爲非

五

卟 俗拼字一曰川字之譌

卤 舊註音赤姓也考姓譜無此姓一曰鹵字譌省

卣 易来切音酉中尊盛鬱鬯者周書以秬鬯二卣曰明禋詩大雅秬鬯一卣尊有三品上曰彝中曰卣下曰罍郭璞曰卣不大不小在彝罍之閒周禮六尊是也爾雅疏彝受五斗六卣受三斗罍受一斗尚嘅櫛川脩註脩韻曰卣又有韻音

誘義同家作卣舉要別作卣

𠧪 同兆本从卜从兆象灼

滔古文从鹵作䲷恭非 龜坼形小古別字篆作

兆亦作州篆作州

鹵 舊註古西字按西本作鹵古作鹵舖

舊註兆出分爲二 文省作鹵見正譌舊本有鹵㢴鹵非

如神切音仍說文驚聲也

卦 古話切瓜去聲說文筮也

卣 或曰從也附見丿部乃註 徐曰筮而畫之三變而成

畫六畫而成卦孔穎達曰卦之爲言掛也易繫辭四象生八卦

又極天下之賾者存乎卦 尚禮大卜掌三易註卦凡八每卦之

上又各加以八卦別而 呼貴切音諱卦之上體也內

言之則爲六十四也 卦曰貞外卦曰悔書洪範作

各作 卦

卤 文形𣓤𣓤字从之有𢾭文條作卤六書本

田聊切音條艸木實垂卤卤然象實當有

作卤俗作卣九經字樣曰說文作卤今經典相承作西

西之西从八別按卤之省从㢴因𣓤省作栗故誤以西爲

卤西無意義合卤西爲一

㮚 古文克本作𠧓篆作㕯

非本義卤爲卣本字亦非 舉要篆作㮚亦不必泥

卤 休鳥

切音攸氣行貌篆作迺正譌俗作逌

卣 迺本字總要从乚諧卣平聲篆作迺說文譌作迺迺笑貌東都賦主人逌爾而笑

𠧪 古文逌見說文篆作𠧪舊本闕別从卣作迺非

𠧪 籀文卣篆作𠧪見說文舊本闕按三卣為卣不必從

卩部

卩 子列切音節說文瑞信也篆作㔾與巴篆作㔾別正譌卩象骨卩形古符卩所以示信半在外半在內取象于骨卩故又借為符卩字隸作節詳竹部節註毛氏曰凡从卩之字偏旁作㔾巳卩與邑阝旁之文作卩與

巳 舊註卽卩字又西淵切音纖姓也又云篆文音卩者作㔾音纖者作㔾音與形亦與自隸變而楷遂通為一按楊愼希姓錄纖氏半姓之後或曰乜系出宇文部後周賜部族費乜頭為乜氏讀如滅字之平聲據此說乜譌為巳非巳同卩轉音纖為人姓乜互見乙部乜註

卪 同卩卩內从丨今从丶非

卩 卷本字正譌从反卩作卪卩卪抑揚之形抑字从此合符有二與者執左

故沓鈗右古卩卪字如此隸作節叅字或曰臣奉使反命于君周官所謂有期以反節也卩中分之也卪復合之也从卩而反其形因爲樂之卩卪又人臣出疆則專制入朝專必請于君而行故轉爲奏請之卪作樂亦謂之卪詩樂具入奏是也篆作ㄗ亦作卪小篆別作㡭道用奏舊作卪非

卬

同仰詩大雅瞻卬昊天釋文音仰漢書張耳傳卬視泄公荀子上足卬則下可用也註下託上曰卬又王莽傳物物卬市又陽[illegible]育卬我也書大誥越予沖人不卬自恤邶風人涉卬否又高抑通首望也與昂同大雅顒顒卬卬又漢食貨志萬物卬貴謂人爭趨物價倍也又激厲也相如長門賦貫歷覽其中操兮意慷慨而自卬又姓漢御史大夫卬徙○六書本義卬从匕从卩从匕與頃同意从卩取其有節限意篆作𠨍舉要別篆作𠨍𠨍與与鼎文此字篆形誤不可從又正譌卬語兩切反首望也从二人相向在左者轉人在右者向而望之會意篆作𠨍借爲迎岡切別作昂非舊从卩譌據此說卬不當列卩部朕考正譌迎註俗不當作卬卬乃頫卬字又與二人相向之說相背互詳後

𠨍註

𠨍 卿本字說文二卩也巽从此義未詳正譌事之制也从卩卪者節奏也人臣事君之義會意篆作𠨍與卯別隷作卿

卭 邛字之譌毛氏曰邛从邑从工俗作卭非卬卽俯卬之卬舊註音鄧病也訓同邛註譌从卩分爲二

巵 章伊切音支說文圜器也所以節飲食漢高帝紀上置酒未央宮奉玉巵爲太上皇壽又淮南子旨者得鋭則以溢巵不[illegible]所能之[illegible]又江河不能實漏巵又文子守弱篇三皇五帝有欹戒之器命曰侑巵註欹器也又莊子巵言日出註酒器滿則傾空則仰比之于言因物隨變也○本作巵今作巵篆作巵古作觗集韻亦作觶䚩舊本巵截巳部巵附厂部音義同巵譌說重出然非又厄與巵別韻會支韻巵五果切引集韻木節也無肉骨也本作巵亦作巵介巵巵爲一尤非

卯 莫飽切茅上聲辰名爾雅歲在卯曰單閼史記律書卯之爲言茂也言萬物茂也又疾日曰子卯檀弓晉知悼子卒未葬平公飲酒鼓鍾杜蕢曰子卯不樂知悼子在堂斯其爲子卯也大矣註悼子晉大夫名罃平公晉侯彪也蕢言桀以乙卯日亡紂以甲子

月夘謂之疾日後世以爲忌日故君不舉樂在堂在殯也君于卿大夫比葬不食肉比卒哭不舉樂悼子與公爲同體之臣今在殯未可作樂燕飲也左傳杜蕢作屠蒯文亦小異今從禮記又有韻音𨚗詩小雅十月之交朔日辛卯叶下醜○說文冒也二月萬物冒地而出象開門形徐曰二月陰不能制陽冒而出也篆作卯古文象作非毛氏曰日出于卯開戶之時凡暠卯之類从卯與丣別丣音酉日入于丣闔戶之時从兩闔戶上画連也今經史从卯从丣者皆譌作卯惟舊本毛詩及陸德明釋文卯字作丣京本漢書聊字作聊留字作畱劉字一二有按卯開丣合丣卯酉字丣酉卯酒字因酉爲丣酉字復加水旁別之毛氏汎云丣音酉非又先有十二辰之丣餘皆假借周伯琦謂丣闔戶也从二戶戶象門兩扇形因聲借爲貿非字爲日出物生之義倒說與仐爲柳曰之仐借爲仐未之仐同餘冬序錄載虞翻笑鄭玄不識古文古文卯本柳字後人借爲辰卯字此說尤非

【四】𠨘 與弻通說文補信也引書益稷惟荒度土功𠨘成五服今書本作弻篆作𠨘隸作弻𢏚通與邑部𨙵音義

別

印

以證切因去聲刻文合信也所以封物爲驗也亦言因也封物相因付也衛宏曰秦以前民皆金玉爲印龍虎鈕惟其所好秦以來天子始用璽獨以玉漢官儀云諸侯王黃金印橐佗鈕文曰璽列侯三公前後左右將軍黃金印龜鈕文曰章中二千石銀印龜鈕千石至二百石皆銅印鼻鈕文曰印建武中諸侯王皆金印陳制金章或龜鈕或駝鈕豹鈕銀章或龜鈕熊鈕羆鈕銀印或珠鈕兔鈕銅印率環鈕又唐文宗大和九年敕創造諫院印一面以諫院之印爲文諫院舊無印谷于本司取印每有疏入多知之故特敕置印兼詔諫官凡論事有關機密別以狀引之不須以官銜結署又宮印宋敏求春明退朝錄近朝皇太后皇后皆有印篆文曰皇太后之印皇后之印故事二宮太各有宮名長春長樂長信之類是也宜以宮名爲文至著之依不合言印當云某宮之寶又明制內外諸司印文俱用疊篆以九摺畫而止字用成雙不及雙者凡以之字總兵所掛印文則用柳葉篆御璽與各王府之寶則用玉箸篆其印形寸方大小有差一品者三寸一品者二寸臺俱銀三品以下者

銅應天府特賜鈕示所重也巡按御史印柄端有孔條穿之條
雜職衙門形稍長不方故謂之條記又弇州筆記王府宗官各
王府用金寶東南諸國用鍍金鈕印朝鮮日本浡泥國王哈密
忠順王瓦剌西番王俱金印宗人府五府六部察院各都司布
政司衍聖公張眞人用鈕印應天府三品文淵閣五品亦鈕
印印特小永樂間灌頂國師烏思藏闡化王用玉印螭鈕金匣
龍袱又秦有八體書三曰刻符即古所謂繆篆五曰摹印篆子
良以刻符摹印合爲一體稱錯謂符者竹而中刻之字形半分
理應別爲一體摹印屈曲塡密則秦璽文也又吾衍云漢摹印
篆其法方正王球嘯堂集古錄所載古印正與相合凡屈曲盤
回唐篆始如此又姓唐印粲明印岳印倫○篆作𢀩从爪从卩
爪卩有節制意一作𢀩縈非印次印爲卬說文字原楷作𢀩形
體未正此諸家因篆爲楷之誤今不從

危 吳回切音巍病名又高也險也隮也不正也始也疾劇也又禮儒行有比黨而危之者註危欲毀害之也又姓宋危稹明危素危行又屋棟上也禮喪大記升自東榮中屋履危疏云踐履屋棟高危處

史記趙謂魏曰殺范痤吾獻魏捕痤痤上屋騎危曰以死痤市不如以生痤市魏曰善○說文危在高而懼也从产自卪止之产人在厓上徐曰孝經在上不驕高而不危選本字論制節謹度故从卪分爲二正譌本作产隸作危

卯

犮成書也轉雖兒切趣从二卪相比述古之人與古之人道術歸于一也完具也又轉爲損管須兗二切周禮卯車從禮記卯丈被背因是取義俗加手作撰加言作譔篆作卯與選从二卪作𢀖別舊本附已部非○正譌兮聲韻卯士戀切篆作卯从二人卪首象選具之形與𢀖同義後人譌寫从二卪繆隸作選僎从此據此說足从卪作𢀖者爲𢀖之譌文恒顛巽从丌𢀖聲篆作巽朕考正譌所載巽古籀二文篆作巽巽則𢀖巽之从卪未爲非況正譌卯必作卯从二人相向巽必作𢀖从二人卯首視古文從字作从𢀖作𢀖雖小變其形其从二人則一也抑本字按未免彼此交濁依徐鉉說从卪義通正譌迂泥

𠨍

而下也正譌巽作𢀖从反印印者外向而印之反印爲內向卬印之轉注借爲反辭詞辭作抑六書統篆作𢀖舊本譌作𠨍从彐部非詳

手部

抑誌

卲 市召切音紹說文高也㳂言稱㓊不彊諫而山棱賢不足卻也○从卩與从邑作邵別正譌分邵邵為二韻瑞卲註邑名又高也又勉也合為一字釧邑與邵淵訓勉與劭淵㬥耍知邵邵別邵註訓高訓勉邵與劭淵按二說誤楊慎曰劭邵字孔才宋庠曰卲从卩㳂言周公之才之卲是也三國志作卲或从邑作邵然非互詳邑部邵註

卽 俗卽

卻 予 渠角切羌入聲退也止也不受也史景十三王傳宗室擯卻骨肉小撑宋史謝晦劇識權變小卻可以會帝丁[illegible][illegible]之又晉人帖用小卻字猶言少退也又唐李紳慶稀怨死所相卻又呂覽公輸般九攻之墨子九卻之○本从卩合䇡作卻彖作郤說文專訓節欲泥與从邑作郤音臬別郤人姓也又卻有[illegible]後切之音如元人曲有客持書還尋卻谷嗟左殷詩晉恭伸淡笑卻秦軍唐詩擲料御[illegible]鹵馳書報罡明音中䀠𠋫得則不成韻通必執此為卻之定音誤也俗省作卻卻或作[illegible][illegible]卻然非

卵 綺管切鑾上聲說文凡物無乳者卵生鳥卵中黃為陰外白為陽魂魄相待也曲禮士不取麛卵巢

記胎生者不殰卵生者不殈又劉向說苑晉荀息曰臣能累十二棊子加九卵于其上公曰危矣息曰公造九層臺三年不成男不耕女不織亦甚危矣公悟罷其役史記子思言苟變于衛侯衛侯曰變嘗為吏賦于民食二雞子子思曰以二卵棄干城之將不可使聞于鄰國又世說孔融被收兒大者九歲小者八歲曰大人豈見覆巢之下有完卵乎又左傳楚子西曰白公勝如卵予翼而長之註今燕有人曰卵翼言如鳥孚卵也又夏小正曰納卵蒜以蒜本形似鳥卵也又唐詩幾霞壁水魚鱗浪滿日烘雲卵色天宋蘇軾詩相逢卵色五湖天註俗改卵色為柳色非又篔簹音鯤魚子也內則濡魚卵醬實蓼又魏韻變上聲郭璞燕贊燕燕于飛瑞娥以卵玄王爰發聖敬日遠○本作丱从曰从从八象形篆作丱丱别作𠨐古鯤字精蘊定為卵字三文形小變其為卵一也六書略丱象蟲卵附著枝形如雀甕蠨蛸之類古文省字作魚子也象在母腹者脊兩刕之形按凡卵生者皆得卵名二說專屬蟲魚泥六書故曰魚鳥昆蟲之字皆卵生通以名之據此說正韻羽蟲所生亦泥又六書統𠨐古卵字

衛藍改作卝卝卽鏽本字書統火渥卯尤非

𠨘 兵謎切音祕說文宰之也舊註所節切音色玉鮮潔貌詼灲與邑部邲別

[illegible]

卶 特世切音職說文有大度也讀若侈孫愐充豉切或曰切與讀爻从多有侈音舊註引玉篇大有大屬誤

卷 涓願切音絹書卷也可舒卷者曰卷編次曰帙法言一卷之書必立之師又統韻捐上聲收也廣韻舒卷之卷俗作捲又卷耳艸名詩周南采采卷耳俗作菤又姓又先韻音圈冠武曲也又縣名一統志卷古邑名春秋時屬晉漢置卷縣在河南郡後省之故城在開封府原武縣之西北又音權貫捐之傳昧友揚卷卷別作拳捲又[illegible]河回曲貌大雅有卷者阿又髽髮美陳風碩大且卷叶下[illegible][illegible][illegible]南都賦致飾程蠱偠紹僊娟微眺流眄蛾眉連卷又大卷黃帝樂名又軫韻音衮與袞通禮王制三公一命卷玉藻天子龍卷以祭別作䘸○本作𢎗篆作𢍏亦作𢍐同文舉要省作𢍏非說文正譌專訓𨐚曲亦非

却 俗卻字

卺 巹字之譌說文巹蠡也丞省聲徐曰破瓢爲卮士昏禮四爵合巹康成曰破匏也又巹謹身有

所承也从己字林正譌从說文分巹𧯷爲二巹篆作𢀿丞下从己丞聲別作卺非𧯷篆作𧯷从豆丞聲昬禮合𧯷用匏謂之𧯷俗作䔲非舊註音謹瓢爲酒器昬禮用之下从卩與豆部𧯷註同誤以巹同登

卸 詞夜切寫去聲說文舍車解馬也今人臨事卻退舟次出戴軍將免胄行者釋儋皆曰卸篆作𨰻俗作鉀非說文从卩止午徐鉉曰午馬也故从午正譌泥說文專訓舍車解馬亦非

衂 與衄通篆作衂古文作𧖧鍾鼎文作衄衄俗从邑作䘐非泝原以衂爲衄字篆文合衄衂爲一亦非附見勹部匆註

七

卻 却本字又姓蜀漢秘書郎卻正本作郤篆作郤正譌从卩谷聲節欲也又退也俗作却卻郤太非又郗郄二姓音不同別見邑部郤註

卼 杌阢然通易附于臲卼古文易作阢尚書作杌別作𣲖通作臬兀音義同

御 其註音御理也進也見釋典按梵書多譌文从御爲正別詳彳部御註

郗 傳註音希骨節閒从卩與御同音不同義按六書卩部無郗郗郷郗字之譌舊註骨節閒與莊子批大郤之御義同改作郗音希然非

即

子力切音稷就也今也爾雅即尼也註尼近也疏云即今相近也又只也即此只此也又即即充實也漢禮樂志安世房中歌磑磑即即師象山則註精實之貌擬于山也通作則王莽傳張竦為劉嘉作疏云應聲滌地則時成創註則時猶即時也又爓朴之爓曰即管子弟子職左手執燭右手折即註即作炎譚炧云即假借字正作炎炎音是亦作斧尹知章讀即為精謂燭頭爦也楊慎曰滇人以松心為炬號曰松明呼其燼曰明節節音近即又姓風俗通漢單父令即費唐即袁上書言韋后亂舊本沿韻會譌為賁又與堲通檀弓夏后氏堲周互詳土部堲註

○說文即即食也从皀卩聲徐曰即猶就也就食也專屬就食義本詳正譌即从食省卩古文香字篆作卽俗作即即非或篆作卽卽鍾鼎文篆作卽卽與樂器別作卽卽欽林非

𠨍 集韻音𠨍日中卩𠨍从日與从卩同音不同義 按六書日中卩𠨍本作𠨍俗作𠨍从𠨍為正

卿 渠京切音輕公卿白虎通卿之為言章也善明理也周六卿冢宰司徒宗伯司馬司寇司空儀禮疏云諸侯兼官但有三卿司徒兼冢宰

司馬秩參官司空秩秋官漢置九卿太常光祿衛尉太僕廷尉鴻臚宗正少府司農又秦漢以後君呼臣爲卿蓋貴之也又前漢卿子冠軍文穎註卿子尊之稱猶言公子也又姓周卿秦漢卿仲唐卿佩明卿壽又陽[illegible]音羌屈原大招三公穆穆登降堂諸公畢極立九卿昭質既設大侯張○篆作[illegible]小篆作[illegible]當作卿卿舊本作卿卿非舉要孟嘗君鼎作[illegible]別作[illegible][illegible]非

卷 卷本字正爲捲曲也借爲舒卷字本卪聲俗作捲非

厀 膝本字說文脛頭卪也漢王褒傳鶩齧厀孟康註良馬低頭卬至厀故名○膝與厀通舊註引徐說俗作膝非迂甚俗作厀誤

[illegible] 邃本字从囟从昇篆作[illegible][illegible][illegible]本作[illegible]誤

厂部

厂 寒侃切音罕說文山石之厓巖人可居象形○厂諸韻書泥孫愐呼旱切𢧵上聲正爲厈收入翰韻二韻六書本義厂水厓高者岸厈同作𠂆𠂆非即此可定厂音罕要厂音厓音厈象山石側厓左邊形石厓后字从此厂象石厓形司字从此

按古后从左人司从右人非后从左厂司从右㇕剛厓一也分厂㇕象形曲說無稽不可從又厂部所統字多从石省如厎砥厎砅䂢碨之類音義𤎅通與广別

厄 厄字之譌舊註音支泪厄重出一曰卮字之譌誤入此

厃 古文危正譌人在厂上危之義也隸作危篆作厃厃六書本義厃或从卩作危在危危險當止息作危𢛈非精蘊厃人在厂上則不安仄人在厂下則不舒據諸說說文厃仰也从人在厓上一曰屋梠秦謂之𢛈齊謂之厃孫愐無毀切音義𤎅非舊註引周伯溫曰此郎危字復沿說文訓仰改占驗二首自相矛盾亦非

厄 烏果切音婐說文科厄木節也篆作厄从卩从厂會意佩觿集有以科厄之厄爲困厄其斷非有如此今俗用厄作厄阨誤〇說文厄在卩部舊本巳部厄音訓同〇本註云从卩與从巳不則譌作危附厂部不宥攻漸設令此說敢轉后掬宜不安也凡篆作圖片篆作𠪗介圖圓郎門字

三

厈 居六切音菊正譌𢪏持也从反丮轉注俗作掬非巽要不手執持也

厇 與宅通槃要者鞶宅作厇篆作厇

厈 籀文

厂从干
篆作厈
从㞷以𨸏厃爲
非按此說泥
地名通
作玤非
夫作厌者今作侯舊本矢部侯爲
古文侯此又以厌爲古文侯誤也

厌 同仄篆作厌說文仄籀文作
厌厂部闕仄舊本溷列人部

厎 與屆
通

厍 擬把切音雅作
厍不合與厍別

厈 俗字舊註音
溪倒地也謬

厌 舊註古文侯字按古侯一作
矦一作厌卽矦厌二字無从

厍 譌字舊註音
棒汎云崩也

四

厃 峑歷扶同
六書本義

𠩺 古文辰舊本辰部
辰爲古文辰誤

五

⿸厂甲 厈本
字

⿸厂甲 俗字舊註音
甲火也誤

泥

厏 揹格切音摘狹也正
譌俗作窄非篆作厇

類不必別

厎 典禮切音邸厲石也說文厎
或从石作砥正譌从厎廣砥

⿸厂古 孔五切音楛說文美石也从
厂古聲或曰石之美者非一

⿸厂冬 疼字之譌舊註音同與广
部疼字同切別訓淡居非

厌 譌字舊註乞劫
切音㤲厌訣

太居名
落答切音拉說文石聲

⿸厂立 亦作磿通作砬與厎別

六

厓 五佳切音涯凡山邊水
隋音同厓說文岸高邊山

泥又支韻音坻揚雄甘泉賦樵蒸焜上配藜四施北爌幽都南揚丹厓正韻稜厓音捱爾雅厓岸音牙今儀牙捱揩三讀或曰厓又借作睚孔光傳厓眥莫不誅傷一說眥从目厓當作睚漢書睚作厓轉寫譌省正韻睚註亦作厓非又厓崖涯義通正譌必从厓以崖涯爲俗亦非又姓諸厓臧六麻明厓成四川卭州人永樂中舉人任知府舊註闕字學三正譌以坙爲古文厓

㕫 隱喜切音倚博雅隱㕫也廣韻藏也集韻或作庡

⿸厂旨 旨字之譌本作旨篆作旨舊註音旨美也又志也與旨音義同分爲二加厂作⿸厂旨誤

⿸厂舌 克盍切音溘山兩邊有水爲岸者名⿸厂舌

⿸厂予 序字之譌舊註同厈誤別詳广部序註

厔 之日切音質礙止也險不行之意枚乘七發發怒厔杳又盩厔縣名音周盩漢縣今屬西安府山曲曰盩水曲曰厔因以爲名正作宮亦然厔縣○本作厔說文广部譌作庢舊本庢厔二註兩引盩庢縣一作厔一作庢从厔爲正

⿸厂图 舊註古文席字按說文席古文作㕢从石省六書統作𢉁圀象編織文以石爲聲指之稱蘊作𦅫取正太意从圀从

石介肰如石不移也石省从厂作厴大義遂迂篆作[illegible]圂無从囦者據說文厯七畫稱譌稱九畫舊本譌从囦作厯列六畫非

厯 克盡切音磕壓也

七

厌 舊註音移歡也按古文奇字盜古文作厭厌今不從

厖 謨郎切音茫厚也周語敦厖純固左傳成十六年民生敦厖通作尨相如封禪文湛恩尨鴻又雜也與哤通書周官不和政厖又姓又食厖蝗蜋別名見月令疏方言又董韻蒙上聲詩商頌為下國駿厖叶下勇悚總朱傳莫孔切毛傳讀平聲非讀書通作駿駹亦非又舊本厂部厖引漢書相如傳湛恩厖洪按漢書古本作厖史記譌作湛恩濛涌舊註與庬同分厖庬為二不知庬乃厖之譌說文有厖龐無庬也又厖有蒙音左傳厖服及狐裘厖茸讀如蒙荀子引詩作駿蒙讀厖如蒙未為非改厖作蒙則荀子俗本誤也韓註況云荀卿纘失考正○說文从厂尨聲專訓石大也泥篆作厖

厗 稀尼切音啼說文唐厗石也又厗奚縣名屬漁陽郡本作厗篆作厗

𠩺 許八切音轄說文辟也今俗謂隘曰陝說文阜部陝隘也音義與陝同分為二泥俗

作陁狹峽

厎 五何切音蛾䂾厎也與䃣義通

𠩤 撫孤切音數說文石間見謂土石雜出土多于石爾雅土山帶石是也舊註厂文見誤篆作厡

厘 俗厘字集韻作[illegible]後因譌作厘舊註知厘作[illegible]楚非不知同廛亦非

厙 式夜切音赦人姓後漢竇融傳金城太守厙鈞前漢書音義曰厙姓爲倉庫吏後按今天台栝蒼有厙姓楊愼千家姓跋云厙之音攸本庫字厺其上點無義

厚 呼扣切侯厺聲蒲之反左傳叔段又收貳爲己邑子封曰厚將得衆莊公曰不義不暱厚將崩註厚土地廣大也戰國策非能厚勝之也註厚猶大也又姓左傳厚成叔後改郈氏又諡法思慮不爽曰厚又姥韻戶上詩小雅顏之厚矣叶上口口音苦人雅亦孔之厚矣叶下主下傳衆二叶厚很口反韭改當口反泥又繁欽征天山賦淸我來南渾齊邃离力稜效淺賞溥功厚韻書厚薄之厚皆載有韻升檀弓共厚三寸註度厚薄曰厚音厺聲按此說迂泥○說文厚从厂从㫗山陵之厚也又㫗厚也从反亯徐曰亯進上也以進上之具反之于下則厚也引易博厚配天地正譌仍之分厚

畢為二山說不必從古作厤篆作厤學要古文譌作厤別作厯齊鍾作厤並非

𠩺 厝字之譌舊註音猶簷梶也與广部厝註同重出六書本作厝

歷 津雖切酇斗聲說文厤巖山巔也爾雅恭者厤巖郭註山峯巖巖也本作厤篆作厤俗讀若乘非

厝 同措孝經措作厝賈誼傳抱火厝之積薪之上又安厝陸機歎逝賦痛存亾之殊制兮將遷神而安厝註還柩歸葬也又縣名地理志清河郡有厝縣晉灼曰安帝以孝德皇后葬于厝改曰甘陵師古曰厝趨亦反又集韻音錯與錯同漢地理志五方雜厝晉灼曰厝古錯字本作厝篆作厝說文厝厲石也引詩他山之石可以為厝詩本作錯俗譌作厝舊本引漢志作厝附广部誤

𠪋 其吟切音琴說文石地也借對改作𠪋左傳𠪋父又與崟同集韻崟亦作𠪋舊註知𠪋同崟不知𠪋即𠪋誤分為二說文𠪋崟分訓泥

𠪡 舊註音崙山左右有岸亦作𠪡不知義同前𠪡𠪡即𠪡之譌省並非

𠪚 舊註古𠪚字按作本韻改𠪚作𠪚韻說無稽經史並从𠪚𠪚𠪚本𠪚𠪚兩存並非

厚 舁字之譌羌書

礙作导舊註音礙張蘇又石名竝非

㕓 俗仄字舊註音昃仄陋引說文側傾也本仄字音訓今移入㕓註誤說文有仄仄無㕓舊本仄載人部昃載日部註俗作昊非益見昊為俗文㕓註又云本作昊彼此矛盾

厠 譌字舊註音次洗云地名又音腎義同竝非

⿸厂見 安戟切音逆說文石地惡也

⿸厂來 同蕤譌省

厞 符非切音肥說文隱也楚辭隱思君兮厞仄張衡東京賦設三乏厞司旌註乏以皮革為之今人降于內舉旌以指箭之中否高下俗改作厞又眞韻音費喪大記甸人取所徹廟之西北厞薪用爨之註將沐尸時甸人為竈畢徙取所徹正寢西北厞薪以煑沐汁謂西北隅厞隱之薪也正寢謂之廟神之也湫溺集說載舊說厞是屋簷謂抽取屋西北之簷非是

⿸厂享 舊註音諄至也誠懇也按義與諄純淳訓同分為二字通作純說吮譌作厚兩說

雁 [illegible]字之譌舊註音堆聚土也按古文[illegible][illegible]見漢地理志集韻作雁泉草非舊本山部誤作草雁輩今作雁竝非

原 魚全切音元高平之野人所登也禮月令孟夏命野虞出行田

原為天子勞農又本也董仲舒傳道之大原出于天食貨志農漁商賈四者衣食之原又管子牧民國頌篇不璋兩原則刑乃繁註房玄齡曰璋當作章章明也兩原謂姦之原上無量也淫之原不禁文巧也能明此然則刑簡又推原易繫辭原始反終又管子先王春出原農事之不本者謂之遊註原原察也不本謂不修本務也又爾雅再也易原筮禮文王世子命膳宰曰末有原應曰諾然後退註末猶勿也謂所食之餘不可再進也又原廟史漢高紀孝惠五年思高祖之悲樂沛以沛宮為高祖原廟註先既立廟今又再立也又宥罪曰原漢後主告諭伐魏詔來詣降者皆原除之漢書獨行傳黃巾作難制諸府掾屬不得妄有去就范丹首自劾退詔書特原不理罪宋王質知廬州盜有殺其徒而并其財者獲之貲賞于法大理駁曰法當原質曰殺其徒而自首者原之所以疑壞其黨開其自新若殺而不首既獲而亦原則公行為盜而第殺一人既得兼其財又可以贖罪不獲則肆為盜獲則引以自原如此盜不可止非法意疏三上不能爭歎曰吾不勝法吏矣上書自劾坐然後議者更定不首之

升卒用質言又姓孔子弟子原憲明正德肅州知州原道又邑名衛邑左傳註在河内沁水縣西又州名漢高平縣魏鎭州改原州又嚴韻音願鄉原與愿同又眞韻音氣史記敘傳懷王客从蘭咎屈原好謀信讒楚并于秦○說文辵部邍高平之野人所登从辵从备彔義闕徐曰人所登故从辵登而止故从夂夂止也原田也故从田未知何故从彔許愼闕訓義不盡知也高平曰邍周禮有邍師循此邍字爾雅則變爲原也篆作原𠫐部𠫐水泉本也从𠫐出厂下篆作𠫐省从泉篆作原徐鉉曰今別作源非是據此說原野必作邍原泉必作𠫐原分爲二許說泥徐曲附說文強訓尤泥正譌作邍篆作𤃍俗用原𠫐从三泉會意出吳釆薦韻書後人作原通俗別作𤃍源非按此說亦泥原本作京泉源通作源𤃍𠫐並文皆可㞐也互詳丄部京註

○𠩺 舊註音賓鍘也分賓貨爲二按鄭樵六書略貨古作𠩺𠩺作𡧍文省字省兩貝所以𠩺爲古文貨後以𠩺爲古文貨音則非錯與𠩺同自相矛脩前說是後說誤也厂無𠩺義宜刪

𠩫 訛字舊註音叟隱也誤

厠

四七

切雌去聲清也溷廁也謂之清者以其不潔當除之也釋名雜也言人雜廁其上也史趙襄子滅智伯豫讓為報讐變姓名入宮塗廁欲刺之襄子如廁心動使讓曰義士也釋之李斯傳斯始為郡小吏見廁中鼠食不潔見人犬數驚恐觀倉鼠食積粟無人犬之憂歎曰人之賢不肖譬如鼠在所自處耳石崇傳劉寔詣崇如廁見絳帳茵褥甚麗兩婢持香囊寔便退笑謂崇曰誤入卿內崇曰廁也寔乃更如他廁王敦傳敦尚舞陽公主廁上置沈香甲煎敦如廁見漆箱中乾棗本以塞鼻敦食之羣婢皆笑又凡高臨垂邊曰廁漢武紀踞廁見衛青註踞牀邊也又高岸夾水曰廁劉向傳孝文帝居霸陵北臨廁使慎夫人鼓瑟又註近水也李奇曰霸陵山北頭廁近霸水帝登其上以遠望也又進也列也谷永謝王鳳書擢之皁衣之吏廁之爭臣之末又班固賓戲僕亦不任廁技於彼列故密爾自娛于斯文又梵書大智度論譬除廁作舍今雖無廁倘有不淨想若能知其本無幻化所作則無廁想○說文廁在广部增韻通作廁

厡 同源篆作原

𠩺 鄰其切音離坼也正譌从攴从厂厂

古厓字厂之性坼如有學之者又果熟有味亦坼其舋甚微然亦謂之𠩺从未聲篆𠩺字當从此隸借用氂通別作釐埋也

⿸厂段　舊註古文段按集韻段作䟟經史並作段俗加厂作⿸厂段贅

厤　與歷通說文厂部厤治也止部歷過也分為二泥篆作𠪚精蘊篆作𠪚𦃃要厤訓擽石聲潤厤厤衍為一非厤歷音同義別分可也

厯　俗厯字舊註厯本字譌

厥　居月切音蹶說文發石也機發𥕐石曰厥又語助辭爾雅厥其也尚書其皆作厥又姓漢文帝賜衡山王宮人厥氏明厥惟明四川井研人又劉貢父詩話今人呼禿尾狗為厥尾衣之短後者亦曰厥故歐永叔記禰尚書詩話末厥兵則此兵正謂末戰耳餘冬序錄六本𦕓羊凡字又厥病內𤵜本草㵐通作厥㵐說文分㵐厥為二詩上帝敬前又潰瀾音橘突厥北夷名夏曰獯粥殷曰鬼方周曰玁狁漢曰匈奴魏曰突厥宋曰契丹世居金山工于鐵作〇篆作厥正譌篆作𣪠或作瘚別作厥非按此說必从欮㵐瘚厥泥經傳通作厥

厦　俗厦字舊本厂部厦註俗作厦誤今厦厦兩存前後矛盾宜刪

⿸厂叟 舊註同叟又云本作叜玉篇作廋按古稱老曰叜玉篇加广非是別詳又部叜註

㕎 克盍切音磕崩摧也又山旁穴張衡南都賦潛㕎洞出洩㵫濊諸言水洞出此穴有疾流之貌舊本譌作㢈列广部誤

厜 同砦舊註音柴訓柴寨即砦義分為二非本作㢆

厧 俗顛字舊註同顛篆又止也非別作顚顛从俗書舊本厂部顛尤非

⿸厂兼 廉本字正譌稜也从厂石之稜隅也又㡘不又足脥外隅曰廉借義也說文作廉从广無義傳寫之譌別作嗛磏非篆作厤精蘊篆作厤从石首从秝小石之㮋秝人也按此說泥

厩 俗廄字舊本广部廄亦非

⿸厂里 俗廛字凡宅廛之稱皆从广非从厂舊註廛音覘訓小屋誤廛舊本載广部分厘廛爲二

厫 舊註音敖倉厫按廒舊本載广部不誤譌省作厫厫厫二文附厂部重出

⿸厂兓 俗字舊註音栝迫近也非

厔 舊註音磕玉篇閑口聲又音口義同篇海云音磕者或是今有點若音口而曰閉口聲吾未聞閉口而有聲按㕒即㕎之譌玉篇譌篇海疑爲

譌字舊註同厔非

金石器亦誤

𠪾 俗砮字舊註音怒石名與砮同非別作厗亦非

㕈 厫本字正譌篆作厤隸作荼

𠪚 想里切音徙說文石利也篆作厧與厦別

厰 與嵒崟巖埜通六書本義厰即巖本字山厂岸石迎屬處今作嵒崟象作巖按此說是說文厰崟也一曰地名魚音切分厰巖崟爲二泥集韻專訓陵岸亦泥舊註鎖坎二音非

厬 古委切音軌水涸爾雅水醮曰厬註水醮盡也疏云凡水之盡皆曰厬泉穴出穴出仄出也註從旁出也分二義甚明說文厂部厬仄出泉本部氿水厓枯土也引爾雅水醮曰氿既以釋氿者訓厬復以釋厬者訓氿彼此錯互與爾雅相背說文訓辭不足信正韻七斷厬註泉側出亦作濫詩作氿合厬氿爲一蓋誤仍說文不詳考爾雅故也舊註一曰水厓枯土以說文氿訓厬本註亦非篆作厬

𠩺 古文庶舉要孝經作厧象作厧又石經作厤今不從

𡋞 𠩺字之譌一作𡋞象其基形小篆省作庋石鼓文作厧疑爲㝵本厬訓厬誤或曰㡯从居室會意从广旁穴也从土連緜之形也大水別山居之也㡯爲

支子故字作㷊㷊从下火似火因譌从火作㷊據此說則从余从火皆與庶不合以庶爲古文庶亦非姓譜譌作㷊音署尤非

舄 寫字之譌六書有寫無舄諸目疑似雖文致于法而心不厭者悉議之又荀子天下厭然猶一也又厭浥沾溼意詩召南厭浥行露又厭冠喪冠也曲禮苞屨扱衽厭冠不入公門註古冠有纚有梁喪冠無之故厭帖然也又于艷切音黶具妙聲則清靜厭懨又鬷韻音淹飽也足禮曾子問孔子曰有陰厭有陽厭註厭是饜飫之義凡祭陰厭者謂尸未入之前祝酌奠訖爲主人饗神冀其歆享此時在室奧陰靜處故云陰陽厭者尸謖之後佐食徹尸之薦俎設于西北隅杜戶明白處故云陽祭殤無尸適殤則杜祖廟幽暗處陰厭于祭之始庶殤則杜宗子家祖廟明白處陽厭于祭之終非兼之也又詩小雅厭厭夜飲註安也久也韓詩作愔愔非又秦風厭厭良人註安靜也又周頌有厭其傑註厭受氣足也傑苗先長也又琰韻音掩荀子厭目而視者視一以爲兩又夢

厭 余涉切音葉服也左傳將以厭衆又厭從貌侯鬍傳衆多不厭漢刑法志景帝

寐氣窒神亂也別作魘又感韻音黯消沮閉藏貌大學見君子而後厭然又黯黮淊公營小兒也書洛誥萬年厭于乃德荀子求善無厭又合韻音押壓石隤作也檀弓死而不弔者三畏厭溺註闕狃亾命曰畏死于巖牆下曰厭溺水而死曰溺不弔言不必弔也又漢五行志地震隴西厭四百餘家又厭翟周禮王后之五路厭翟勒面繢總註厭堆積相抗壓也一曰厭翟不用重翟但次其羽使相迫也龍勒飾馬面以繢為總從王見賓客則乘之又大司馬厭而奉主車註厭伏冠也又儀禮鄉飲酒賓眾介入門左註推手曰揖引手曰厭又秦始皇以東南有天子氣東巡以厭之王莽傳乘其未堅厭其未發杜鄴傳折衝厭難注厭懕也頡厭然難使之銷靡也別作懕又潘岳笙賦厭焉乃揚注手指壓笙孔宮羽徵商四聲乃發厭猶抑也舊音謁非○厭本作猒舊本猒僅存衣炎於黯二切訓與厭註同彼此重出厭載广部猒載犬部厭註詳猒註略今併註于此又周頌厭厭其苗之厭平聲附淹去聲說小雅厭厭夜飲之厭取酣足義皆不休也亦誤○猒厭懕饜黶有平仄四聲隨義轉音經史皆互

見說文猒飽也从甘从肰又实也徐曰肰音肰犬肉也甘口含一也會意厭笮也从厂猒聲徐曰笮鎮也壓也懕安也从心厭聲引詩懕懕夜飲壓壞也一曰塞補也从土厭聲食部闕饜分猒厭懕壓爲四以義推之厭當爲猒之重文懕壓當借用[illegible]加土加心贅此說文專主分別之誤左傳貪惏無饜史[illegible]山[illegible][illegible]善無饜孟子不奪不饜加食亦贅正譌从猒[illegible]猒[illegible][illegible]猒省作猒非說文改詩猒猒作懕尤非

厮

斯本字或作𣂔史張耳傳厮養卒謝其舍中韋昭曰析薪爲厮炊烹爲養[illegible]今詩許今人不用厮字唐人作斯音五代時作入聲陶穀詩尖簷帽子卑凡厮兒也據此說厮養爲庸賤之都稱舊註引韋昭說泥

厦

舊註同廈按經史皆作廈揚雄大玄天地廈依加厂無義不必從

十三

[illegible]

伊[illegible]切音[illegible]說文[illegible]巖也本作廣篆作[illegible]見前舊註俗讀若鬼說

厩

舊註同廐按厩爲廐之本字非从厂附厂部非

𢉫

披昔切音僻說文仄也篆作廦通作辟今俗訓[illegible]臨曰廦說文广部辟專訓牆也分爲二泥

厱

同儒說文厱諸治土石也又岸側空

處郭璞江賦鯪鯥踦跼于垠隒猵獺睒瞲乎厱空許言鯪鯥二魚行岸上猵獺二獸驚覷于坎穴中也○𠩺說文截子鑿唇甘切讀若藍切讀矛盾當是監譌作監韻譜作監是監監同音監諸亦作監諸舊本音監誤

厲

力地切音例嚴也禮表記不厲而威又危也易乾三爻厲無咎又爾雅作也疏引方言厲卬為也甌越曰卬吳曰厲為亦作也又爾雅月在戊曰厲又謚法殺戮不辜曰厲又姓漢魏郡大守厲溫又激厲國語所以厲六師也別作勵又砥厲左傳秣馬厲兵別作礪又醜惡莊子厲之人夜半生子恐其似己又周禮司厲註犯政為惡曰厲又疫厲史嚴助傳五穀蕃熟民不夭厲和之至也俗作癘又鬼災左傳子產曰鬼有所歸乃不為厲禮祭法泰厲古帝王無後者公厲古諸侯無後者族厲古大夫無後者明制厲壇兩京大厲王國國厲各府州郡厲各縣邑厲各鄉鄉厲俗作禲又帶垂三尺曰厲左傳鞶厲游纓又水深可涉處詩衛風在彼淇厲又以衣涉水邶風深則厲又泰韻音賴小雅垂帶而厲叶下蠆邁韻會引鄭箋厲當作裂音列誤又厲鄉地名見史老子傳又惡疾曹

相國世家子甦病厲歸國一作癘俗作癩韻會引詩烈假不瑕鄭康成作厲假厲讀若賴誤又府韻音列小雅今茲之正胡為厲矣叶上結下咸左思蜀都賦巴姬彈絃漢女擊節起西音于促柱歌江上之飄厲註西音江上皆曲名飄厲歌聲清越也哲註引蜀賦改力蘗切音勒非○說文厲篆作𠪚重文作蠆篆作蠆厲旱石也从蠆省石旱多生蠆故从蠆按此皆臆說不必泥舊加虫非

厯 譌字舊註音部歷也與广部曆註同从非

厤 厤字之譌舊註訓同厤改音曆㵐厤誤

願

俗灦字

厵 舊註古源字按說文灥篆作灥三泉也灥篆作厵水泉本也省作原篆作厡正譌灥篆作灥从三泉會意

後人省原通俗作𤃤源非據正譌以說文灥即源之本字不必別作灥音原本水部灥音原載說文灥訓引正譌俗作灥源非灥又云古源字按此矛盾經傳通作源

願 灥字之譌舊註與源同訓說文本作灥篆

徐鉉必從灥原正譌必从原灥从非省作原從人加水按說文有灥無灥灥因灥篆形相似而誤

厶部

厶 舊註音思自營爲厶背厶爲公隸作私又音某與某同通雅曰某因于厶厶因于麼老學菴筆記曰今人書厶以爲俗穀梁桓二年蔡侯鄭伯會于鄧范甯註云鄧厶地陸德明釋文曰不知其國故云厶地賀按櫟溪刻此作么吳士元所修監本作某蓋放翁亦未知厶之因麼也麼者言甚麼也厶近省簡故借某某古楳字莫謀馬聲皆通轉故今京師曰作麼讀如𢒼江北江西與楚皆曰麼音識如妙南都則言甚蘇杭讀甚爲中黨從中州亦有此聲○字彙曰厶篆作ㄙ私彙从此乚比厶字彙又一未或曰自營爲私然非之言也焦仰曰厶非自營義音鳥男子之勢蔡邕王孫賦乙爪懸而瓠垂即其字註丁了切按諸說然非同文舉要厶別作㠯厶白亦非

厷 吐骨切音突說文子不順忽出也篆作𠫓一作㐬省文作厷產甚易也精流曰凡孕胎男背女向臨產腹痛子轉身首向下始分免也許慎謬訓不順之子按此說與訓子義合舊註節刪說文以

𠫓爲不孝之子非是按說文或从古文倒子即易突字正譌引易突如作𠫓如以俗用突爲非突乃竄匿也一合突𠫓爲一一分去突爲二然泥六書有假借不必改易突如爲𠫓从說文可也又字彙曰去篆作𠫓从子到生育棄从𠫓急當辨明㐬朗悉云古文到子頭三曲是囟髮耳既是到子故髮在下毓疏與㐬从𠫓毋誤據此說凡𠫓不當作去舊本育毓流諸字譌从云然非

〇厷

公匐切音肱臂上一節也漢王莽傳丹刑元服考方洛矩日德元厷考圖合塓斜云肱同〇說文厷在又部篆作𠃋貳古文篆作乚象形或从肉作肱竊ナ𠬪古文字从肉義通正譌以肱厷俗字非

厶

俗幻字椅蕊作玄篆作㠯从反予譌作厶非必从厶亦泥

厸

古文鄰昉㑹衛適賦東从虖而孅仁令王合仏𡗞三孔註東从紂也下試工池又漢先聖之大繇令亦从悳而助信註从適也𧦝誥又音勉張口也非是乚訓張口音坎與厶別檔濫鄰篆作以象墹壩相盎形人各私其私分爾我也按此說迂鑿不必從

厹

求尤切音求三隅矛詩秦風厹矛鋈錞又俗作叴互見口部叴註

风

内字之譌舊本内字別太部引爾雅音訓不誤改作风附厶部誤内篆作𠘨从乙九符爾雅釋獸本作内說文内或作蹂與厺各別

三

厺

去本字字學厶音區上凵不符厶斂器厺竭从此厺从大厶不類凵俗同厶非

去

丘御切區去聲說文人相違也廣韻離也史壯助傳汲黯招之不來麾之不去焉援傳援與隗囂將楊廣書若計畫不從眞可引領去矣又唐左丞孔戣以老自乞曰吿年老一坐去爲左右丞不能進退郎官一宜去又語韻區上聲徹也除也別作𢹂太玄瑩不懼所有不臨所無韻胠大也又通作弆漢陳遵善書與人尺牘皆臧弆以爲榮又藏也蘇武傳掘野鼠去艸實而食之註去謂收藏也又集韻音區與𢸷通詩小雅鳥鼠攸去君子攸芋左傳秦伯伐晉卜之曰千乘三去三去之餘獲其雄狐〇毛晃曰除去之去去从上聲論語去喪去食去兵易去故周官參分去一之類是也來去之去从去聲孟子去齊去魯去者不追賢不肖相去之類是也按去去雖分上去二聲義相通舊註存毛說泥又陳第詩古音考去音庫引雲漢章黽勉畏去叶憯不知其

故旁證引賈誼服賦主人將厺叶識言其度不知厺往今四御度故杜五暮古寘齊暮黍厺通韻會暮與遇通厺讀如庫非古

音扎尤泥

四

㕣 舊註同兒韻會兒今或作兖从从者郎兖之譌兒作兖兗厺非

厽 同垒篆作𠫭厽精薀品軍壘所築至象起土爲墻𡏻其上小篆加土作垒俗作壘總婁△部厽从三△會意垒集也廣韻垂也與絫通小篆从㕕俗作壘疊按壘與垒同壘與壘分別以垒俗作壘壘本作厽状非厽畾不當借絫累通作垒舊註引正譌从厽从畾廢垒亦非

六

叀 同專說文叀獨爲部小謹也从幺省中財見也少亦皆篆作𡱝古文篆作𠧢㠯寸部專六寸簿也从寸叀聲徐曰簿文簿状職緣切分叀專爲二正譌與說文訓同叀通用顓俗用叀非叀六寸簿又析𠦂卜也俗作叀非六書本義屮部叀束艸桂竹逆厶卜于艸冂貫从屮从厶屮象讓束形通用專作專非楚辭索藑茅而筳篿俗字按諸說从況出譔出獨通用顓同獨不可用專東艸卜𦭘通用專何獨不可用篿專當爲叀字重文集韻本作叀或作專禮記儀禮史傳通作專專叀合

可也舊註汎引趙古則說失考正又敝衟音絹礙也漢陳遵傳一旦叀缾又測述自曰叀術者言挂于空中而算得之○本作叀篆作叀左右匣不連俗篆作叀似口形非㸚爻篆作𢆉尤非

單

舊註俗單字郝京山筆記云唐進士有姓單者主司誤書單乞改正主司曰方口尖口何足辨答曰台州吳縣作呂州矣縣可乎主司無以應據此說古亦有單姓

羑

云九切音有說文相訹呼也篆作羑本作羑或从言作誘亦作䛻集韻作䛻按誘䛻不必從誘與羑通舊註引正譌說非省作羑亦非

參

倉三切音驂商星也漢天文志參爲白虎三星直者爲衡石下有三星銳曰罰主斬艾事註孟康曰參三星者白虎宿中東西直似稱衡也罰杜參閒上小下大故曰銳毛萇曰伐也孔穎達曰伐與參連體參爲列宿統名之若同一宿然但伐亦爲大星與參互見皆得相統故周禮熊旂六旒以象伐註謂伐屬白虎宿與參連體而六因言六旒以象伐明伐得統參也又劉熙曰參謂之實沈左傳曰昔高辛氏二子長曰閼伯季曰實沈不相能也日尋干戈以相征討后帝

不臧遷閼伯于商丘主辰商人是因故辰爲商星遷實沈于大
夏主參唐人是因故參爲晉星又閒廁也覲也干與也參錯也
易繫辭參伍以變言三相參爲參五相伍爲伍又參天兩地而
倚數言一三五爲天數也二四兩地數也參三而九參兩而六
參數也兩三一二爲八兩二一三爲七少數也皆參兩也參兩
相乘伍也又以奇偶謂之參易可與天地參謂聖人與天地
然厽爲參也又周禮設其參左傳自參以上皆謂三相參剖也
又叢厽貌求皆補亾詩參參其穡後世參軍參謀參知政事蓋
取此義又諧參字于與亦取參乘之義者術謂參讀如參乘之
參參乘者乘車之法尊者居左御者在中又一人處右以備傾
側三人相參乘車故曰參乘又厉射右參連註前放一矢後三
矢連續而去也一曰厽參連也又姓宋參徐正韻牋曰參論參
前之參曾參之參及參星之參皆當从參音讖會讀森誤又參
差不齊貌詩周南參差荇菜左右流之韓愈詩袍笏先參差俗
讀撐正韻參丑森切音嵾亦誤又侵韻音森人參藥草名本作
蓡俗作參又與三通考工記參分夵一史秦商鞅厽參夷法註

誅三族也或作叄○本作曑亦作曑六書故从晶晶卽星字三聲今从古文篆作曑説文作曑从晶㐱非聲疑譌按此說是又正韻今聲二十一勘參七紺切出名又參鼓亦作摻摻註引禰衡摻撾按參撾之參漢書註明言僭孺詩不當自音七紺反正韻參撾讀參聲非舊註參慘參聲訓出名亦非又韻會參桑感切雜也引周禮射人註大侯九十弓摻侯七十弓參通作摻尤非

叅 俗參字昔書參作叅荀子以叅天地揚子聖人有以擬天地而叅諸身方言叅分也齊曰叅按古本作參譌作叅从參爲正正韻參亦作叅舊本分參叅爲二並非

㕙 組同切音逡狻兔名戰國策東郭㕙天下之狻兔也韓愈毛穎傳居東郭者㕙又真韻音逡先韻音詮義同韻會小補引戰國策㕙作俊逡與㕙同不知古本作㕙俗譌作俊逡合爲一誤

又部

又 云救切音右更也佑也又姓姓苑明又尚珍隴西人又禮王制王三又然後制刑註又當作宥因聲近譌爲又舊註

又與有同合爲一誤又支韻音怡小雅賓載手仇室人入又叶下時父附韻音凍小雅各敬爾儀天命不又叶上克富富音偪〇ナ字篆作ナ又篆作ヨ从象左右手之形故字多取義于手注與又篆文同凡杜字上如右有等字及帚夒等字杜字下如聿肆等字皆又字也至尹君等字又穿取義中横一畫安穿出之史丈等字亦皆又字右撇疑左說文又手也象形三指者手之列多畧不過三也正譌曰字从二皆手也借爲ナ又字ナ又借爲有無字云九切說作右乃右助字別作佑非隸又作有以別ナ又字古文ナ[illegible][illegible]字按右加人作佑贊有無之有適作有不必借用又正譌說況彖要又手形類乙字篆作屮

叉

初皆切音釵說文手指相錯也又笄飾俗作釵音差兂非唐酷吏傳監察御史李全交酷虐號鬼而夜叉又杈宗元詩入郗腰常折途人手露叉增韻俗呼扒斗曰叉手叉取也俗作杈〇篆作ヨ釵杈加木加金轉注各从其類或謂叉釵杈當郎一字況

〔二〕叉

側絞切音爪說文手足甲也象其甲指偏生形象作ヨ正譌爪凡也覆手曰爪謂以手爪

之也非手足甲字別作抓非叉手足甲象形俗用爪非分爪又爲二

及 忌立切琴入聲逮也至也又窮及言單被也詩大雅戢及鬼方周頌燕及皇天又逮累也左傳長惡不悛從自及也又晉士蔿謂太子申生曰不如逃之無使罪至猶有令名與其及也又兼與之辭左傳與謀曰及公羊傳曰及我欲之暨不得已也穀梁傳曰及猶汲汲也又世及父子相繼也胡傳曰禪則以天下爲公不拘于世及之禮又後漢黨錮傳張儉等八人爲八及言能導人追宗也又姓明戶侍郎及宦又日及木槿別名陸機賦日及之在條恆雖盡而不悟又叶韻音桀大雅征夫捷捷每懷靡及與小雅及叶隰韻泣本音小別又及聲泊泉泣音別義通从訓至蔡聲增與及音義別既訓至非及義讀書通及通作逮說文增非○集作及說文乁古文及秦刻石及如此按此說不必泥楷當作及上从人下从又俗書加乁于乃作及从丿乁又作及不知及上从几画離開不連也舉要許鍾作爭仲僻父作急炏非

友 云九切音有同志爲友曲禮父母存不許友以攴史周宣王將殺杜伯杜伯之友左儒爭于王

曰君道友逆則順君以誅友友道君逆則從友以違君王怒存
儒曰士不枉義以從欺不易言以求生臣能明君之過以正杜
宥之無罪王卒殺杜伯左儒死之宋李公擇初與王安石善安
石當國冀其助公擇詆之乃力于宅人安石遣子雱喻意曰所
爭者國事孟少存朋友之義公擇曰已義滅親況朋友乎自守
益確又元許衡曰凡朴友朋中切戒自滿惟虛故能受滿則無
所容又善兄弟曰友書君陳惟孝友于兄弟又凡氣類合同者
皆曰友司馬光潛虛醜友也天地相交謂之以生日月相友聲
倫以明風雨相友艸木以榮君子相友道德以成又姓漢平原
相友道河內人又紙韻音以詩邶風人涉卬否卬須我友否補
美友漢天馬歌體容與迣萬里今安匹龍為友又語韻音爾易
林王孫季子相與為友明允篤誠升擢為舉○說文从二又相
交友也篆作䨓古作𦐇徐曰又手也二手相順也友有相左右
之義故从二手俗泥徐說以刋為古友字篆作𦐇別从羽作習
集韻古作𢁊然非
俗加點作犮尤非

叐 友本字

𠬛 同𠬛詳又部𠬛註 舊本別作犮非

𠬞 舊註同拏

按六書攀本作𠬞从兩手上引象形附物以求援也从𠬞而反之隷作攀別作𢺕俗加手作攀今改作𠬛非

𠬛 莫勃切音沒說文入水有所取也从又在回下回古文回字回淵水也會意本作𠬛篆作𠬛通用沒說文正譌分沒𠬛為二字沉舊本音沒不詳書𠬛與沒通而闕𠬛炏非𠬛與𠬛別

五

𠬝 服本字說文治也正譌从又从卩卩事之節也又手所以治事也會意篆作𠬝隷用服舊本支部譌作攴別見月部服註

双 俗雙字

収 同共亦作拱說文竦手也从兩手相向篆作𠬞與叔別收从屮

反 甫晚切翻上聲反覆也不順也書周官令出惟行弗惟反註令出欲其行不欲壅逆也又周頌福祿來反註言福祿之來反覆不厭也又李廣利傳廣利從宛再反註猶今言兩回也又以下救上曰反史陳豨為代相國反呂后使人告彭越謀反又事不相合曰反世說新語卞望之云郗公體中有三反方于事上好下佞己一反治身清貞大修計校二反自好讀書憎人學問三反禮記禮有報而樂有反又姓漢反淡又翻韻音翻與翻同張安世傳反水漿又平反言

理正幽枉舉冤罪囚也漢書雋不疑傳平反所活幾何註奏使從輕也張歐傳讞作平幡韻譜本義通作幡幷是又韻書反切字音作翻切義同又先韻音潘小雅賓筵章威儀反反叶下幡僊幡音獄又角弓章騂騂角弓翩其反矣叶下遠遠音寃又銑韻音緬鄘風既不我嘉不能旋反叶下遠遠音演朱傳闕叶音又諫韻音販衛風信誓旦旦不思其反叶上嫛大雅式號式虖無僻正反叶下諫又與販通荀子積反貨而爲商賈○从又手也物之反覆者莫如手指事篆作㕛古文篆作𠬡擊要南宮鼎作反不必從辵作返說文分反設爲二正譌从反癈返於沈

収

收本字爾雅聚也又蓐收秋神名月令季秋其帝少皞其神蓐收杜預曰秋物摧辱可收故金正之官曰蓐收一說蓐收即少皞之子名該又夏冠名王制夏后氏收而祭註收歛髮也史記黃收純衣又玉藻蕢了之節有事則收之走則擁之註收謂歛持扗手擁者抱之于懷也又戰國策秦可以少割而收害也註收猶息也又穡歛也史備鵲傳曰收乎曰來也共殃未能半日也又有謂首夵嶸嶒嶊穫多也慘愈南山詩或作

而不惱或遺而不收或糾而不宥或拖而不斂〇从丩从乂丩
有縛束義會收聚意篆作㪺與収从二手別說文从攴丩聲補
也義未詳篆隸承譌作收埸　糾

夬

古壞切音怪說文分
正譌作收舊本附攴部炊非
決也又卦名篆曰夬
決也剛決柔也傳曰聖人豈不欲小人之盡去但決之有道也
或引左傳賜環則還賜玦則決夬即玦也按決有分決決絕之
義非決與玦訓必斧合爲一〇決又舒瀾音獸與決技通舊本夬
夬附大部非又譏要見丸滿曰从又滿轉中聲中古聆字篆作
䂂小篆說从尹作夬

㕞

舊註古文叏按說文本作㕞四畫或
按改夬作夬尤非

曰古从刀首月古文無湥義今不從

叐

叐字之譌叐與拔同周禮赤叐氏掌除牆屋註謂蟲藏
于牆屋者拔除之也本作犮篆作犮從拔被叐皆从犮無
从犮者舊本犮

叏

他刀切音叨說文滑也又取也詩鄭風挑
上加丿作犮譌
分達兮說文引詩挑譌作叏舉要叏同挑
總要叏俗譌作挑

𠜒

叏字之譌舊註相次貌與匕部𠤏訓同
炊泥叏挑音義別
攻音逍引作音那夵䚻炊非六書無𠜒

叚 叚本字

叜 史本字傳寫作文史非詳冂部史註

叒 同若說文叒獨爲部叒日初出東方暘谷所登榑桑叒木也象形籀文篆作蕣艸部若擇菜也一曰杜若香艸分叒若爲二精薀叒順也道相侶也古人發明取友之義从三又會意同心同德而後可相與輔翼扎叒字从此象衆手之形非取其義世傳扶桑若木之說誕且[illegible]形[illegible]稱云如是也从叒从口借爲相及之詞殊上事也又爲發端之詞起下文也亦爲且然而不必之詞又借而爲汝音相通也若字諸此芳艸也俗又說用叢從省而爲叢正譌曰二又爲友三又爲叒所助者多故爲順也會意據二說是正說文叒訓之誤然說文叒因桑从三又專訓叒爲叒木别訓若爲擇菜爲杜若俱失本義精薀復增叒𠭥二文分别太泥以若作若爲非止謬與說文同古鐘鼎文若字皆作叒石鼓文作叒籀文叒或譌作𤼷發集韻又作叒彼此錯互可證也别詳艸部若註

𠬪 婢小切瓢上聲說文物落上下相付也从爪从又篆作𠬪今作𠬪

五

叓 舊訓古文事字按說文事从史从之省聲古作

書史卽之字篆作𦘒省作㞢說文書治人者也从一从史徐曰吏之治人心主于一故从一史者爲君之使也同文備考篆作𦘒人所作也上从𡳿下从又持中中者人心天狀之則貫之若一無過不及小篆省作事以此推之吏卽史本字非古文事也舊註不詳考吏事二篆故誤又幷叟吏篆作𦘒訓與徐說同事𢿢鼓作𦘒陀鼎作叜庬敦作𦘒雖分史事爲二篆形事與吏洞亦誤古文事本作書非作叟也

⿰另又 舊註石鼓文皮字借作被音披按皮本作𢻫改从另非

舊本改篆爲楷之謬類如此石鼓如叅作㕘蒩作䋤齊作㑜齊作䜌康作綵載焦竑咯記字始者譌誤與舊本𡙇同皆可刪

叜 叜本字老人之稱正譌人老則以手掖之故从又手从夾卽掖也會意與叟字同義舊从夾省譌篆作𡕒俗作叟傻非精蘊从父篆作𡕒

㕘 舊註同希按希本篆作希非从又从糸一曰条字之譌

㕛 古文友篆作𦏴亦作習篆作習雖見說文不必從

⿱丰収 舊註奉本字按石鼓文奉作拳正譌作𢍏篆作𢍏从兩手對拱會意半聲總要从収諧半上聲作𢍏小篆加手

作𣪊隷作奉俗作捧一說半非聲本从手作乘篆作乘六書故奉楷作弄非別作𢍙亦非

叔

式竹切音倏季父也釋名叔少也幼者稱也又爾雅婦謂夫之弟曰叔又叔世季世也左傳周公弔二叔之不咸註夏殷叔世疏云國衰為叔世將亡為季世泥又拾也詩豳風九月叔苴汝南名收芋為叔又姓呂覽齊有大夫叔無孫後漢書列女傳叔先雄又大叔步叔仲叔叔孫俱複姓又質韻音率易林追亾逐北呼還幼叔至山而背文歸其室○說文或从寸作村篆作𡬶集韻通作淑歒湯辛叟因隷翻作林韻會古作林竹寒要鍾鼎文篆作叏令不從一說本从人作叔篆作朷譌从夂

𡭔

與倜通徐鉉曰禘字一作祋引爾雅俶郎飾也今之香叜古謂之俶或訓之勝枝祋澍禘今不從篆作祋互詳刂部側註

叕

綴本字有贅掇二音篆作猋猋樂記作綴舊註引正譌別作綴非必从發𤼵綴泥古音叢曰旱韻發古短字見淮南子按博雅燈短也本作燈必借用發亦泥

取

七主切趨上聲索也獲也資也禮儒行力行以待取魯仲連傳所貴乎天下士者為人排難解紛而無取

也管子道者小取焉則小得福大取焉則大得福又師出克敵
曰取春秋書取師三提要註恐齒而俘之曰取書取國邑十有
六胡氏曰取者收奪之名趙氏曰凡力得之曰取又姓朮淳熙
進士取希作取應宗又有韻湊上聲杜甫上水遣懷詩中間屈
賈誼讒毀竟自取叶上久朽下數酒又御韻音娶詩大雅如酌
孔取叶上謳又與娶通爾風取妻如之何說文取補取娶取婦
分為二泥又魚韻音趣漢地理志臨淮郡取慮縣註師古曰音趨
閭又取慮複姓徐假王子食邑取慮因氏○本作取舊本沿俗
作取附六而非又吳元滿總要曰部中清語切探物也廣韻收
纖也增韻索也从又从曰丨指所執之物小篆以申作代誤以取代
切按六書本義申通用伸轉信信伸通取訓索取轉聲與娶繼
字同吳氏說非又古文奇字朱謀㙔曰古文取疑當从与聲人
與而我取也舊从耳誤篆

受

神呪切收去聲承也繼也容納
作受按取改从与尤非也領也盛也詩小雅投畀有北
有北不受叶下吳吳許候切周禮比長五家相受疏云宅舍有
故崩壞相寄託諸韻書皆載有韻是酉切義同舊註存上聲闕

公瞀非又語韻音署張衡誚青衣賦晏嬰潔志不顧景女乃雋不疑奉霍不受○說文受相付也从受舟省瞀徐曰取上下相受也襄未詳正譌音訓同說文从爪又从舟瞀篆作𠬪毛氏曰受俗或作受非受音胡到切姓也俻考受篆作𤔔取所與物从又取之意也舟瞀不諧當是會意象爪以受物也授篆作受以物與人从𤔔加以手指付我與之也或作授非𤔔之受爲受因受而譌也總要受从受丷指所承之物俗訛作受受又受音壽予也付也从巾又會意彼與我取之義或从爪𤔔作𤔔俗篆訛从亟作受小篆譌从寸作爭與貶混別从寸受作授校諸說不一存備考正今經史皆从受秦鍾文作𤔔師乙卣文作𤔔舉要別作𤔔𤔔𣪊𣪊𠬪炏非

七

㲃 㲃字之譌喟嘳歎通作𣪊川𣪊本𣪊訓大息㲃訓氣息貌不知𣪊卽歎之譌支部敝亦譌也分解敝敝爲三誤

叙 俗敘字訓詳支部敘文部敘二註

[illegible] 舊註與本字校說文本作𢽶篆作𢽶从廾持斤拜力之貌籀文作𢽶古文作𢾾从人从廾从干亦作𢾾譌作𢽶非

段 假本字正譌从二从皮皮本作𠬝俗

譌作段非

叛

普玩切盤去聲離叛也廣韻奔他國也一曰持炏跋屆也又與也張衡西京賦譬衆星之環北極叛赫戲以燀煜註言宮觀叢樹列于正敘酉采星環拱於爗亦放也赫嚴炎盛也又蔽韻音卞𥎸酥赴舒信對到猥山川稱訴南面惜哉締疑一朝書叛與畔通

叜

同叜說文老也籒文从寸作𡬻或从人作傁正譌作叜精蘊作叜舊本以叟爲年老之叟以姿爲叟正字以姿爲俗姿字未詳考說文正譌別有叟字與年老之叟音義各別字非產訪也互見後叟註

叒

若本字

⿱貝又

得本字正譌叚也从貝从又以手持貝㝵之意也隸作得舊本寸部㝵註古得字貝又二部闕㝵不載貝部則註俗得字不知財即㝵之變體也通雅曰說文作㝵又作㝵皆从見古文有㝵叜㝵諸文今據㝵正貝形諸家說說文从見㝵譌得貝爲得从寸从又意間備者作㝵注云目力所及虛猶本貫鉄之壯乎乃爲也有勉人知行合一也按此說迂泥不可從

段

舊註古文段字據說文又部段借也篆作段古文作閔又作段䟽長誤段如此或疑段即段音斷說

文不當以叚爲叚借之叚說誤
叚與叚別叚作叚古文作𠭁其非
叞 同尉本作尉
[illegible] 俗字舊註成里切音
尚蘄
也死
叟 蘇偶切音擻叟老之一稱又尤韻音搜詩大雅釋之叟叟
叟叶下浮註釋所求也叟叟聲也晉劉琨贈盧諶詩
推彼太公望昔是渭濱叟鄧生何感激千里來相求叶侯鉤秋
丘又語韻蘇上聲鄭元和叟廬詩黃鸝自叟叶下失音甌嘔
嘔叟斜切○叟芟從瘦諸書一說不一說文叜老也訓作叟失
人切引也从申从又曰古文申六音故易有作叟又說文巢部
叟从寸𡴀音方蠻切緝也引申林說以爲貶損之貶正譌叟
从又臼執火屋下索之又入家也會意借爲損也俗作貶从又从叟
寸小別與說文叟別長老之叜从夾作叜與說文叜異精盜
从夾从父作叜年夫以俗則父聲之篆作𡨦夫譌爲叟又譌爲
又與說文叜互爲叜別叜叟變作叟又叢註云說文从申又
皆古申字不知即叟字也又手也仰引也老者用手引之又與
說文是義別按古經史凡稱老然从叟不必以叜变易之以叟
是叜訓貶損俯瞍老原之蔡邕明堂論三老五更應作五叟嫂

字文夠叟今作瘦以此喻用叟爲叟也王應麟困學紀聞[illegible]劉子簡子用叟叟亦老之稱許張湛列子註云叟當作叟由此[illegible]之老之稱叟非自[illegible]後世俗从叟寸[illegible]

叜 舊註古文叜字按六書叅作[illegible]作附舊本作收攴部作[illegible]非舊註籀文敢作[illegible]非[illegible]亦作敂从攵古聲按敂本作叡

𠭥 籀作敢古文作[illegible]以敢爲籀文敢與攴部敢分爲二然非樂要敢[illegible]非[illegible]古文中字按說文中訓爲部件古文作叡今不從

[illegible] 又篆作[illegible]篆文篆作邑石鼓文邑與籀同未有从又作𠬪者說文𠬪非又部引也从又昌聲昌古文申非𠬪即古文申其則[illegible]古借十二支之申義通申酉之申不必瀏作𠬪俗本以𠬪爲[illegible]

[illegible] 刪部同說文刺敒部本作敒篆古文申譌作𠬪茲非[illegible]作敒小作辭舊本改作敒非

辭 辭字之譌敒俗作叙夂譌作夂舊註辭同敘非

敳 須銳切音歲說文楚人謂卜問吉凶曰敹繫要敹訓持鬼

叡 莊加切音查說文叉取也篆作𣀔舊本攴部譌非

叟 叟字見姓苑舊本爪部有叟今譌作叟

作䍧撥勢通說文䍧引也勢別叙䍧本叡舊註音壁蔡
敽叡也分爲二本作䍧𥡴作叡叙字也義與辛澂
𣪘近譌从又作叡非間睿𥡴作叡舊本列俗作叡非不分
六書有叡無叡分別叡睿亦又作叡亦非又目部睿音訓與
叡同前後重𥡴俗字舊註雜孑孓列族下叢集也編至
出从睿爲正濬出故叡泥叢也書無此然有同是叢于
㳬身又臺名晉元武拔邯鄲逸馬武登叢臺師古曰連聚非
一故名一說故趙王宮在今邯鄲城又姓南北朝滁州刺史叢
鍇明弘治工部尚書叢蘭又元韻音總史記王子侯者表叢地
名索隱曰音總又陽韻音藏韓愈贈張籍詩前餘子尚呈合
安可逐淮之水舒舒楚山直叢叢逢音彷()說文叢聚也从丵
取聲叢艸叢生貌从艸叢聲樷爾雅灌木叢木不作叢艸木叢
生當从叢說文分爲二誤篆作叢丵上从四直兩長兩短从屮
非別作樷菆亦非正韻樷註古叢字菆註灌木曰菆並非

正字通卷一畢